



**Základná škola, Kúpeľná 2, Prešov**

**Smernica  
o kritériách hodnotenia vedomostnej úrovne žiakov  
v predmetoch ISCED 1**

2021

## Čl. 1

### Úvodné ustanovenia

Internú smernicu o hodnotení a klasifikácii predmetov ISCED 1 a ISCED 2 vydáva riaditeľka školy v súlade s Metodickým pokynom č.22/2011 na hodnotenie a klasifikáciu žiakov základnej školy č.2011-3121/12824:4-921 platného od 1.mája 2011, zákonom č.245/ 2008 Z. z. o výchove a vzdelávaní a o zmene a doplnení niektorých zákonov a v súlade s Vyhláškou MŠVV a Š SR č.320/2008 Z. z. o základnej škole a o zmene a doplnení niektorých zákonov.

## Čl.2

### Ciele hodnotenia vzdelávacích výsledkov žiakov

Cieľom hodnotenia vzdelávacích výsledkov žiakov v škole je poskytnúť žiakovi a jeho rodičom spätnú väzbu o tom, ako žiak zvládol danú problematiku, v čom má nedostatky, kde má rezervy, aké sú jeho pokroky. Súčasťou hodnotenia je tiež povzbudenie do ďalšej práce, návod, ako postupovať pri odstraňovaní nedostatkov. Cieľom je zhodnotiť prepojenie vedomostí so zručnosťami a spôsobilosťami.

Učitelia budú dbať na to, aby prostredníctvom hodnotenia nerozdeľovali žiakov na úspešných a neúspešných. Hodnotenie sa bude riadiť kritériami, prostredníctvom ktorých sa bude sledovať vývoj žiaka.

Pri hodnotení učebných výsledkov žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami sa bude brať do úvahy možný vplyv zdravotného znevýhodnenia žiaka na jeho školský výkon. Hodnotenie a klasifikáciu žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami realizovať podľa (Metodický pokyn č. 22/2011 na hodnotenie žiakov základnej školy). Príloha č. 2: Zásady hodnotenia žiaka so zdravotným znevýhodnením začleneného v základnej škole.

Budeme odlišovať hodnotenie spôsobilostí od hodnotenia správania.

## Čl. 3

### Systém hodnotenia

1. Systém hodnotenia je rozdelený na dve časti:

- Systém hodnotenie prospechu pre I. stupeň - (ISCED 1)
- Systém hodnotenia prospechu pre II. stupeň - (ISCED 2)

2. Systém hodnotenia správania žiakov – v zmysle Metodických pokynov. Systémom hodnotenia sa riadia všetci pedagogickí zamestnanci. So systémom hodnotenia sú oboznámení všetci žiaci školy, rodičia, a je zverejnený na internetovej stránke školy [www.zskuppo.sk](http://www.zskuppo.sk) (časť Školské dokumenty).

3. Pri hodnotení výsledkov práce žiaka sa postupuje v súlade s výchovno-vzdelávacími požiadavkami vzdelávacích programov, požiadavkami na rozvoj všeobecných kompetencií, učebnými plánmi, učebnými osnovami a štandardami.

4. Vo výchovno-vzdelávacom procese sa uskutočňuje priebežné a súhrnné hodnotenie.

- priebežné hodnotenie – hodnotenie čiastkových výsledkov a prejavov žiaka
- súhrnné hodnotenie – uskutočňuje sa na konci 1. a 2. polroka v šk. roku a má čo najobjektívnejšie zhodnotiť úroveň vedomostí v danom predmete, pričom sa prihliada na systematickosť práce počas celého obdobia

5. Metódy, formy a prostriedky získavania podkladov na hodnotenie výchovno-vzdelávacích výsledkov žiakov:

- sústavné sledovanie výkonu a pripravenosti žiaka na vyučovanie
- počas celého roka priebežne hodnotiť známku alebo pochvalou aktivitu žiakov
- práca na dobrovoľných úlohách, tvorivosť a vlastné námety žiakov na spestrenie vyučovacích hodín

Hodnotenie má pôsobiť konštruktívne a povzbudzujúco, má byť zamerané na pozitívnu motiváciu, orientuje sa na pozitívne stránky schopností žiakov. Jeho význam spočíva v kladnej motivácii detí k ďalšiemu vzdelávaniu

# KRITÉRIA NA HODNOTENIE VÝCHOVNO-VZDELÁVACICH VÝSLEDKOV PRE ISCED 1

**Predmet: Slovenský jazyk a literatúra**

**Ročník: 1.**

Prospech žiaka vo vyučovacom predmete Slovenský jazyk a literatúra hodnotíme slovné týmito stupňami:

- |                                   |                   |
|-----------------------------------|-------------------|
| a) dosiahol veľmi dobré výsledky  | (100 % - 80 %),   |
| b) dosiahol dobré výsledky        | ( 79 % - 55 %),   |
| c) dosiahol uspokojivé výsledky   | ( 54 % - 30 %),   |
| d) dosiahol neuspokojivé výsledky | (menej ako 29 %). |

## Stupeň- dosiahol veľmi dobré výsledky

Žiak **je tvorivý a iniciatívny**, uplatňuje vlastné nápady, je otvorený voči novým podnetom, dokáže vyjadriť veľa primerané postoje, **ovláda poznatky, pojmy** a zákonitosti podľa učebných osnov. Žiak **vie vyhľadávať a využívať informácie, uplatňovať osvojené** kľúčové kompetencie, **dokáže hľadať vlastné riešenia**, účinne organizuje svoju prácu **a je schopný samostatne pracovať po predchádzajúcom návode učiteľa. Číta s porozumením súvislé texty.** V presnosti a úplnosti požadovaných poznatkov a pojmov a vo vzťahu medzi nimi má nepodstatné medzery. Osvojené poznatky a zručnosti aplikuje pri riešení teoretických a praktických úloh samostatne s minimálnymi odchýlkami. **Jeho ústny aj písomný prejav je správny, výstižný. Grafický prejav je estetický. Výsledky jeho činností sú veľmi dobré, originálne.**

## Stupeň- dosiahol dobré výsledky

Žiak sa **snaží byť tvorivý, iniciatívny, ovláda poznatky, pojmy** a zákonitosti podľa učebných osnov a **vie ich využívať**. Má **osvojené schopnosti, ktoré s miernou podporou učiteľa aplikuje** pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach. Osvojenú slovnú zásobu **dokáže používať pri komunikácii, hodnotení javov** a zákonitostí samostatne alebo s menšími podnetmi učiteľa. Číta s porozumením, **občas potrebuje usmernenie. Jeho ústny aj písomný prejav je menej presný a výstižný. Grafický prejav je estetický, bez väčších nepresností. Kvalita výsledkov činností žiaka je dobrá.**

## Stupeň - dosiahol uspokojivé výsledky

Žiak **nerozširuje svoju tvorivosť, chýba mu iniciatívnosť, priemerne si osvojuje poznatky** a zákonitosti podľa učebných osnov. **Pri riešení teoretických aj praktických úloh sa vyskytujú nedostatky. Je nesamostatný pri využívaní poznatkov, zdržanlivý pri vyjadrovaní svojich postojov. Čítať s porozumením dokáže len s pomocou učiteľa. Jeho ústny a písomný prejav má v správnosti, presnosti a výstižnosti nedostatky. Grafický prejav je málo estetický. Žiak často potrebuje usmernenie svojej práce.**

## **Stupeň- dosiahol neuspokojivé výsledky**

Žiak si neosvojil vedomosti a zákonitosti požadované učebnými osnovami, nedokáže ich využívať. Prejavuje slabšie vyjadrovacie schopnosti, nespĺňa kritériá pri riešení teoretických a praktických úloh. Je nesamostatný pri využívaní poznatkov, hodnotení javov, nevie svoje vedomosti uplatniť ani na podnet učiteľa. Pri využívaní poznatkov potrebuje sústavnú pomoc. Jeho ústny a písomný prejav má v správnosti, presnosti a výstižnosti podstatné nedostatky, grafický prejav je na nízkej úrovni. Žiak nedokáže uspokojivo pracovať.

**Metódy, formy a prostriedky získavania podkladov na hodnotenie výchovno-vzdelávacích výsledkov žiakov:**

- ✓ sústavné sledovanie výkonu žiaka,
- ✓ pripravenosť na vyučovanie a vypracovanie domácich úloh,
- ✓ aktivita žiakov na vyučovaní,
- ✓ priebežné hodnotenie ústneho a písomného prejavu žiakov,
- ✓ zručnosť komunikovať, spolupracovať v skupine,
- ✓ tvorivosť.

**V slovenskom jazyku a literatúre sa v 1. ročníku bude hodnotiť:**

- ✓ poznanie, prečítanie, napísanie všetkých písmen slovenskej abecedy písaných aj tlačených tvarov,
- ✓ čítanie hlások, slabík, slov, viet,
- ✓ opis obrázka, tvorenie viet a rozprávanie príbehov podľa série obrázkov,
- ✓ správna intonácia oznamovacej, opytovacej a zvolacej vety,
- ✓ riešenie úloh na porozumenie textu,
- ✓ orientácia v texte,
- ✓ vymýšľanie príbehu k ilustrácii,
- ✓ prerozprávanie obsahu textu,
- ✓ vyhľadávanie informácií v texte,
- ✓ plynulé čítanie textu so správnou intonáciou,
- ✓ dokresľovanie obrázkov podľa zadania,
- ✓ odpis a prepis textu, písanie podľa diktovania,
- ✓ pri čítaní rozlišovanie pojmov: text, riadok, článok, nadpis,
- ✓ poznanie a použitie funkcie interpunkčných znamienok,
- ✓ poznanie a použitie funkcie slov s de, te, ne, le / di, ti, ni, li.

Vyučujúce kladú dôraz na pozitívne hodnotenie žiaka. Žiaci sú priebežne hodnotení pomocou symbolov (pečiatky, obrázky a pod.) s cieľom motivovať žiakov. Žiakov vedieme k sebahodnoteniu.

Žiaci sú ústne skúšaní z čítania, ktoré je zamerané na techniku čítania a porozumenie textu. V každom polroku bude každý žiak ústne vyskúšaný minimálne 4-krát. Zvládnuté čítanie a písanie sa hodnotí slovným komentárom učiteľa (písomne i ústne), pečiatkou.

Kontrolné práce budeme hodnotiť percentuálnou stupnicou slovného hodnotenia. Priebežne budeme zaraďovať pracovné listy zamerané na čítanie s porozumením minimálne 2 PL. Prednes básne budeme hodnotiť minimálne 2- krát za hodnotiace obdobie.

### **Kontrolné práce a diktáty:**

Kontrolné práce budú žiaci 1. ročníka písať 2-krát do roka. Pred ukončením 1. polroka a pred ukončením 2. polroka. Priebežne budeme hodnotiť samostatné vypracovanie pracovných listov po skončení tematických celkov.

### **Kritériá kontroly a hodnotenia diktátov:**

**Počet a zameranie kontrolných diktátov v 1. ročníku ZŠ počet: 1**

**Zameranie:** opakovanie učiva z 1. ročníka ZŠ.

**Rozsah kontrolných diktátov v jednotlivých ročníkoch:**

1. ročník : 10 –15 plnovýznamových slov

- ✓ žiak bude hodnotený uvedením počtu chýb, slovným komentárom, pečiatkou.

Cvičné diktáty budeme zaraďovať podľa potreby, výsledky zapisovať počtom chýb. Cvičné diktáty budeme zaraďovať podľa potreby, výsledky zapisovať počtom chýb. Počet cvičných diktátov je v kompetencii učiteľa.

## **Predmet: Slovenský jazyk a literatúra**

**Ročník: 2. – 4.**

Prospech žiaka vo vyučovacom predmete Slovenský jazyk a literatúra sa **klasifikuje** týmito stupňami:

- 1 – výborný,
- 2 – chváľitebný,
- 3 – dobrý,
- 4 – dostatočný,
- 5 – nedostatočný.

### **Stupeň 1 (výborný)**

Žiak **ovláda poznatky, pojmy** a zákonitosti podľa učebných osnov a **vie ich pohotovo využívať** pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach. **Samostatne a tvorivo uplatňuje osvojené vedomosti** a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí. **Jeho ústny aj písomný prejav je správny, výstižný. Grafický prejav je estetický. Výsledky jeho činností sú kvalitné až originálne.**

### **Stupeň 2 (chváľitebný)**

Žiak **ovláda poznatky, pojmy** a zákonitosti podľa učebných osnov a **vie ich pohotovo využívať**. Má osvojené kľúčové kompetencie, ktoré tvorivo aplikuje pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach. **Uplatňuje osvojené vedomosti** a kľúčové kompetencie **pri riešení jednotlivých úloh**, hodnotení javov a zákonitostí **samostatne** a kreatívne **alebo s menšími podnetmi učiteľa**. **Jeho ústny aj písomný prejav má občas nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti. Grafický prejav je prevažne estetický. Výsledky jeho činností sú kvalitné, bez väčších nedostatkov.**

### **Stupeň 3 (dobrý)**

Žiak **má v celistvosti a úplnosti osvojené poznatky, pojmy** a zákonitosti podľa učebných osnov a **pri ich využívaní má nepodstatné medzery**. Má osvojené kľúčové kompetencie, ktoré využíva pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach **s menšími nedostatkami**. **Na podnet učiteľa uplatňuje osvojené vedomosti** a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí. **Podstatnejšie nepresnosti dokáže**

s učiteľovou pomocou opraviť. V ústnom a písomnom prejave má častejšie nedostatky v správnosti, presnosti, výstižnosti. Grafický prejav je menej estetický. Výsledky jeho činností sú menej kvalitné.

#### **Stupeň 4 (dostatočný)**

Žiak má **závažné medzery v celistvosti a úplnosti osvojenia poznatkov a zákonitostí** podľa učebných osnov **ako aj v ich využívaní. Pri riešení teoretických a praktických úloh s uplatňovaním kľúčových kompetencií sa vyskytujú podstatné chyby. Je nesamostatný pri využívaní poznatkov a hodnotení javov. Jeho ústny aj písomný prejav má často v správnosti, presnosti a výstižnosti vážne nedostatky. V kvalite výsledkov jeho činností sa prejavujú omyly, grafický prejav je málo estetický. Vážne nedostatky dokáže žiak s pomocou učiteľa opraviť.**

#### **Stupeň 5 (nedostatočný)**

Žiak si **neosvojil vedomosti a zákonitosti požadované učebnými osnovami, má v nich závažné medzery, preto ich nedokáže využívať. Pri riešení teoretických a praktických úloh s uplatňovaním kľúčových kompetencií sa vyskytujú značné chyby. Je nesamostatný pri využívaní poznatkov, hodnotení javov, nevie svoje vedomosti uplatniť ani na podnet učiteľa. Jeho ústny a písomný prejav je nesprávny, nepresný. Kvalita výsledkov jeho činností a grafický prejav sú na nízkej úrovni. Vážne nedostatky nedokáže opraviť ani s pomocou učiteľa.**

Metódy, formy a prostriedky získavania podkladov na hodnotenie výchovno-vzdelávacích výsledkov žiakov:

- ✓ sústavné sledovanie výkonu žiaka,
- ✓ pripravenosti na vyučovanie a vypracovanie domácich úloh,
- ✓ priebežne hodnotenie práce žiakov známku, pri ústnych a písomných previerkach,
- ✓ práca na dobrovoľných úlohách, tvorivosť pri vlastných námetoch na spestrenie hodín (napr. projekty žiakov, príprava krížoviek, pracovných zadaní pre spolužiakov),
- ✓ aktivita žiakov na vyučovaní.

#### **Písomné previerky a diktáty**

Písomné previerky budú žiaci 2. – 4. ročníka písať po ukončení tematických celkov, k polroku a na konci školského roka.

#### **Hodnotiacia škála pre písomné previerky a práce.**

<b>Percentuálna úspešnosť</b>	<b>Známka</b>
100% - 90%	1
89% - 75%	2
74% - 50%	3
49% - 30%	4
29% - 0%	5

**Diktáty :** V 2. – 4. ročníku žiaci píšú **cvičné diktáty**, v ktorých vyčíslujeme len počet chýb. Počet cvičných diktátov je v kompetencii učiteľa.

## Kontrolné diktáty

Počet chýb	Známka
0 - 2	1
3 - 4	2
5 - 7	3
8 - 10	4
11 a viac	5

### Kontrolné diktáty v 2. ročníku : počet 10

Kontrolný diktát	Zameranie kontrolného diktátu		
1.	Opakovanie učiva 1. ročníka	6.	Opakovanie učiva 1. polrok.
2.	Hláska , písmeno ch, dz, dž.	7.	Mäkké spoluhlásky.
3.	Samohláska ä.	8.	Slabiky di, ti ni, li, de, te, ne, le.
4.	Dvojhlásky	9	Vety.
5.	Tvrde spoluhlásky.	10.	Opakovanie učiva 2. ročníka.

**Písomné previerky :** v 1. polroku - Vstupná písomná práca ( opakovanie učiva 1. ročníka )  
po ukončení témy Rozlišovacie znamienka  
Polročná písomná práca z učiva 1. polroka  
v 2. polroku – po ukončení témy Spoluhlásky  
Výstupná písomná práca

#### V 2. ročníku sa bude hodnotiť:

- ✓ odpis písaného textu a prepis tlačeného textu,
- ✓ v čítaní sa zameriavame na techniku čítania a porozumenie textu,
- ✓ vypracovanie pracovných listov k gramatickému učivu a čítaniu s porozumením.

### Kontrolné diktáty v 3. ročníku : počet 10

Kontrolný diktát	Zameranie kontrolného diktátu		
1.	Opakovanie učiva 2. ročníka	6.	Opakovanie učiva za 1. polrok
2.	Slová s l, í, r, f.	7.	Vybrané slová po r, s.
3.	Vybrané slová po b.	8.	Vybrané slová po v, z.
4.	Vybrané slová po m.	9.	Slovné druhy.
5.	Vybrané slová po p.	10.	Opakovanie učiva 3. ročníka.

**Písomné previerky :** v 1. polroku – Opakovanie učiva 2. ročníka ( Vstupná písomná práca)  
Abeceda, Delenie slov na slabiky, Obojaké spoluhlásky  
Polročná písomná práca z učiva 1. polroka  
v 2. polroku - Vybrané slová po b, m, p, r, s, v, z  
Výstupná písomná práca

#### V 3. ročníku sa bude hodnotiť:

- ✓ pravopisné cvičenia zamerané na jednotlivé gramatické javy,
- ✓ vypracovanie krátkych slohových prác ( blahoželanie, inzerát, pozvánka, krátky list),
- ✓ v čítaní sa hodnotenie zameriava na techniku čítania a porozumenie textu,
- ✓ vypracovanie pracovných listov k gramatickému učivu a čítaniu s porozumením,
- ✓ reprodukcia čítaného textu.



## Kontrolné diktáty v 4. ročníku : počet 10

### Kontrolné diktáty

Počet chýb	Známka
0 - 1	1
2 - 4	2
5 - 7	3
8 - 10	4
11 a viac	5

Kontrolný diktát	Zameranie kontrolného diktátu		
1.	Opakovanie učiva 3. ročníka	6.	Opakovanie učiva za 1. polrok.
2.	Vybrané slová po b, m.	7.	Všeobecné a vlastné podstatné mená.
3.	Vybrané slová po p, r.	8.	Ohybné slovné druhy.
4.	Vybrané slová .	9.	Neohybné slovné druhy.
5.	Spodobovanie.	10.	Opakovanie učiva 4. ročníka.

### Písomné previerky :

- v 1. polroku – Opakovanie učiva 3. ročníka ( Vstupná písomná práca)  
Vybrané slová (Štvrtročná písomná práca)  
Obojaké spoluhlásky , predpony a spodobovanie (Polročná písomná práca)
- v 2. polroku – Podstatné mená, prídavné mená, zámená ( Trištvrtročná písomná práca )  
opakovanie učiva 4. ročníka ( Výstupná písomná práca)

### V 4. ročníku sa bude hodnotiť:

- ✓ pravopisné cvičenia zamerané na jednotlivé gramatické javy.
- ✓ vypracovanie krátkych slohových prác ( opis predmetu, opis osoby, zážitok z prázdnin,
- ✓ v čítaní sa zameriavame na techniku čítania a porozumenie textu,
- ✓ vypracovanie pracovných listov k gramatickému učivu a čítaniu s porozumením,
- ✓ reprodukcia textu podľa osnovy.

Z dôvodu mimoriadnej situácie Covid-19 v mesiaci september sa neuskutočnia vstupné testy v jednotlivých ročníkoch – ostáva ale overovanie úrovne vedomostí do 31.10. 2020, v kompetencii vyučujúceho je presunúť učivo z ročníka /každý vyučujúci individuálne podľa preberaného učiva/, rozsah preberaného učiva obmedziť na minimum, neučiť navyše, i keď je to v učebnici, len požadované ŠVP.

Overovanie vedomostí vyučujúcim má informatívny charakter.

**Predmet : Anglický jazyk**

**Ročník : 1.**

V počiatočnej fáze učenia sa cudzieho jazyka v primárnom vzdelávaní má hodnotenie žiakov predovšetkým motivačnú a formatívnu funkciu, ide o objavovanie a oboznamovanie sa s jazykom. V začiatočnej fáze skorého vyučovania anglického jazyka hrajú dôležitú úlohu parajazykové (rytmus, intonácia) a nonverbálne (mimika, gestikulácia) prostriedky. V prvom rade má dieťa jazyk zažiť a použiť v komunikácii s partnerom. Hlavný dôraz sa kladie na počúvanie a hovorenie. Pri používaní jazyka sa dieťa oboznámi so štruktúrami jazyka hravou formou.

Pri hodnotení žiakov vychádzame z Metodického pokynu č.22/2011 na hodnotenie žiakov základnej školy. Anglický jazyk v prvom ročníku **hodnotíme slovné podľa nasledujúcich kritérií:**

- a) dosiahol veľmi dobré výsledky
- b) dosiahol dobré výsledky
- c) dosiahol uspokojivé výsledky
- d) dosiahol neuspokojivé výsledky

**a) Stupeň dosiahol veľmi dobré výsledky**

- žiak je tvorivý a iniciatívny, uplatňuje vlastné nápady, je otvorený voči novým podnetom
- dokáže vyjadriť veku primerané postoje, ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov
- vie uplatňovať osvojené kľúčové kompetencie
- je schopný samostatne pracovať po predchádzajúcom návode učiteľa
- osvojené poznatky a zručnosti aplikuje pri riešení teoretických a praktických úloh samostatne, s minimálnymi odchýlkami
- jeho ústny prejav je správny, výstižný
- grafický prejav je estetický, výsledky jeho činností sú veľmi dobré, originálne

**b) Stupeň dosiahol dobré výsledky**

- žiak sa snaží byť tvorivý, iniciatívny, ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich využívať
- má osvojené kľúčové kompetencie, ktoré s miernou podporou učiteľa aplikuje pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach.
- osvojenú slovnú zásobu dokáže používať pri komunikácii samostatne a kreatívne alebo s menšími podnetmi učiteľa
- občas potrebuje usmernenie a motiváciu k ďalšiemu sebazdokonaľovaniu
- jeho ústny prejav je menej presný a výstižný
- grafický prejav je estetický, bez väčších nepresností, kvalita výsledkov činností žiaka je dobrá

**c) Stupeň dosiahol uspokojivé výsledky**

- žiak nerozširuje svoju tvorivosť, chýba mu iniciatívnosť, priemerne si osvojuje poznatky a zákonitosti podľa učebných osnov
- pri riešení teoretických a praktických úloh s uplatňovaním kľúčových kompetencií sa vyskytujú nedostatky
- je nesamostatný pri využívaní poznatkov, zdržanlivý pri vyjadrovaní svojich postojov
- jeho ústny prejav má v správnosti, presnosti a výstižnosti nedostatky

- grafický prejav je málo estetický
- žiak často potrebuje usmernenie svojej práce, kvalita výsledkov jeho činností je uspokojivá

#### **d) Stupeň dosiahol neuspokojivé výsledky**

- žiak si neosvojil vedomosti a zákonitosti požadované učebnými osnovami
- prejavuje slabšie vyjadrovacie schopnosti, nespĺňa kritériá pri riešení teoretických a praktických úloh s uplatňovaním kľúčových kompetencií
- je nesamostatný pri využívaní poznatkov, hodnotení javov, nevie svoje vedomosti uplatniť ani na podnet učiteľa
- pri využívaní poznatkov potrebuje sústavnú pomoc
- jeho ústny prejav má v správnosti, presnosti a výstižnosti podstatné nedostatky
- grafický prejav je na nízkej úrovni
- žiak nedokáže uspokojivo pracovať, kvalita výsledkov jeho činností je neuspokojivá

#### **Metódy hodnotenia:**

**Hodnotenie učiteľom: písomnou formou alebo ústnou formou:** cieľom je ohodnotiť vedomosti žiaka a jeho spôsobilosti, pomáhať učiteľom aj žiakom monitorovať pokrok žiaka v učení. Forma a obsah hodnotenia by mali reflektovať skúsenosti žiaka z vyučovania (typy úloh sú žiakom známe z vyučovacieho procesu).

**Previerky** (spôsobom vyfarbovania a krúžkovania) vo forme testov budú v 1. polroku po prebratí tematického celku Jeseň – **T1**, Zima – **T2** (polročný), v 2. polroku po tematickom celku Jar – **T3**, Leto a záverečnom opakovaní – **výstupný test**. Priebežne počas roka vyučujúce hodnotia ústny prejav alebo prezentačné zručnosti žiakov.

**Hodnotenie spolužiakmi:** má mať motivačnú funkciu, viesť žiakov k väčšej vzájomnej tolerancii a naučiť ich všímať si pozitíva práce spolužiakov, čo môže pozitívne ovplyvniť atmosféru v triede, pretože žiaci sa učia rešpektovať jeden druhého.

**Sebahodnotenie:** rozvíja kognitívne spôsobilosti žiaka, ako je napríklad monitorovanie vlastného pokroku v učení, uvedomovanie si svojich schopností, štýlov učenia a kladenia si vlastných cieľov. Proces hodnotenia prebieha zo začiatku v materinskom jazyku. Medzi najčastejšie metódy sebahodnotenia patria: portfólio, dotazníky, rozhovory s učiteľom a denníky.

**Portfólio** obsahuje sebahodnotiace záznamy, hodnotenie učiteľom a zbierku prác, ktoré žiak vytvorí počas určitého obdobia. Súčasťou portfólia môžu byť písomné práce, kresby, projekty, výsledky praktických cvičení a pod., ktoré si do portfólia vyberá žiak podľa vlastného uváženia.

## **Predmet : Anglický jazyk**

### **Ročník : 2. – 4. ročník**

V počiatočnej fáze učenia sa cudzieho jazyka v primárnom vzdelávaní má hodnotenie žiakov predovšetkým motivačnú a formatívnu funkciu, ide o objavovanie a oboznamovanie sa s jazykom. V prvom rade má dieťa jazyk zažiť a použiť v komunikácii s partnerom. Hlavný dôraz sa kladie na počúvanie a hovorenie. Čítanie a písanie sa pridávajú postupne podľa schopnosti detí vo vyšších ročníkoch a v rámci kontextu (napr. slová, ktorých písaný a počutý tvar sa neodlišuje - *dog, desk, pen* atď.). V druhom ročníku sa žiaci učia priradiť písaný tvar slova ku obrázku. Pri používaní jazyka sa dieťa oboznamuje so štruktúrami jazyka hrovou formou.

Pri hodnotení žiakov vychádzame z Metodického pokynu č.22/2011 na hodnotenie žiakov základnej školy. Anglický jazyk v druhom ročníku **hodnotíme podľa nasledujúcich kritérií:**

**Písomný prejav** (formou previerky alebo testu) po prebratí tematického celku podľa päťstupňovej klasifikačnej škály:

- ✓ stupeň 1 – výborný ..... 100 – 90 % správnych odpovedí
- ✓ stupeň 2 – chválitebný ..... 89 – 75 % správnych odpovedí
- ✓ stupeň 3 – dobrý ..... 74 – 50 % správnych odpovedí
- ✓ stupeň 4 – dostatočný ..... 49 – 30 % správnych odpovedí
- ✓ stupeň 5 – nedostatočný ..... 29 – 0 % správnych odpovedí

**Ústny prejav a manipulačné zručnosti** podľa päťstupňovej klasifikačnej škály:

- ✓ **stupeň 1 – výborný ...**  
*Žiak ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich pohotovo využívať.*  
*Samostatne a tvorivo uplatňuje osvojené vedomosti pri riešení jednotlivých úloh.*  
*Jeho ústny prejav je správny a výstižný, grafický prejav je estetický.*  
*Výsledky jeho činnosti sú kvalitné, iba s menšími nedostatkami.*
- ✓ **stupeň 2 – chválitebný ....**  
*Žiak ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich pohotovo využívať.*  
*Uplatňuje osvojené vedomosti pri riešení jednotlivých úloh samostatne a kreatívne, alebo s menšími podnetmi učiteľa.*  
*Jeho ústny prejav má menšie nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti, grafický prejav je estetický, bez väčších nepresností.*  
*Výsledky jeho činnosti sú kvalitné bez väčších nedostatkov.*
- ✓ **stupeň 3 – dobrý ...**  
*Ak má žiak v presnosti, celistvosti a úplnosti osvojenia poznatkov, pojmov a zákonitostí podľa učebných osnov a pri ich využívaní nepodstatné medzery.*  
*Má osvojené kľúčové kompetencie, ktoré využíva s menšími nedostatkami alebo na podnet učiteľa.*  
*Podstatnejšie nepresnosti a chyby vie s učiteľovou pomocou opraviť, v ústnom prejave má nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti.*  
*Grafický prejav je menej estetický, v kvalite jeho činnosti sú častejšie nedostatky.*
- ✓ **stupeň 4 – dostatočný ...**

*Ak má žiak v celistvosti, presnosti a úplnosti osvojenie poznatkov a zákonitosti podľa učebných osnov, ako pri ich využívaní závažné medzery.*

*Pri riešení teoretických a praktických úloh s uplatňovaním sa vyskytujú podstatné chyby.*

*Je nesamostatný pri využívaní poznatkov, jeho ústny prejav má v správnosti a výstižnosti vážne nedostatky.*

*Kvalita jeho výsledkov je plná chýb, grafický prejav je málo estetický.*

*Vážne chyby a nedostatky dokáže odstrániť iba s pomocou učiteľa.*

✓ **stupeň 5 – nedostatočný ...**

*Žiak má neúplne osvojené poznatky a zákonitosti podľa učebných osnov nedokáže riešiť teoretické a praktické úlohy.*

*Je nesamostatný, jeho ústny prejav je veľmi slabý.*

*Vážne chyby a nedostatky nevie odstrániť ani pomocou učiteľa.*

### **Metódy hodnotenia:**

**Hodnotenie učiteľom: písomnom formou alebo ústnou formou:** cieľom je ohodnotiť vedomosti žiaka a jeho spôsobilosti, pomáhať učiteľom aj žiakom monitorovať pokrok žiaka v učení. Forma a obsah hodnotenia by mali reflektovať skúsenosti žiaka z vyučovania (typy úloh sú žiakom známe z vyučovacieho procesu).

**Previerky** (spôsobom vyfarbovania, krúžkovania a priradovania anglických slov ku obrázkom) vo forme písomného testu budú v 1. polroku: vstupný test, po prebratí tematického celku Jeseň – **T1**, Zima – **T2 (polročný)**, v 2. polroku po tematickom celku Jar – **T3**, Leto a záverečnom opakovaní – **výstupný test**. Priebežne počas roka vyučujúce hodnotia ústny prejav alebo prezentačné zručnosti žiakov.

**Hodnotenie spolužiakmi:** má mať motivačnú funkciu, viesť žiakov k väčšej vzájomnej tolerancii a naučiť ich všímať si pozitíva práce spolužiakov, čo môže pozitívne ovplyvniť atmosféru v triede, pretože žiaci sa učia rešpektovať jeden druhého.

**Sebahodnotenie:** rozvíja kognitívne spôsobilosti žiaka, ako je napríklad monitorovanie vlastného pokroku v učení, uvedomovanie si svojich schopností, štýlov učenia a kladenia si vlastných cieľov. Proces hodnotenia prebieha zo začiatku v materinskom jazyku. Medzi najčastejšie metódy sebahodnotenia patria: portfólio, dotazníky, rozhovory s učiteľom a denníky.

**Portfólio** obsahuje sebahodnotiace záznamy, hodnotenie učiteľom a zbierku prác, ktoré žiak vytvorí počas určitého obdobia. Súčasťou portfólia môžu byť písomné práce, kresby, projekty, výsledky testov a pod., ktoré si do portfólia vyberá žiak podľa vlastného uváženia.

### **Váha známky**

V súvislosti s prechodom výlučne na internetovú žiacku knižku sa členky PK zhodli na nastavení rôznej váhy známok za jednotlivé výstupy žiakov. Žiaci budú vopred oboznámení s patričnou váhou známky za konkrétne výstupy, nakoľko jednotlivé hodnoty majú rozdielnú dôležitosť.

Váha známky	Výstup žiaka
Dvojnásobná (2x)	Polročný a výstupný test

	Testy po ukončení lekcie/ tematického celku
Normálna (1x)	Ústne a písomné odpovede  Aktivita na hodine

Predmetom hodnotenia v predmete cudzí jazyk **pre 3.- 4. ročník** je cieľová komunikačná úroveň

žiaka v jednotlivých ročníkoch v súlade s platnými učebnými osnovami a vzdelávacími štandardami. Hodnotenie v anglickom jazyku sleduje základné všeobecné, sociolingvistické a komunikačné kompetencie, ktoré sa prejavujú v čítaní, písaní, počúvaní, samostatnom ústnom prejave a dialógoch. Pri hodnotení sa berie do úvahy: obsahová primeranosť, jazyková správnosť a plynulosť vyjadrovania. Kritéria hodnotenia sú v súlade s požadovanou úrovňou ovládania cudzieho jazyka (úroveň A1- ISCED1).

Pri hodnotení žiakov vychádzame z Metodického pokynu č.22/2011 z 1.mája 2011 na hodnotenie žiakov základnej školy. Anglický jazyk **v treťom a štvrtom ročníku hodnotíme podľa nasledujúcich kritérií:**

**Písomný prejav** (formou previerky, testu alebo preskúšania slovnéj zásoby) po prebratí tematického celku podľa päťstupňovej klasifikačnej škály:

- ✓ stupeň 1 – výborný ..... 100 – 90 % správnych odpovedí
- ✓ stupeň 2 – chválitebný ..... 89 – 75 % správnych odpovedí
- ✓ stupeň 3 – dobrý ..... 74 – 50 % správnych odpovedí
- ✓ stupeň 4 – dostatočný ..... 49 – 30 % správnych odpovedí
- ✓ stupeň 5 – nedostatočný ..... 29 – 0 % správnych odpovedí

Projektové práce sa hodnotia z nasledujúcich oblastí:

1. slovná zásoba
2. lingvistická správnosť
3. úprava (písomná, grafická)
4. kreativita

**Ústny prejav** podľa päťstupňovej klasifikačnej škály:

- ✓ **stupeň 1 – výborný ...**
  - žiak ovláda obsahový a výkonový štandard na 95%
  - primerane reaguje na podnet, nachádza súvislosti so zadanou témou
  - k splneniu úlohy pristupuje aktívne a tvorivo
  - používa správne jazykové prostriedky a téme primeranú bohatú slovnú zásobu
  - vyjadruje sa plynulo, súvislo, jeho prejav je zrozumiteľný, výslovnosť a intonácia sú jasné, prirodzené a zrozumiteľné
  - grafický prejav je estetický
  - výpoveď je takmer gramaticky správna
- ✓ **stupeň 2 – chválitebný ...**
  - žiak ovláda obsahový a výkonový štandard na 80%
  - primerane reaguje na podnet a správne interpretuje zadanú úlohu
  - používa takmer vždy primeranú slovnú zásobu a správne jazykové prostriedky
  - prejav prerušuje len zriedkavo kratšími prestávkami, ktoré sú spôsobené menšími jazykovými nedostatkami
  - grafický prejav je estetický, bez väčších nepresností

- ojedinelé gramatické chyby žiaka neovplyvňujú zrozumiteľnosť prejavu
- ✓ **stupeň 3 – dobrý ...**
  - žiak ovláda obsahový a výkonový štandard na 55%
  - žiak reaguje na podnet, jeho prejav je zväčša jasný a súvislý
  - používa zväčša téme primeranú slovnú zásobu, nedostatky v používaní jazykových prostriedkov nebránia porozumeniu
  - plynulosť a zrozumiteľnosť prejavu sťažujú častejšie krátke prestávky, žiak je schopný reagovať na otázky a impulzy učiteľa
  - slovná zásoba je primeraná, žiak používa aj nesprávne výrazy (iba sporadicky opisuje)
  - grafický prejav je menej estetický, v kvalite jeho činnosti sú častejšie nedostatky
  - gramatické chyby žiaka nasažujú zrozumiteľnosť prejavu
- ✓ **stupeň 4 – dostatočný ...**
  - žiak ovláda obsahový a výkonový štandard na 30%
  - žiak interpretuje zadanú úlohu len s pomocou učiteľa, prejav je nesúvislý a výpovede nie sú celkom jasné
  - má obmedzenú slovnú zásobu, používa často nesprávne jazykové prostriedky
  - reaguje len krátkymi odpoveďami na otázky učiteľa
  - slovná zásoba je jednoduchá, ale stále primeraná zadanej téme
  - grafický prejav je málo estetický, kvalita jeho výsledkov je plná chýb
  - časté gramatické chyby čiastočne ovplyvňujú zrozumiteľnosť prejavu
- ✓ **stupeň 5 – nedostatočný ...**
  - žiak ovláda obsahový a výkonový štandard na menej ako 30%
  - žiak nie je schopný reagovať na podnet, svoje myšlienky nedokáže vyjadriť ani pomocou učiteľa
  - používa nevhodnú slovnú zásobu, nie je schopný vyjadriť sa samostatne a súvislo
  - prejav je veľmi krátky, výpovede sú väčšinou nezrozumiteľné, nevie odpovedať na otázky
  - neadekvátne a chýbajúca slovná zásoba bráni porozumeniu
  - je nesamostatný, vážne chyby a nedostatky nevie odstrániť ani s pomocou učiteľa
  - množstvo gramatických chýb znemožňuje porozumeniu

**Klasifikáciu** môžeme obohatiť aj o **slovné hodnotenie**, a to nasledovným spôsobom:

1. Very good! / Veľmi dobré.
2. Good! / Dobré.
3. Good but you could do better! / Dobré, ale môže to byť aj lepšie.
4. Try harder you can do it! / Usiluj sa viac.

**Previerky** vo forme písomného testu budú v **3.ročníku** v 1. polroku po prebratí tematických celkov: **vstupný test**, 1.- 3.tematický celok – **T1**, 4.- 6.tematický celok – **T2**, **polročný test** (učivo zo 7TC) , v 2. polroku po tematických celkov – 8.- 9.tematický celok – **T3**, 10.- 12.tematický celok – **T4**, 13. - 15 + záverečné opakovanie – **výstupný test** (spolu 7 testov).  
Priebežne počas roka vyučujúce hodnotia slovnú zásobu, ústny prejav, manipulačné alebo prezentačné zručnosti žiakov po prebratí **každej lekcie**.

**Projekty:** *Projekt 1:* Na detskom ihrisku. *Projekt 2:* Stolovanie

**Previerky** vo forme písomného testu **vo 4.ročníku** budú v 1. polroku po prebratí tematických celkov: **vstupný test**, 1.a 2.tematický celok – **T1**, 3.a 4.tematický celok – **T2** ( polročný test), v 2. polroku po tematických celkov: 5.a 6.tematický celok – **T3**, 7.a 8.tematický celok – **T4** a záverečné opakovanie – **výstupný test**. (spolu 6 testov). Priebežne počas roka vyučujúce hodnotia slovnú zásobu, ústny prejav, manipulačné alebo prezentačné zručnosti žiakov po prebratí **každej lekcie**.

**Projekty: Môj deň, Kvety v záhrade, Mesiace a počasie** (nepovinné projekty)

Taktiež je potrebné rozvíjať u žiakov správne **sebahodnotenie i hodnotenie navzájom**. Pri hodnotení a klasifikácii žiaka posudzujeme získané kompetencie v súlade so školským vzdelávacím programom.

### **Váha známky**

V súvislosti s prechodom výlučne na internetovú žiacku knižku sa členky PK zhodli na nastavení rôznej váhy známok za jednotlivé výstupy žiakov. Žiaci budú vopred oboznámení s patričnou váhou známky za konkrétne výstupy, nakoľko jednotlivé hodnoty majú rozdielnú dôležitosť.

<b>Váha známky</b>	<b>Výstup žiaka</b>
Dvojnásobná (2x)	Polročný a výstupný test Testy po ukončení lekcie/ tematického celku
Normálna (1x)	Ústne a písomné odpovede Aktivita na hodine

Potrebné je zohľadniť hodnotenie a klasifikáciu žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami. (Metodický pokyn č. 22/2011 na hodnotenie žiakov základnej školy). Príloha č. 2: Zásady hodnotenia žiaka so zdravotným znevýhodnením začleneného v základnej škole.

**Z dôvodu mimoriadnej situácie covid-19 v mesiaci september sa neuskutočnia vstupné testy v jednotlivých ročníkoch (2. - 4. ) – ostáva ale overovanie úrovně vedomostí do konca mesiaca september, v kompetencii vyučujúcej je presunúť učivo z ročníka /každá vyučujúca individuálne podľa preberaného učiva/, rozsah preberaného učiva obmedziť na minimum, neučiť navyše, i keď je to v učebnici, len požadované ŠVP. Overovanie vedomostí vyučujúcou má informatívny charakter.**

**Kritéria hodnotenia žiakov ostávajú v prípade dištančnej výučby rovnaké ako v prezenčnej podobe. V prípade dištančnej výučby nebudú vykonané projektové práce /v prípade možnosti budú presunuté do prezenčnej podoby/, ostatné priebežné písomky a tematické testy budú podľa potreby vyučujúceho,**

**- hodnotenie žiakov ostáva taktiež aj v tomto prípade rovnaké ako v prezenčnej podobe.**



## **Predmet: Matematika**

**Ročník: 1.**

Prospech žiaka vo vyučovacom predmete Matematika hodnotíme slovne týmito stupňami:

- a) dosiahol veľmi dobré výsledky (100 % - 80 %),
- b) dosiahol dobré výsledky (79 % - 55 %),
- c) dosiahol uspokojivé výsledky (54 % - 30 %),
- d) dosiahol neuspokojivé výsledky (menej ako 29 %).

### **Stupeň - dosiahol veľmi dobré výsledky**

Žiak je tvorivý a iniciatívny, uplatňuje vlastné nápady, je otvorený voči novým podnetom, dokáže vyjadriť veku primerané postoje, ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov. Žiak vie vyhľadávať a využívať informácie, jeho myslenie je kritické, dokáže hľadať vlastné riešenia, účinne organizuje svoju prácu a je schopný samostatne pracovať po predchádzajúcom návode učiteľa. Pri riešení úloh pohotovo uplatňuje logické operácie, funkčne využíva matematické vedomosti a zručnosti. V presnosti a úplnosti požadovaných poznatkov a pojmov a vo vzťahu medzi nimi má nepodstatné medzery. Osvojené poznatky a zručnosti aplikuje pri riešení teoretických a praktických úloh samostatne s minimálnymi odchýlkami. Jeho ústny aj písomný prejav je správny, výstižný. Výsledky jeho činnosti sú veľmi dobré.

### **Stupeň - dosiahol dobré výsledky**

Žiak sa snaží byť tvorivý, iniciatívny, ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich využívať. Má osvojené schopnosti, ktoré s miernou podporou učiteľa aplikuje pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach. Osvojené vedomosti dokáže používať pri komunikácii, hodnotení javov a zákonitostí samostatne alebo s menšími podnetmi učiteľa. Pri riešení úloh uplatňuje logiku, občas potrebuje usmernenie. Jeho ústny aj písomný prejav je menej presný a výstižný. Kvalita výsledkov činností žiaka je dobrá.

### **Stupeň dosiahol uspokojivé výsledky**

Žiak nerozširuje svoju tvorivosť, chýba mu iniciatívnosť, priemerne si osvojuje poznatky a zákonitosti podľa učebných osnov. Pri riešení teoretických aj praktických úloh sa vyskytujú nedostatky. Je nesamostatný pri využívaní poznatkov, zdržanlivý pri vyjadrovaní svojich postojov. Riešiť problém dokáže len s pomocou učiteľa. Jeho ústny a písomný prejav má v správnosti, presnosti a výstižnosti nedostatky. Žiak často potrebuje usmernenie svojej práce, kvalita výsledkov je uspokojivá.

### **Stupeň dosiahol neuspokojivé výsledky**

Žiak si neosvojil vedomosti a zákonitosti požadované učebnými osnovami, nedokáže ich využívať. Prejavuje slabšie vyjadrovacie schopnosti, nespĺňa kritériá pri riešení teoretických a praktických úloh. Je nesamostatný pri využívaní poznatkov, hodnotení javov, nevie svoje vedomosti uplatniť ani na podnet učiteľa. Pri využívaní poznatkov potrebuje sústavnú pomoc. Jeho ústny a písomný prejav je na nízkej úrovni. Žiak nedokáže uspokojivo pracovať.

## **Metódy, formy a prostriedky získavania podkladov na hodnotenie výchovno-vzdelávacích výsledkov žiakov:**

- ✓ sústavné sledovanie výkonu žiaka,
- ✓ pripravenosť na vyučovanie a vypracovanie domácich úloh,
- ✓ aktivita žiakov na vyučovaní,
- ✓ priebežné hodnotenie ústneho a písomného prejavu žiakov,
- ✓ spolupráca v skupine,
- ✓ tvorivosť.

## **V matematike sa v 1.ročníku bude hodnotiť:**

- ✓ určovanie a priradovanie počtu predmetov v obore 0 – 20,
- ✓ orientácia v číselnom rade od 0 do 20 a znázornenie na číselnej osi,
- ✓ čítanie a písanie čísla od 0 do 20 a jeho grafické znázornenie,
- ✓ porovnávanie čísel a zápis znakmi nerovnosti,
- ✓ riešenie jednoduchej slovnej úlohy pomocou obrázka,
- ✓ správne používanie znakov + a – pri sčítaní a odčítaní,
- ✓ vytvorenie slovnej úlohy na sčítanie a odčítanie,
- ✓ sčítanie a odčítanie v obore do 20 bez prechodu cez 10,
- ✓ riešenie jednoduchej slovnej úlohy v obore do 20 bez prechodu cez 10,
- ✓ rozlišovanie a kreslenie priamych, krivých a uzavretých čiar,
- ✓ rozlišovanie a pomenovanie rovinných geometrických tvarov: kruh, trojuholník, štvorec, obdĺžnik,
- ✓ rozlišovanie a pomenovanie priestorových útvarov: guľa, valec, kocka.

Vyučujúce kladú dôraz na pozitívne hodnotenie žiaka. Žiaci sú priebežne hodnotení pomocou symbolov (pečiatky, obrázky a pod.) s cieľom motivovať žiakov. Žiakov vedieme k sebahodnoteniu.

V každom polroku bude každý žiak ústne vyskúšaný minimálne 4-krát. Zvládnutie sa hodnotí slovným komentárom učiteľa (písomne i ústne), pečiatkou.

Kontrolné práce vypracované na konci 1.a 2. polroka budeme hodnotiť percentuálnou stupnicou slovného hodnotenia. Priebežne budeme zaraďovať pracovné listy, minimálne 2 PL za štvrtrok.

### **Kontrolné práce:**

Kontrolné práce budú žiaci 1. ročníka písať 4-krát do roka za každý štvrtrok školského roka. Priebežne budeme hodnotiť samostatné vypracovanie pracovných listov po skončení tematických celkov.

**Predmet: Matematika**

**Ročník: 2. – 4.**

Prospech žiaka vo vyučovacom predmete Matematika sa **klasifikuje** týmito stupňami:

- 1 – výborný,**
- 2 – chválitebný,**
- 3 – dobrý,**
- 4 – dostatočný,**
- 5 – nedostatočný.**

### stupeň 1 – výborný

**Žiak ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich pohotovo využívať pri intelektuálnych, motorických a praktických činnostiach. Samostatne a tvorivo uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí. Jeho ústny prejav je správny a výstižný, grafický prejav je estetický. Výsledky jeho činností sú kvalitné, iba s menšími nedostatkami.**

### stupeň 2 – chváľitebný

**Žiak ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich pohotovo využívať, má osvojené kľúčové kompetencie, ktoré tvorivo aplikuje pri intelektuálnych, motorických a praktických činnostiach. Uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí samostatne a kreatívne, alebo s menšími podnetmi učiteľa. Jeho ústny aj písomný prejav má menšie nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti, grafický prejav je estetický, bez väčších nepresností. Výsledky jeho činností sú kvalitné bez väčších nedostatkov.**

### stupeň 3 – dobrý

Ak má žiak v presnosti, celistvosti a úplnosti osvojenia poznatkov, pojmov a zákonitostí podľa učebných osnov a pri ich využívaní **nepodstatné medzery**. Má osvojené kľúčové kompetencie, ktoré využíva pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach s menšími nedostatkami, na podnet učiteľa uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí. **Podstatnejšie nepresnosti a chyby vie s učiteľovou pomocou opraviť, v ústnom a písomnom prejave má nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti. Grafický prejav je menej estetický, v kvalite jeho činností sú častejšie nedostatky.**

### stupeň 4 – dostatočný

Ak má žiak v celistvosti, presnosti a úplnosti osvojenie poznatkov a zákonitostí podľa učebných osnov, ako pri ich využívaní **závažné medzery**, pri riešení teoretických a praktických úloh s uplatňovaním kľúčových kompetencií sa vyskytujú podstatné chyby. Je nesamostatný pri využívaní poznatkov, jeho ústny a písomný prejav má v správnosti a výstižnosti **vážne nedostatky. Kvalita jeho výsledkov je plná chýb, grafický prejav je málo estetický. Vážne chyby a nedostatky dokáže iba s pomocou učiteľa odstrániť.**

### stupeň 5 – nedostatočný

**Žiak má neúplne osvojené poznatky a zákonitosti podľa učebných osnov nedokáže riešiť teoretické a praktické úlohy. Je nesamostatný, jeho ústny a písomný prejav je veľmi slabý. Vážne chyby a nedostatky nevie odstrániť ani pomocou učiteľa.**

**Metódy, formy a prostriedky získavania podkladov na hodnotenie výchovno-vzdelávacích výsledkov žiakov:**

- ✓ sústavné sledovanie výkonu žiaka,
- ✓ pripravenosti na vyučovanie a vypracovanie domácich úloh,
- ✓ priebežne hodnotenie práce žiakov známku, pri ústnych a písomných previerkach
- ✓ práca na dobrovoľných úlohách, tvorivosť pri vlastných námetoch na spretrenie hodín (napr. projekty žiakov, príprava krížoviek, pracovných zadaní pre spolužiakov),

- ✓ aktivita žiakov na vyučovaní.

### Písomné previerky

Písomné previerky budú žiaci 2. – 4. ročníka písať po ukončení tematického celku, k polroku a na konci školského roka.

### Hodnotiacia škála pre písomné previerky a práce.

Percentuálna úspešnosť	Známka
100% - 90%	1
89% - 75%	2
74% - 50%	3
49% - 30%	4
29% - 0%	5

### Písomné previerky v 2. ročníku : počet 6

Písomná práca	Zameranie
1.	Vstupná písomná práca. Sčítanie a odčítanie v obore do 20 bez prechodu cez základ 10
2.	Sčítanie a odčítanie prirodzených čísel v obore do 100. Geometria - Bod, Úsečka, rysovania úsečky.
3.	Polročná písomná práca
4.	Sčítanie a odčítanie prirodzených čísel v obore do 100. Geometria - Bod, Úsečka, rysovania úsečky, meranie dĺžky úsečky
5.	Písomné sčítanie a odčítanie dvojčiferných čísel. Počítanie pamäti a písomne.
6.	Záverečná písomná práca

### V 2. ročníku sa bude hodnotiť:

- ✓ počas celého školského roka budú vedomosti žiakov priebežne overované prácami krátkeho rozsahu podľa potreby,
- ✓ práce budú klasifikované.

### Písomné previerky v 3. ročníku : počet 6

Písomná práca	Zameranie
1.	Vstupná písomná práca. Opakovanie učiva 2. ročníka
2.	Násobenie a delenie v obore do 20 .
3.	Sčítanie a odčítanie v obore do 1000. Geometria – Vytváranie rovinných útvarov- trojuholník, štvorec, obdĺžnik, kruh , kružnica.
4.	Polročná písomná práca
5.	Obor čísel do 10 000. Písomné sčítanie a odčítanie. Násobenie a delenie do 100. Geometria – presnosť rysovania, premena jednotiek dĺžky, rysovania kruhu a kružnice.
6.	Výstupná písomná práca. Opakovanie učiva 3. ročníka.

### V 3. ročníku sa bude hodnotiť:

- ✓ počas celého školského roka budú vedomosti žiakov priebežne overované prácami krátkeho rozsahu podľa potreby
- ✓ práce budú klasifikované

#### **Písomné previerky v 4. ročníku : počet 7**

<b>Písomná práca</b>	<b>Zameranie</b>
1.	Opakovanie učiva 3. ročníka
2.	Násobenie a delenie v obore do 100
3.	Sčítanie a odčítanie v obore do 10 000, Písomné sčítanie a odčítanie, Geometria, Jednotky dĺžky, Premeny jednotiek dĺžky
4.	Polročná písomná práca
5.	Násobenie a delenie v obore do 100, zaokrúhľovanie.
6.	Sčítanie a odčítanie v obore do 10 000, Písomné sčítanie a odčítanie, Geometria, Jednotky dĺžky, Premeny jednotiek dĺžky, rysovanie trojuholníka pomocou kružidla, meranie dĺžky úsečiek, obvod trojuholníka, štvorca a obdĺžnika sčítaním strán. Grafický súčet a rozdiel úsečky, grafy.
7.	Výstupná písomná práca. Zhrnutie učiva 4. ročníka

V 4. ročníku sa bude hodnotiť:

- ✓ počas celého školského roka budú vedomosti žiakov priebežne overované prácami krátkeho rozsahu podľa potreby
- ✓ práce budú klasifikované .

Z dôvodu mimoriadnej situácie Covid-19 v mesiaci september sa neuskutočnia vstupné testy v jednotlivých ročníkoch – ostáva ale overovanie úrovne vedomostí do 31.10. 2020, v kompetencii vyučujúceho je presunúť učivo z ročníka /každý vyučujúci individuálne podľa preberaného učiva/, rozsah preberaného učiva obmedziť na minimum, neučiť navyše, i keď je to v učebnici, len požadované ŠVP.

Overovanie vedomostí vyučujúcim má informatívny charakter.

### **Predmet: Prvouka**

#### **Ročník: 1.**

Prospech žiaka vo vyučovacom predmete **Prvouka** hodnotíme v 1. ročníku **slovne** týmito stupňami:

- |                                   |                   |
|-----------------------------------|-------------------|
| a) dosiahol veľmi dobré výsledky  | (100 % - 80 %),   |
| b) dosiahol dobré výsledky        | ( 79 % - 55 %),   |
| c) dosiahol uspokojivé výsledky   | ( 54 % - 30 %),   |
| d) dosiahol neuspokojivé výsledky | (menej ako 29 %). |

#### **Stupeň - dosiahol veľmi dobré výsledky**

Žiak je tvorivý a iniciatívny, uplatňuje vlastné nápady, je otvorený voči novým podnetom, dokáže vyjadriť veku primerané postoje, ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov. Žiak vie vyhľadávať a využívať informácie, jeho myslenie je kritické, dokáže hľadať vlastné riešenia, účinne organizuje svoju prácu a je schopný samostatne

**pracovať po predchádzajúcom návode učiteľa.** Pri riešení úloh **pohotovo uplatňuje logické operácie.** V presnosti a úplnosti požadovaných poznatkov a pojmov a vo vzťahu medzi nimi má nepodstatné medzery. **Osvojené poznatky a zručnosti aplikuje pri riešení teoretických a praktických úloh samostatne s minimálnymi odchýlkami.** Jeho ústny aj písomný prejav je správny, výstižný. **Výsledky jeho činnosti sú veľmi dobré.**

#### **Stupeň - dosiahol dobré výsledky**

Žiak sa snaží byť tvorivý, iniciatívny, ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich využívať. Má osvojené schopnosti, ktoré s miernou podporou učiteľa aplikuje pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach. **Osvojené vedomosti dokáže používať pri komunikácii, hodnotení javov a zákonitostí samostatne alebo s menšími podnetmi učiteľa.** Pri riešení úloh uplatňuje logiku, občas potrebuje usmernenie. Jeho ústny aj písomný prejav je menej presný a výstižný. **Kvalita výsledkov činností žiaka je dobrá.**

#### **Stupeň - dosiahol uspokojivé výsledky**

Žiak nerozširuje svoju tvorivosť, chýba mu iniciatívnosť, priemerne si osvojuje poznatky a zákonitosti podľa učebných osnov. Pri riešení teoretických aj praktických úloh sa vyskytujú nedostatky. **Je nesamostatný pri využívaní poznatkov, zdržanlivý pri vyjadrovaní svojich postojov. Riešiť problém dokáže len s pomocou učiteľa.** Jeho ústny a písomný prejav má v správnosti, presnosti a výstižnosti nedostatky. Žiak často potrebuje usmernenie svojej práce, kvalita výsledkov je uspokojivá.

#### **Stupeň dosiahol neuspokojivé výsledky**

Žiak si neosvojil vedomosti a zákonitosti požadované učebnými osnovami, **nedokáže ich využívať.** Prejavuje slabšie vyjadrovacie schopnosti, nespĺňa kritériá pri riešení teoretických a praktických úloh. **Je nesamostatný pri využívaní poznatkov, hodnotení javov, nevie svoje vedomosti uplatniť ani na podnet učiteľa.** Pri využívaní poznatkov **potrebuje sústavnú pomoc.** Jeho ústny a písomný prejav je na nízkej úrovni. **Žiak nedokáže uspokojivo pracovať.**

#### **Metódy, formy a prostriedky získavania podkladov na hodnotenie výchovno-vzdelávacích výsledkov žiakov:**

- ✓ sústavné sledovanie výkonu žiaka,
- ✓ pripravenosť na vyučovanie a vypracovanie domácich úloh,
- ✓ aktivita žiakov na vyučovaní,
- ✓ priebežné hodnotenie ústneho a písomného prejavu žiakov,
- ✓ spolupráca v skupine,
- ✓ praktické činnosti a manipulačné zručnosti,
- ✓ tvorivosť.

#### **V prvouke sa v 1.ročníku bude hodnotiť:**

- ✓ určovanie ročných období podľa zmien v prírode,
- ✓ poznávanie druhov stromov na základe listov,
- ✓ rozoznávanie a význam druhov ovocia a zeleniny,
- ✓ zaznamenávanie počasia podľa znakov,
- ✓ poznanie pravidiel stravovania a zásad osobnej hygieny,

- ✓ ovládanie času - celé hodiny,
- ✓ ovládanie časti dňa, dni v týždni, mesiacov v roku,
- ✓ rozlišovanie domácich a voľne žijúcich zvierat,
- ✓ určovanie členov rodiny,
- ✓ rozlišovanie skupenstiev a významu vody,
- ✓ určovanie rôznych druhov hmoty.

Priebežne budeme hodnotiť projektové práce, pracovný zošit.

Previerky vo forme písomného textu budú v 1. polroku po tematickom celku „Kráľovstvo sveta“ a v 2. polroku po tematickom celku „Kráľovstvo živočíchov a rastlín“, Žiak bude hodnotený slovným komentárom a pečiatkou.

## **Predmet : Prvouka**

### **Ročník : 2.**

Prospech žiaka vo vyučovacom predmete **Prvouka sa 2. ročníku klasifikuje** týmito stupňami:

- 1 – výborný,**
- 2 – chváľitebný,**
- 3 – dobrý,**
- 4 – dostatočný,**
- 5 – nedostatočný.**

#### **Stupeň 1 (výborný)**

Žiak **ovláda poznatky, pojmy** a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich **pohotovo využívať** pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach. **Samostatne a tvorivo uplatňuje osvojené vedomosti** a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí. **Jeho ústny aj písomný prejav je správny, výstižný. Grafický prejav je estetický. Výsledky jeho činností sú kvalitné až originálne.**

#### **Stupeň 2 (chváľitebný)**

Žiak ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich pohotovo využívať. Má osvojené kľúčové kompetencie, ktoré tvorivo aplikuje pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach. Uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí samostatne a kreatívne alebo s menšími podnetmi učiteľa. Jeho ústny aj písomný prejav má občas nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti. Grafický prejav je prevažne estetický. Výsledky jeho činností sú kvalitné, bez väčších nedostatkov.

#### **Stupeň 3 (dobrý)**

Žiak má v celistvosti a úplnosti osvojené poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a pri ich využívaní má nepodstatné medzery. Má osvojené kľúčové kompetencie, ktoré využíva pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach s menšími nedostatkami. Na podnet učiteľa uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí. Podstatnejšie nepresnosti dokáže

s učiteľovou pomocou opraviť. V ústnom a písomnom prejave má častejšie nedostatky v správnosti, presnosti, výstižnosti. Grafický prejav je menej estetický. Výsledky jeho činností sú menej kvalitné.

#### **Stupeň 4 (dostatočný)**

Žiak má závažné medzery v celistvosti a úplnosti osvojenia poznatkov a zákonitostí podľa učebných osnov ako aj v ich využívaní. Pri riešení teoretických a praktických úloh s uplatňovaním kľúčových kompetencií sa vyskytujú podstatné chyby. Je nesamostatný pri využívaní poznatkov a hodnotení javov. Jeho ústny aj písomný prejav má často v správnosti, presnosti a výstižnosti vážne nedostatky. V kvalite výsledkov jeho činností sa prejavujú omyly, grafický prejav je málo estetický. Vážne nedostatky dokáže žiak s pomocou učiteľa opraviť.

#### **Stupeň 5 (nedostatočný)**

Žiak si neosvojil vedomosti a zákonitosti požadované učebnými osnovami, má v nich závažné medzery, preto ich nedokáže využívať. Pri riešení teoretických a praktických úloh s uplatňovaním kľúčových kompetencií sa vyskytujú značné chyby. Je nesamostatný pri využívaní poznatkov, hodnotení javov, nevie svoje vedomosti uplatniť ani na podnet učiteľa. Jeho ústny a písomný prejav je nesprávny, nepresný. Kvalita výsledkov jeho činností a grafický prejav sú na nízkej úrovni. Vážne nedostatky nedokáže opraviť ani s pomocou učiteľa.

**Metódy, formy a prostriedky získavania podkladov na hodnotenie výchovno-vzdelávacích výsledkov žiakov:**

- ✓ sústavné sledovanie výkonu žiaka,
- ✓ pripravenosti na vyučovanie a vypracovanie domácich úloh,
- ✓ priebežne hodnotenie práce žiakov známku, pri ústnych a písomných previerkach,
- ✓ práca na dobrovoľných úlohách, tvorivosť pri vlastných námetoch na spestrenie hodín (napr. projekty žiakov, príprava krížoviek, pracovných zadaní pre spolužiakov),
- ✓ aktivita žiakov na vyučovaní,
- ✓ tvorba projektových úloh.

#### **Písomné previerky**

Písomné previerky budú žiaci 2. ročníka písať po ukončení tematických celkov.

**Hodnotiacia škála pre písomné previerky a práce.**

<b>Percentuálna úspešnosť</b>	<b>Známka</b>
100% - 90%	1
89% - 75%	2
74% - 50%	3
49% - 30%	4
29% - 0%	5

**Kontrolné práce v 2. ročníku : počet 6**



Kontrolná práca	Zameranie kontrolnej práce
1.	Spoznávame Slovensko , cestujeme.
2.	Dopravné prostriedky a bezpečnosť na ceste.
3.	Spoznávame človeka .
4.	Pôda, voda – spoznávame neživú prírodu.
5.	Spoznávame rastliny
6.	Spoznávame živočíchy.

V 2. ročníku sa bude hodnotiť:

- ✓ ovládanie poznatkov, pojmov a zákonitostí podľa učebných osnov
- ✓ riešenie jednotlivých úloh
- ✓ ústny, grafický a estetický prejav

## Predmet: Prírodoveda

### Ročník: 3. – 4.

Prospech žiaka vo vyučovacom predmete Prírodoveda sa **klasifikuje** týmito stupňami:

- 1 – výborný,**
- 2 – chváľitebný,**
- 3 – dobrý,**
- 4 – dostatočný,**
- 5 – nedostatočný.**

#### Stupeň 1 (výborný)

Žiak **ovláda poznatky, pojmy** a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich **pohotovo využívať** pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach. **Samostatne a tvorivo uplatňuje osvojené vedomosti** a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí. **Jeho ústny aj písomný prejav je správny, výstižný. Grafický prejav je estetický. Výsledky jeho činností sú kvalitné až originálne.**

#### Stupeň 2 (chváľitebný)

Žiak ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich pohotovo využívať. Má osvojené kľúčové kompetencie, ktoré tvorivo aplikuje pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach. Uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí samostatne a kreatívne alebo s menšími podnetmi učiteľa. Jeho ústny aj písomný prejav má občas nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti. Grafický prejav je prevažne estetický. Výsledky jeho činností sú kvalitné, bez väčších nedostatkov.

#### Stupeň 3 (dobrý)

Žiak má v celistvosti a úplnosti osvojené poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a pri ich využívaní má nepodstatné medzery. Má osvojené kľúčové kompetencie, ktoré využíva pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach s menšími nedostatkami. Na podnet učiteľa uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí. Podstatnejšie nepresnosti dokáže

s učiteľovou pomocou opraviť. V ústnom a písomnom prejave má častejšie nedostatky v správnosti, presnosti, výstižnosti. Grafický prejav je menej estetický. Výsledky jeho činností sú menej kvalitné.

#### **Stupeň 4 (dostatočný)**

Žiak má závažné medzery v celistvosti a úplnosti osvojenia poznatkov a zákonitostí podľa učebných osnov ako aj v ich využívaní. Pri riešení teoretických a praktických úloh s uplatňovaním kľúčových kompetencií sa vyskytujú podstatné chyby. Je nesamostatný pri využívaní poznatkov a hodnotení javov. Jeho ústny aj písomný prejav má často v správnosti, presnosti a výstižnosti vážne nedostatky. V kvalite výsledkov jeho činností sa prejavujú omyly, grafický prejav je málo estetický. Vážne nedostatky dokáže žiak s pomocou učiteľa opraviť.

#### **Stupeň 5 (nedostatočný)**

Žiak si neosvojil vedomosti a zákonitosti požadované učebnými osnovami, má v nich závažné medzery, preto ich nedokáže využívať. Pri riešení teoretických a praktických úloh s uplatňovaním kľúčových kompetencií sa vyskytujú značné chyby. Je nesamostatný pri využívaní poznatkov, hodnotení javov, nevie svoje vedomosti uplatniť ani na podnet učiteľa. Jeho ústny a písomný prejav je nesprávny, nepresný. Kvalita výsledkov jeho činností a grafický prejav sú na nízkej úrovni. Vážne nedostatky nedokáže opraviť ani s pomocou učiteľa.

#### **Metódy, formy a prostriedky získavania podkladov na hodnotenie výchovno-vzdelávacích výsledkov žiakov:**

- ✓ sústavné sledovanie výkonu žiaka,
- ✓ pripravenosti na vyučovanie a vypracovanie domácich úloh,
- ✓ priebežne hodnotenie práce žiakov známku, pri ústnych a písomných previerkach,
- ✓ práca na dobrovoľných úlohách, tvorivosť pri vlastných námetoch na spestrenie hodín (napr. projekty žiakov, príprava krížoviek, pracovných zadaní pre spolužiakov),
- ✓ aktivita žiakov na vyučovaní,
- ✓ tvorba projektových úloh.

#### **Písomné previerky**

Písomné previerky budú žiaci 3. – 4. ročníka písať po ukončení tematického celku.

#### **Hodnotiaca škála pre písomné previerky a práce.**

<b>Percentuálna úspešnosť</b>	<b>Známka</b>
100% - 90%	1
89% - 75%	2
74% - 50%	3
49% - 30%	4
29% - 0%	5

### Kontrolné práce v 3. ročníku : počet 4

Kontrolná práca	Zameranie kontrolnej práce
1.	Neživá príroda a skúmame prírodné javy
2.	Objavujeme ľudské telo.
3.	Objavujeme živočíchy.
4.	Objavujeme rastliny a huby.

#### V 3. ročníku sa bude hodnotiť:

- ✓ ovládanie poznatkov, pojmov a zákonitostí podľa učebných osnov
- ✓ tvorivé uplatňovanie osvojených vedomostí pri riešení jednotlivých úloh
- ✓ práca v skupinách
- ✓ vypracovanie projektových úloh k danému učivu

### Kontrolné práce v 4. ročníku : počet 5

Kontrolná práca	Zameranie kontrolnej práce
1.	Zem, Slnko a hviezdy vo vesmíre
2.	Ľudské telo – dýchacia, obehová, rozmnožovacia sústava.
3.	Prírodné spoločenstvá – les, lúka.
4.	Prírodné spoločenstvá – pole a vodné plochy.
5.	Chránené rastliny a živočíchy.

#### V 4. ročníku sa bude hodnotiť:

- ✓ ovládanie poznatkov, pojmov a zákonitostí podľa učebných osnov
- ✓ tvorivé uplatňovanie osvojených vedomostí pri riešení jednotlivých úloh
- ✓ práca v skupinách
- ✓ vypracovanie projektových úloh k danému učivu

## Predmet: Vlastiveda

### Ročník: 3. – 4.

Prospech žiaka vo vyučovacom predmete Vlastiveda sa **klasifikuje** týmito stupňami:

- 1 – výborný,
- 2 – chválitebný,
- 3 – dobrý
- 4 – dostatočný,
- 5 – nedostatočný.

#### Stupeň 1 (výborný)

Žiak ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich pohotovo využívať pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach. Samostatne a tvorivo uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí. Jeho ústny aj písomný prejav je správny, výstižný. Výsledky jeho činností sú kvalitné až originálne.

## **Stupeň 2 (chválitebný)**

Žiak ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich pohotovo využívať. Má osvojené kľúčové kompetencie, ktoré tvorivo aplikuje pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach. Uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí samostatne a kreatívne alebo s menšími podnetmi učiteľa. Jeho ústny aj písomný prejav má občas nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti. Výsledky jeho činností sú kvalitné, bez väčších nedostatkov.

## **Stupeň 3 (dobrý)**

Žiak má v celistvosti a úplnosti osvojené poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a pri ich využívaní má nepodstatné medzery. Má osvojené kľúčové kompetencie, ktoré využíva pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach s menšími nedostatkami. Na podnet učiteľa uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí. Podstatnejšie nepresnosti dokáže s učiteľovou pomocou opraviť. V ústnom a písomnom prejave má častejšie nedostatky v správnosti, presnosti, výstižnosti. Výsledky jeho činností sú menej kvalitné.

## **Stupeň 4 (dostatočný)**

Žiak má závažné medzery v celistvosti a úplnosti osvojovania poznatkov a zákonitostí podľa učebných osnov ako aj v ich využívaní. Pri riešení teoretických a praktických úloh s uplatňovaním kľúčových kompetencií sa vyskytujú podstatné chyby. Je nesamostatný pri využívaní poznatkov a hodnotení javov. Jeho ústny aj písomný prejav má často v správnosti, presnosti a výstižnosti vážne nedostatky. V kvalite výsledkov jeho činností sa prejavujú omyly. Vážne nedostatky dokáže žiak s pomocou učiteľa opraviť.

## **Stupeň 5 (nedostatočný)**

Žiak si neosvojil vedomosti a zákonitosti požadované učebnými osnovami, má v nich závažné medzery, preto ich nedokáže využívať. Pri riešení teoretických a praktických úloh s uplatňovaním kľúčových kompetencií sa vyskytujú značné chyby. Je nesamostatný pri využívaní poznatkov, hodnotení javov, nevie svoje vedomosti uplatniť ani na podnet učiteľa. Jeho ústny a písomný prejav je nesprávny, nepresný. Kvalita výsledkov jeho činností je na nízkej úrovni. Vážne nedostatky nedokáže opraviť ani s pomocou učiteľa.

### **Metódy, formy a prostriedky získavania podkladov na hodnotenie výchovno-vzdelávacích výsledkov žiakov:**

- ✓ sústavné sledovanie výkonu žiaka,
- ✓ pripravenosti na vyučovanie a vypracovanie domácich úloh,
- ✓ priebežne hodnotenie práce žiakov známku, pri ústnych a písomných previerkach,
- ✓ práca na dobrovoľných úlohách, tvorivosť pri vlastných námetoch na spestrenie hodín (napr. projekty žiakov, príprava krížoviek, tajničiek, hlavolamov pre spolužiakov).

### **Písomné previerky**

Písomné previerky budú žiaci písať po ukončení tematického celku.

### **Hodnotiacia škála pre písomné previerky a testy.**

Percentuálna úspešnosť	Známka
100% - 90%	1
89% - 75%	2
74% - 50%	3
49% - 30%	4
29% - 0%	5

### Písomné previerky v 3. ročníku : počet 4

Písomná previerka	Zameranie písomnej previerky
1.	Obec , doprava v obci , bezpečnosť v doprave v obci.
2.	Svetové strany, cesta do školy, plán obce.
3.	Historické pamiatky, významní rodáci, naša obec v povestiach a piesňach.
4.	Slovensko na mape – pohoria, nížiny, vodstvo

#### V 3. ročníku sa bude hodnotiť:

- ✓ schopnosť vysvetľovať a opisovať jednotlivé javy k daným témam,
- ✓ práca s mapou a plánom
- ✓ orientácia v priestore, v ktorom žijeme (svetové strany),
- ✓ vypracovanie projektov k jednotlivým témam ä Naša obec, doprava, historické pamiatky našej obce, významní rodáci).

### Písomné previerky vo 4. ročníku : počet 5

Písomná previerka	Zameranie písomnej previerky
1.	Slovensko na mape.
2.	Slovensko v minulosti a dnes.
3.	Od Tatier k Dunaju.
4.	Od Dunaja po Hornád.
5.	Od Hornádu po Dunajec. Pamiatky UNESCO.

#### Vo 4. ročníku sa bude hodnotiť:

- ✓ schopnosť vysvetľovať a opisovať jednotlivé javy k daným témam,
- ✓ práca s mapou,
- ✓ orientácia v priestore, v ktorom žijeme (svetové strany),
- ✓ vypracovanie projektov k jednotlivým témam (Mapa, Chránené územia, Dejiny Slovenska, Mestá Slovenska).

## **Predmet: Informatika**

**Ročník: 3. – 4.**

Pri hodnotení učiteľ posudzuje učebné výsledky objektívne a primerane náročne, pričom prihliada aj na jeho vynaložené úsilie, svedomitosť, individuálne schopnosti, záujmy.

Prospech žiaka vo vyučovacom predmete Informatika sa **klasifikuje** stupňami:

- 1 – výborný,**
- 2 – chválitebný,**
- 3 – dobrý,**
- 4 – dostatočný,**
- 5 – nedostatočný**

### **Stupeň 1 (výborný)**

Žiak **ovláda poznatky, pojmy** a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich **pohotovo využívať** pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach. **Samostatne a tvorivo uplatňuje osvojené vedomosti** a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí. **Jeho ústny aj písomný prejav je správny, výstižný.** Výsledky jeho činností sú kvalitné až originálne.

### **Stupeň 2 (chválitebný)**

Žiak **ovláda poznatky, pojmy** a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich **pohotovo využívať**. Má osvojené kľúčové kompetencie, ktoré tvorivo aplikuje pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach. **Uplatňuje osvojené vedomosti** a kľúčové kompetencie **pri riešení jednotlivých úloh**, hodnotení javov a zákonitostí **samostatne** a kreatívne **alebo s menšími podnetmi učiteľa**. **Jeho ústny aj písomný prejav má občas nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti.** Výsledky jeho činností sú kvalitné, bez väčších nedostatkov.

### **Stupeň 3 (dobrý)**

Žiak **má v celistvosti a úplnosti osvojené poznatky, pojmy** a zákonitosti podľa učebných osnov a **pri ich využívaní má nepodstatné medzery**. Má **osvojené kľúčové kompetencie**, ktoré **využíva** pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach **s menšími nedostatkami**. **Na podnet učiteľa uplatňuje osvojené vedomosti** a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí. **Podstatnejšie nepresnosti dokáže s učiteľovou pomocou opraviť**. **V ústnom a písomnom prejave má častejšie nedostatky v správnosti, presnosti, výstižnosti.** Výsledky jeho činností sú menej kvalitné.

### **Stupeň 4 (dostatočný)**

Žiak má **závažné medzery v celistvosti a úplnosti osvojenia poznatkov** a zákonitostí podľa učebných osnov **ako aj v ich využívaní**. **Pri riešení teoretických a praktických úloh** s uplatňovaním kľúčových kompetencií **sa vyskytujú podstatné chyby**. **Je nesamostatný pri využívaní poznatkov a hodnotení javov**. **Jeho ústny aj písomný prejav má často v správnosti, presnosti a výstižnosti vážne nedostatky**. **V kvalite výsledkov jeho činností sa prejavujú omyly**. **Vážne nedostatky dokáže žiak s pomocou učiteľa opraviť**.

## **Stupeň 5 (nedostatočný)**

Žiak si neosvojil vedomosti a zákonitosti požadované učebnými osnovami, má v nich závažné medzery, preto ich nedokáže využívať. Pri riešení teoretických a praktických úloh s uplatňovaním kľúčových kompetencií sa vyskytujú značné chyby. Je nesamostatný pri využívaní poznatkov, hodnotení javov, nevie svoje vedomosti uplatniť ani na podnet učiteľa. Jeho ústny a písomný prejav je nesprávny, nepresný. Kvalita výsledkov jeho činností je na nízkej úrovni. Vážne nedostatky nedokáže opraviť ani s pomocou učiteľa.

### **Metódy, formy a prostriedky získavanie podkladov na hodnotenie výchovno-vzdelávacích výsledkov žiakov:**

- ✓ sústavné sledovanie výkonu žiaka,
- ✓ priebežné hodnotenie práce žiakov známku, pri ústnych a praktických previerkach,
- ✓ práca na dobrovoľných úlohách, tvorivosť pri vlastných námetoch na spestrenie hodín (napr. projekty žiakov),
- ✓ aktivita žiakov na vyučovaní, tvorivosť

### **V informatickej výchove sa v 3.ročníku bude hodnotiť:**

- ✓ ovládanie časti počítača, klikanie myšou a práca s klávesnicou,
- ✓ poriadok v počítači (vytváranie a pomenovanie súborov, triedenie súborov),
- ✓ vedieť sa orientovať v prostredí grafických programov, riešenie jednoduchých logických úloh,
- ✓ samostatná práca s pečiatkami a rôznymi inými ikonami,
- ✓ kopírovanie, zväčšovanie, zmenšovanie obrázka,
- ✓ úprava textových dokumentov, zásady písania textu, kreslenie v grafickom prostredí,
- ✓ prezentovanie výsledkov vlastnej práce,
- ✓ vyhľadávanie informácií, obrázkov na internete a ich správne použitie, práca s kľúčovým slovom,
- ✓ využitie funkcie vybraných klávesov, využitie tlačiarne, skenera, CD, USB kľúča.

### **V informatickej výchove sa vo 4.ročníku bude hodnotiť:**

- ✓ ukladanie rôznych informácií do súborov,
- ✓ úprava textových dokumentov, zásady písania textu,
- ✓ kreslenie v grafickom prostredí Tuxpaint, Skicár, RNA, úprava obrázkov,
- ✓ prezentovanie výsledkov vlastnej práce v programe Word,
- ✓ posielanie a prijímanie jednoduchých listov, využitie adresára,
- ✓ vyhľadávanie informácií, obrázkov na internete a ich správne použitie, práca s kľúčovým slovom, výber vhodnej informácie,
- ✓ riešenie jednoduchých algoritmov v detskom programovacom prostredí,
- ✓ využitie funkcie vybraných klávesov, využitie tlačiarne, skenera, CD, USB kľúča, digitálneho fotoaparátu, ukladanie informácií do súboru, otvorenie, premenovanie, zrušenie súboru, vytváranie a pomenovanie priečinkov, ukladanie do priečinkov,
- ✓ tvorba projektov v PowerPoint.

V 3. a 4. ročníku budú žiaci hodnotení minimálne 3 známkami za polrok formou ústnych odpovedí a praktických zručností.

## **Predmet: Hudobná výchova**

### **Ročník: 1.**

Charakter hudobnej výchovy vyžaduje hodnotiť postoj žiaka k hudbe, jeho formujúce sa názory na svet, ktorý ho obklopuje, jeho estetické úsudky, snahu vzdelávať sa v hudbe a zlepšovať svoje hudobné prejavy.

Dôležitá je motivačná funkcia hodnotenia, a to najmä pri menej nadaných žiakov. Teda aktuálny výkon žiaka hodnotíme vzhľadom na jeho možnosti. Hodnotenie HUV vyžaduje osobný, diferencovaný prístup učiteľa k žiakovi. Ťažiskovou formou hodnotenia je slovné hodnotenie a na základe pozorovania hodnotenie známku.

Podklady na hodnotenie a klasifikáciu výchovno-vzdelávacích výsledkov žiaka získava učiteľ najmä týmito **metódami, formami a prostriedkami**:

- sledovaním stupňa rozvoja individuálnych osobnostných predpokladov a nadania,
- sústavným pozorovaním hudobných prejavov žiaka a jeho pozornosti na vyučovaní – neodporúča sa vyžadovať sólový hudobný výkon žiaka, úroveň hudobných činností sledujeme v skupinách,
- hodnotíme reakcie žiaka na hudbu slovom, pohybom, prípadne výtvarným prejavom,
- v prípade mimoriadne nadaného alebo zaostaleho žiaka rozhovormi so žiakom a zákonnými zástupcami žiaka.

#### **Forma hodnotenia:**

– ťažiskovou formou hodnotenia je slovné hodnotenie výkonu a vedomostí žiaka na základe pozorovania,

#### **Kritériá hodnotenia:**

Kritériá hodnotenia sú vypracované v súlade s kompetenciami a je potrebné, aby učiteľ pri hodnotení mal tieto kompetencie (uvedené v učebných osnovách predmetu) a ich postupné dosahovanie na zreteli.

Učiteľ u žiaka hodnotí **primerane veku**:

##### **a) priebeh vytvárania postojov:**

- záujem o hudobné činnosti a o hudobné umenie v rámci edukačných úloh,
- schopnosť spolupracovať pri kolektívnych hudobných prejavoch a edukačných úlohách,
- schopnosť posúdiť svoj výkon (hudobné prejavy a vedomosti) a výkon spolužiakov,

##### **b) priebeh získavania zručnosti a spôsobilostí:**

- žiak spieva na základe svojich dispozícií intonačne čisto, rytmicky presne so zodpovedajúcim výrazom, pritom využíva získané spevácke, intonačne a sluchové zručnosti a návyky,
- orientácia v grafickom zázname jednohlasnej melódie,
- hra a tvorba jednoduchých rytmických sprievodov k piesňam na detských hudobných nástrojoch a hrou na telo,
- orientácia v znejúcej hudbe na základe dominujúcich výrazových prostriedkov hudby a ich funkcií,
- pochopenie veku primeraných hudobných diel a schopnosť zážitky verbalizovať a zdôvodniť,
- integrácia a transfer hore uvedených zručnosti a spôsobilostí pri realizácii hudobnodramatických činností,
- aktivita a prístup k hudobným činnostiam a k poznávaniu umenia,

##### **c) priebeh získavania hudobných vedomostí:**



- vedomosti z oblasti hudobnej kultúry a prvkov hudobnej náuky súvisiacich s preberanými edukačnými úlohami,
- poznanie najvýraznejších slovenských folklórnych regiónov, ich typické piesne a tance, slovenské zvykoslovie,
- poznanie mien najvýznamnejších slovenských a svetových hudobných skladateľov a ich najznámejšie diela, vedieť ich zaradiť do štýlových období.

Orientačný opis naplnenia kritérií vo vzťahu ku škále hodnotenia **hudobnej výchovy**

### **Stupeň hodnotenia:**

#### **Dosiahol veľmi dobré výsledky**

- je usilovný, vytrvalý, pracuje primerane svojmu veku, prevažne samostatne, tvorivo a pohotovo uplatňuje osvojené zručnosti, vedomosti, návyky v úlohách,
- úspešne ich rozvíja v skupinovom a individuálnom prejave,
- dokáže vyjadriť veku primerané postoje, názory na hudobné umenie,
- individuálny spev nie je podmienkou, pokiaľ sa úspešne a aktívne realizuje v ostatných hudobných činnostiach.

#### **Dosiahol dobré výsledky**

- je menej samostatný, iniciatívny a tvorivý,
- menej využíva svoje schopnosti v individuálnom a kolektívnom prejave.
- chýba mu iniciatívnosť a tvorivosť.
- je málo aktívny a snaživý, potrebuje sústavnú pomoc a povzbudenie učiteľa.

#### **Dosiahol uspokojivé výsledky**

- žiak realizuje edukačné úlohy na nízkej úrovni bez vlastného vkladu.

#### **Dosiahol neuspokojivé výsledky**

- žiak nespĺňa kritériá.

### **V 1. ročníku sa bude hodnotiť slovné:**

melodická ozvena, melodizácia textu, mien, riekaniek, určovanie rytmu a tempa,  
hra na detských hudobných nástrojoch,  
stvárňovanie hudby pomocou pohybu, tanca,  
rozlišovanie známych piesní,  
správne zaspievať 10 piesní.

**Predmet: Hudobná výchova**

**Ročník: 2. - 4.**

Charakter hudobnej výchovy vyžaduje hodnotiť postoj žiaka k hudbe, jeho formujúce sa názory na svet, ktorý ho obklopuje, jeho estetické úsudky, snahu vzdelávať sa v hudbe a zlepšovať svoje hudobné prejavy.

Hodnotenie hudobnej výchovy je špecifické, pretože musí zohľadniť špecifický prínos hudobnej výchovy k vzdelanostnému rastu a formovaniu osobnosti žiaka.

Dôležitá je motivačná funkcia hodnotenia, a to najmä pri menej nadaných žiakoch. Teda aktuálny výkon žiaka hodnotíme vzhľadom na jeho možnosti. Hodnotenie HUV vyžaduje osobný, diferencovaný prístup učiteľa k žiakovi. Ťažiskovou formou hodnotenia je slovné hodnotenie a na základe pozorovania hodnotenie známku.

Podklady na hodnotenie a klasifikáciu výchovno-vzdelávacích výsledkov žiaka získava učiteľ najmä týmito **metódami, formami a prostriedkami**:

- sledovaním stupňa rozvoja individuálnych osobnostných predpokladov a nadania,
- sústavným pozorovaním hudobných prejavov žiaka a jeho pozornosti na vyučovaní – neodporúča sa vyžadovať sólový hudobný výkon žiaka, úroveň hudobných činností sledujeme v skupinách,
- hodnotíme reakcie žiaka na hudbu slovom, pohybom, prípadne výtvarným prejavom,
- v prípade mimoriadne nadaného alebo zaostalého žiaka rozhovormi so žiakom a zákonnými zástupcami žiaka.

### **Forma hodnotenia:**

- ťažiskovou formou hodnotenia je slovné hodnotenie výkonu a vedomostí žiaka na základe pozorovania,
- hodnotenie známku. Nie je nutné známkovať každý výkon žiaka.  
1 – výborný, 2 – chváľitebný, 3 – dobrý, 4 – dostatočný, 5 – nedostatočný.

### **Kritériá hodnotenia:**

Kritériá hodnotenia sú vypracované v súlade s kompetenciami a je potrebné, aby učiteľ pri hodnotení mal tieto kompetencie (uvedené v učebných osnovách predmetu) a ich postupné dosahovanie na zreteli.

Učiteľ u žiaka hodnotí **primerane veku**:

#### **a) priebeh vytvárania postojov:**

- záujem o hudobné činnosti a o hudobné umenie v rámci edukačných úloh,
- schopnosť spolupracovať pri kolektívnych hudobných prejavoch a edukačných úlohách,
- schopnosť posúdiť svoj výkon (hudobné prejavy a vedomosti) a výkon spolužiakov,

#### **b) priebeh získavania zručnosti a spôsobilostí:**

- žiak spieva na základe svojich dispozícií intonačne čisto, rytmicky presne so zodpovedajúcim výrazom, pritom využíva získané spevácke, intonačne a sluchové zručnosti a návyky,
- orientácia v grafickom zázname jednohlasnej melódie,
- hra a tvorba jednoduchých rytmických sprievodov k piesňam na detských hudobných nástrojoch a hrou na telo,
- orientácia v znejúcej hudbe na základe dominujúcich výrazových prostriedkov hudby a ich funkcií,
- pochopenie veku primeraných hudobných diel a schopnosť zážitky verbalizovať a zdôvodniť,
- integrácia a transfer hore uvedených zručnosti a spôsobilostí pri realizácii hudobnodramatických činností,
- aktivita a prístup k hudobným činnostiam a k poznávaniu umenia,

#### **c) priebeh získavania hudobných vedomostí:**

- vedomosti z oblasti hudobnej kultúry a prvkov hudobnej nauky súvisiacich s preberanými edukačnými úlohami,
- poznanie najvýraznejších slovenských folklórnych regiónov, ich typické piesne a tance, slovenské zvykoslovie,
- poznanie mien najvýznamnejších slovenských a svetových hudobných skladateľov a ich najznámejšie diela, vedieť ich zaradiť do štýlových období.

Orientačný opis naplnenia kritérií vo vzťahu ku škále hodnotenia **hudobnej výchovy**.

### **Stupeň hodnotenia:**

#### **Výborný**

- je usilovný, vytrvalý, pracuje primerane svojmu veku, prevažne samostatne, tvorivo a pohotovo uplatňuje osvojené zručnosti, vedomosti, návyky v úlohách,
- úspešne ich rozvíja v skupinovom a individuálnom prejave,
- dokáže vyjadriť veku primerané postoje, názory na hudobné umenie,
- individuálny spev nie je podmienkou, pokiaľ sa úspešne a aktívne realizuje v ostatných hudobných činnostiach.

### **Chváľitebný**

- je menej samostatný, iniciatívny a tvorivý,
- menej využíva svoje schopnosti v individuálnom a kolektívnom prejave.

### **Dobry**

- chýba mu iniciatívnosť a tvorivosť.
- je málo aktívny a snaživý, potrebuje sústavnú pomoc a povzbudenie učiteľa.

### **Dostatočný**

- žiak realizuje edukačné úlohy na nízkej úrovni bez vlastného vkladu.

### **Nedostatočný**

- žiak nespĺňa kritériá.

## **V 2. ročníku sa bude hodnotiť:**

rozpoznať hodnoty nôť – štvrt'ová, osminová, polová, celá,  
zahrať jednoduché rytmické motívy pozostávajúce z hodnôt štvrt'ových , polových nôť  
reagovať správne pohybom na hudbu,  
dokázať vystihnúť náladu piesní a počúvanej hudby,  
rozpoznať 3 hudobné skladby a ich autorov po viacnásobnom vypočutí,  
správne zaspievať 12 piesní , hier so spevom a hymnu SR.

## **V 3. ročníku sa bude hodnotiť:**

rozpoznať hodnoty nôť – štvrt'ová, osminová, polová, celá a ich pomlčky,  
poznať tónový systém, pomenovanie nôť ( $c^1 - c^2$ ),  
chápať a používať pojmy: takt, prízvuk, piano, forte, husľový kľúč,  
tvorivo rytmizovať a tvoriť jednoduché sprievody na detských hudobných nástrojoch,  
reagovať správne pohybom na hudbu,  
dokázať vystihnúť náladu piesní a počúvanej hudby,  
rozpoznať 4 hudobné skladby a ich autorov po viacnásobnom vypočutí,  
sluchovo rozlíšiť hudbu podľa žánru a vyjadriť rozdiely medzi nimi,  
správne zaspievať 12 piesní , hier so spevom a hymnu SR.

## **Vo 4. ročníku sa bude hodnotiť:**

Poznať a správne realizovať hodnoty nôť (štvrt'ová, osminová, štvrt'ová s bodkou,  
polová, celá a ich pomlčky,  
poznať tónový systém, pomenovanie nôť ( $c^1 - c^2$ ),  
chápať a používať pojmy: takt, prízvuk, piano, forte, husľový kľúč, 2/4, 4/4, 3/4 takt,  
tvorivo rytmizovať a tvoriť jednoduché sprievody na detských hudobných nástrojoch,  
správne chodiť a pochodovať podľa hudby, reagovať na zmeny tempa a dynamiky,  
taktovať v 2/4 a 3/4 takte,  
pohybom vyjadriť náladu hudby,  
rozpoznať 4 hudobné skladby a ich autorov po viacnásobnom vypočutí,  
čisto a rytmicky presne zaspievať 12 piesní a dvojhlasný kanón.

**Za základné ukazovatele hodnotenia a klasifikácie žiaka považujeme:**

- Vplyv telesnej výchovy na zlepšenie jeho zdravia, pohybovej gramotnosti a výkonnosti, telesnej zdatnosti.
- Vzťah žiaka k telovýchovnej činnosti.
- Záujem o pohybové aktivity a to nielen v čase povinného vyučovania, ale aj mimo neho.
- Úroveň a zmeny telesnej zdatnosti a všeobecnej pohybovej výkonnosti s prihliadnutím na individuálne predpoklady žiaka.
- Získané poznatky z telesnej výchovy a športu.
- Rozvoj telesných, pohybových a funkčných schopností žiaka, najmä rozvoj zdravotne orientovanej telesnej zdatnosti a pohybovej výkonnosti s prihliadnutím na individuálne predpoklady žiaka.
- Proces učenia sa, osvojovania, zdokonaľovania a upevňovania pohybových zručností a teoretických vedomostí.

**1. Všeobecné kritéria hodnotenia TSV**

- Hlavným kritériom hodnotenia je individuálne zlepšenie v pohybových zručnostiach, vedomostiach, psychomotorických schopnostiach, v snahe o podanie lepších výkonov, ale aj angažovanosť v telesnej výchove.
- Berie sa ohľad najmä na aktivitu, snahu, samostatnosť a tvorivosť žiaka.
- Podstatným kritériom klasifikácie je úroveň všeobecnej pohybovej výkonnosti a zvládnutia základného učiva vrátane poznatkov. Vzťah žiakov k telesnej výchove sa hodnotí podľa úsilia, disciplinovanosti a ďalších vlastností osobnosti a podľa rozsahu a kvality záujmovej telesnej a športovej výchovy a športu.
- Ak žiak na hodine necvičí, musí mať ospravedlnenie buď od lekára alebo od zákonného zástupcu.
- Ak žiak na hodine necvičí a má ospravedlnenie, musí sa hodiny zúčastniť. Ak sa tak nestane, učiteľ je povinný dať žiakovi neospravedlnenú hodinu.
- Žiak je povinný nosiť si úbor na cvičenie, ktorý zodpovedá podmienkam hodiny ( cvičenie v telocvični a na školskom dvore ).
- O klasifikačnom stupni rozhoduje učiteľ, ktorý vyučuje telesnú a športovú výchovu.
- Pri určovaní stupňa prospechu na konci klasifikačného obdobia sa hodnotí kvalita výsledkov práce a učebné výsledky, ktoré žiak dosiahol za celé klasifikačné obdobie, pričom sa prihliada na systematickosť práce počas celého obdobia.
- Žiakov klasifikujeme známami v rozsahu piatich stupňov.

**Hodnotenie žiaka so zdravotným znevýhodnením sa uskutočňuje v súlade so „Zásadami hodnotenia žiaka so zdravotným znevýhodnením začleneného v základnej škole“.**

- ✓ Pri hodnotení učebných výsledkov učiteľ rešpektuje psychický a fyzický zdravotný stav žiaka, druh a stupeň zdravotného znevýhodnenia, ak má vplyv na úroveň a výsledky práce žiaka v príslušnom predmete.

- ✓ Učiteľ posudzuje učebné výsledky žiaka objektívne a primerane náročne, pričom prihliada aj na jeho vynaložené úsilie, svedomitosť, individuálne schopnosti, záujmy . Pri hodnotení učebných výsledkov žiaka kladie dôraz na jeho individuálne schopnosti, ktoré sú základom jeho pracovnej a sociálnej integrácie.
- ✓ Žiak zaradený do telesnej a športovej výchovy oslabených sa klasifikuje. Pri čiastočnom oslabení alebo pri úľavách odporúčaných lekármi sa žiak klasifikuje s prihliadnutím na jeho zdravotný stav. Oslobodení žiaci, ktorí nie sú zaradení do oddelení zdravotne oslabených žiakov, sa klasifikujú z učiva povoleného lekármi.

### **Hodnotenia žiakov 1. ročníka :**

Telesnú výchovu v prvom ročníku hodnotíme slovné.

Hodnotenie má predovšetkým pozitívne motivovať žiaka, má brať ohľad na jeho schopnosti a možnosti, rozlišuje osobitosti chlapcov a dievčat, aplikujú sa v ňom tradičné druhy športov a cvičení. Sleduje sa športové správanie , aktivita , kladný prístup k pohybovým aktivitám , prístup k plneniu povinností (nosenie cvičebných úborov) .

Na hodnotenie pohybového prejavu a pohybových zručností používame štyri stupne slovného hodnotenia.

#### **Stupeň - Veľmi dobré výsledky**

Žiak ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov. Uplatňuje vlastné nápady, je otvorený voči novým podnetom, dokáže vyjadriť veku primerané postoje. Je iniciatívny, schopný samostatne pracovať po predchádzajúcom návode učiteľa. V presnosti požadovaných poznatkov, faktov, pojmov a pohybov má nepodstatné medzery. Osvojené poznatky a zručnosti aplikuje pri riešení teoretických a praktických úloh samostatne, s minimálnymi odchýlkami. Výsledky jeho činností sú veľmi dobré.

#### **Stupeň – Dobré výsledky**

Žiak je iniciatívny, ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov. Osvojené poznatky s miernou podporou učiteľa aplikuje pri intelektuálnych, motorických a praktických činnostiach. Občas potrebuje usmernenie a motiváciu. Jeho ústny prejav je menej presný a výstižný. Kvalita výsledkov činností žiaka je dobrá.

#### **Stupeň – Uspokojivé výsledky**

Žiak si priemerne osvojuje poznatky a zákonitosti podľa učebných osnov. Žiak nerozširuje svoju tvorivosť, chýba mu iniciatívnosť. Pri riešení teoretických a praktických úloh sa vyskytujú nedostatky. Je nesamostatný, pri využívaní poznatkov, zdržanlivý pri vyjadrovaní svojich postojov, podlieha stereotypu. . Často potrebuje usmernenie, kvalita výsledkov jeho činností je uspokojivá.

#### **Stupeň – Neuspokojivé výsledky**

Žiak si neosvojil vedomosti a zákonitosti požadované učebnými osnovami. Nespĺňa kritéria pri riešení praktických úloh. Je nesamostatný pri využívaní poznatkov. Nevie svoje vedomosti uplatniť ani na podnet učiteľa, potrebuje sústavnú pomoc. Jeho ústny prejav má podstatné nedostatky. Kvalita výsledkov jeho činností je neuspokojivá.

### **V 1. ročníku sa bude hodnotiť:**

- ✓ Správne pomenovanie a uplatnenie poradových cvičení - (rad, zástup, dvojrad..).

- ✓ Správne technické prevedenie rytmických cvičení, motívov v rôznych obmenách.
- ✓ Správnu techniku manipulácie s náčiním v rôznych polohách - (kotúľanie, hádzanie, chytanie, odrážanie, hod, prihrávka..).
- ✓ Prevedenie základných akrobatických cvičení v rôznych obmenách (stoj, sed, ľah, kľak, drep preval vzad, ľah vznesmo).
- ✓ Aplikácia a dodržiavanie dohodnutých pravidiel hry - (držanie lopty, pravidlá hry, hrací priestor, kapitán, rozhodca).
- ✓ Správne technické prevedenie tanečných krokov (tanečné kroky -jednokročka, dvojkročka... ).

Hodnotenie a klasifikácia sa uskutočňuje so zreteľom na individualitu žiaka, fyziologické predispozície, motorickú docilitu, kondičné a koordinačné schopnosti žiaka.

V procese hodnotenia učiteľ uplatňuje primeranú náročnosť, pedagogický takt voči žiakovi, rešpektuje práva dieťaťa a humánne sa správa voči žiakovi.

## **Predmet: Telesná výchova**

**Ročník: 2.- 4.**

### **Za základné ukazovatele hodnotenia a klasifikácie žiaka považujeme:**

- Vplyv telesnej výchovy na zlepšenie jeho zdravia, pohybovej gramotnosti a výkonnosti, telesnej zdatnosti.
- Vzťah žiaka k telovýchovnej činnosti.
- Záujem o pohybové aktivity a to nielen v čase povinného vyučovania, ale aj mimo neho.
- Úroveň a zmeny telesnej zdatnosti a všeobecnej pohybovej výkonnosti s prihliadnutím na individuálne predpoklady žiaka.
- Získané poznatky z telesnej výchovy a športu.
- Rozvoj telesných, pohybových a funkčných schopností žiaka, najmä rozvoj zdravotne orientovanej telesnej zdatnosti a pohybovej výkonnosti s prihliadnutím na individuálne predpoklady žiaka.
- Proces učenia sa, osvojovania, zdokonaľovania a upevňovania pohybových zručností a teoretických vedomostí.

### **1. Všeobecné kritéria hodnotenia TSV**

- Hlavným kritériom hodnotenia je individuálne zlepšenie v pohybových zručnostiach, vedomostiach, psychomotorických schopnostiach, v snahe o podanie lepších výkonov, ale aj angažovanosť v telesnej výchove.
- Berie sa ohľad najmä na aktivitu, snahu, samostatnosť a tvorivosť žiaka.
- Podstatným kritériom klasifikácie je úroveň všeobecnej pohybovej výkonnosti a zvládnutia základného učiva vrátane poznatkov. Vzťah žiakov k telesnej výchove sa hodnotí podľa úsilia, disciplinovanosti a ďalších vlastností osobnosti a podľa rozsahu a kvality záujmovej telesnej a športovej výchovy a športu.
- Ak žiak na hodine necvičí, musí mať ospravedlnenie buď od lekára alebo od zákonného zástupcu.
- Ak žiak na hodine necvičí a má ospravedlnenie, musí sa hodiny zúčastniť. Ak sa tak nestane, učiteľ je povinný dať žiakovi neospravedlnenú hodinu.
- Žiak je povinný nosiť si úbor na cvičenie, ktorý zodpovedá podmienkam hodiny ( cvičenie v telocvični a na školskom dvore ).

- O klasifikačnom stupni rozhoduje učiteľ, ktorý vyučuje telesnú a športovú výchovu.
- Pri určovaní stupňa prospechu na konci klasifikačného obdobia sa hodnotí kvalita výsledkov práce a učebné výsledky, ktoré žiak dosiahol za celé klasifikačné obdobie, pričom sa prihliada na systematickosť práce počas celého obdobia.
- Žiakov klasifikujeme známami v rozsahu piatich stupňov.

## **Kvalifikačné stupne:**

### **Stupeň 1 (výborný)**

Žiak si osvojil hodnotenú pohybovú činnosť tak, že ju vykonáva technicky správne, účelne, rytmicky. Orientuje sa v priestore, má správne držanie tela, pohyb v súlade s hudbou. V pohybovej činnosti preukazuje samostatnosť, tvorivosť. V hre je iniciatívny, dodržiava pravidlá a účelne uplatňuje osvojené herné činnosti. Vedomosti žiaka sú celistvé a presné. Uplatňuje ich samostatne pri riešení úloh. Má aktívny vzťah k telovýchovnej, športovej a turistickej činnosti a záujem o vlastné telesné zdokonaľovanie. Je aktívny v mimoškolskej a športovej činnosti.

### **Stupeň 2 (chválitebný)**

Žiak vykonáva pohyb – s drobnými chybami v technike, ale účelne, plynule, rytmicky. Orientuje sa v priestore, v držaní tela má malé nedostatky podobne ako vo vyjadrení hudby pohybom. V hre je kolektívny a zriedka porušuje pravidlá hry. Žiakove vedomosti sú v podstate celistvé a presné (s nie významnými chybami). Uplatňuje ich s malou pomocou učiteľa pri riešení pohybových úloh.

### **Stupeň 3 (dobrý)**

Žiak vykonáva pohyb s väčšími chybami v technike nie vždy účelne, v priestore sa chybne orientuje. Porušuje plynulosť a rytmus pohybu a jeho súlad s hudbou. Má väčšie nedostatky v držaní tela, pohyb vykonáva s malou pomocou alebo v uľahčených podmienkach. Čiastočne napodobňuje ostatných. V hre je málo pohotový, neiniciatívny, málo kolektívny a často porušuje pravidlá. Vedomosti žiaka majú medzery a chyby. Pri ich uplatňovaní potrebuje pomoc učiteľa. K telovýchovnej činnosti má nevyhranený postoj.

### **Stupeň 4 (dostatočný)**

Žiak pohyb vykonáva s veľkými technickými chybami, alebo len čiastočne, resp. ho vykonáva s veľkou pomocou učiteľa. Veľmi zle sa orientuje v priestore, silne porušuje plynulosť a rytmus pohybu, ako aj jeho súlad s hudbou. V hre je zväčša nepohotový, netvorivý, pasívny, nekolektívny a porušuje pravidlá. Vedomosti žiaka majú vážne medzery a chyby. Žiak ich vie uplatniť len pri riešení ľahkých úloh a s pomocou učiteľa. Jeho postoj k telesnej výchove je negatívny.

### **Stupeň 5 (nedostatočný)**

Žiakove vedomosti sú veľmi medzerovité, nesústavné, chybné. Žiak sa ani nepokúsi vykonávať pohyb alebo vykoná iný pohyb. Nie je schopný hrať v kolektíve. Žiak vôbec neprejavuje úsilie plniť uložené úlohy na hodinách telesnej výchovy. Má negatívny postoj k hodinám telesnej výchovy so snahou vyhnúť sa tejto činnosti.

- **Hodnotenie žiaka so zdravotným znevýhodnením sa uskutočňuje v súlade so „Zásadami hodnotenia žiaka so zdravotným znevýhodnením začleneného v základnej škole“.**

- ✓ Pri hodnotení učebných výsledkov učiteľ rešpektuje psychický a fyzický zdravotný stav žiaka, druh a stupeň zdravotného znevýhodnenia, ak má vplyv na úroveň a výsledky práce žiaka v príslušnom predmete.
- ✓ Učiteľ posudzuje učebné výsledky žiaka objektívne a primerane náročne, pričom prihliada aj na jeho vynaložené úsilie, svedomitosť, individuálne schopnosti, záujmy. Pri hodnotení učebných výsledkov žiaka kladie dôraz na jeho individuálne schopnosti, ktoré sú základom jeho pracovnej a sociálnej integrácie.
- ✓ Žiak zaradený do telesnej a športovej výchovy oslabených sa klasifikuje. Pri čiastočnom oslabení alebo pri ťavách odporúčaných lekárom sa žiak klasifikuje s prihliadnutím na jeho zdravotný stav. Oslobodení žiaci, ktorí nie sú zaradení do oddelení zdravotne oslabených žiakov, sa klasifikujú z učiva povoleného lekárom.

### **V 2. ročníku sa bude hodnotiť:**

- ✓ Správne pomenovanie poradových cvičení realizovaných vo výučbe (rad, zástup, základné povely poradovej prípravy).
- ✓ Správna technika manipulácie s náčiním a správna technika herných činností - (kotúľanie, hádzanie, chytanie, odrážanie, švihadlo, preskoky, krúženie, odraz).
- ✓ Správne technické prevedenie základných akrobatických cvičení - (váľanie bokom, preval, stoj, vztyk, ľah vznesmo).
- ✓ Správne pomenovanie časti tela a základné polohy tela.
- ✓ Správne technické prevedenie skoku z miesta, kotúľa vpred.
- ✓ Správna technika herných činností jednotlivca v realizovaných hrách - (pravidlá hry, hrací priestor, kapitán, rozhodca, súper).
- ✓ Rešpektovanie a aplikovanie dohodnutých herných pravidiel (prihrávky, driblovanie, spracovanie a chytanie lopty, pravidlá).
- ✓ Správne technické prevedenie rytmických cvičení, motívov v rôznych obmenách.
- ✓ Pokúsiť sa vyšplhať - (tyč, rúčkovanie, spúšťanie, príraz, zhyb).
- ✓ Správne technické prevedenie hodu kriketovou loptičkou-(uchopenie, hod).

### **V 3. ročníku sa bude hodnotiť :**

- ✓ Správne predvedenie základných lokomócií, poradových cvičení a atletických disciplín - (dvojradu, zástupu, družstva, skupín, na čiaru, do priestoru; pokyny – končiť, pozor, pohov, vpravo/vľavo vbok, drep, vztyk).
- ✓ Správne predvedenie bežeckej abecedy, základy správnej techniky behov, skokov, hodov.
- ✓ Aplikovanie a rešpektovanie dohodnutých pravidiel hry. Poznať správnu techniku herných činností jednotlivca – (prihrávky, driblovanie, spracovanie a chytanie lopty, pravidlá).
- ✓ Správne technické predvedenie základných lokomócií i základných akrobatických cvičení v rôznych obmenách – (stoj na lopatkách, kotúľ vpred, kotúľ vzad s obmenami, kotúľ vzad, kotúľ vzad s obmenami).
- ✓ Prevedenie tanečných prvkov na rôzne hudobné motívy a témy.
- ✓ Pomenovanie hier realizovaných vo výučbe. Aplikácia a dodržiavanie dohodnutých pravidiel hry. Uplatňovanie správnej techniky manipulácie s náčiním - (vybíjaná, basketbal, futbal).

### **Vo 4. ročníku sa bude hodnotiť :**

- ✓ Správne pomenovanie poradových cvičení realizovaných vo výučbe - (rad, zástup, družstvo, základné povely poradovej prípravy).



- ✓ Správne pomenovanie hier a herných činností. Dodržiavanie dohodnutých pravidiel, uplatnenie správnej techniky manipulácie s náčiním –(lopta, loptičky, švihadlá, kruhy, lietajúci tanier, tenisové, bedmintonové rakety, pravidlá hry, hráč, spoluhráč, súper, kapitán, rozhodca).
- ✓ Správne pomenovanie tanečných krokov. Rytmika, zákl. druhy tancov, tanečný krok, motív.
- ✓ Správne technické prevedenie skoku do diaľky z miesta, s rozbehom-(skok, žinenka, mostík).
- ✓ Pomenovanie hier a herných činností jednotlivca. Aplikácia a dodržiavanie dohodnutých pravidiel hry – (pohybová hra, hráč, spoluhráč, súper, kapitán, rozhodca, pravidlá hry, útok, útočník, obrana, obranca).
- ✓ Správne pomenovanie a prevedenie gymnastických cvičení, ich uplatnenie v hrách, súťažiach - (kotúľ vpred, kotúľ vzad, stoj na lopatkách, šplh ).
- ✓ Správne pomenovanie a technické prevedenie jednotlivých prvkov bežeckej abecedy-(chôdza, beh, lifting, skipping, zakopávanie, poskoky, práca rúk, nôh).
- ✓ Správne pomenovanie a technické prevedenie štartu a rýchleho behu – (chôdza, beh ,štart, cieľ).
- ✓ Správne technické prevedenie hodů kriketovou loptičkou –( uchopenie, hod).

Hodnotenie a klasifikácia sa uskutočňuje so zreteľom na individualitu žiaka, fyziologické predispozície, motorickú docilitu, kondičné a koordinačné schopnosti žiaka.

V procese hodnotenia učiteľ uplatňuje primeranú náročnosť, pedagogický takt voči žiakovi, rešpektuje práva dieťaťa a humánne sa správa voči žiakovi.

## **Predmet: Pracovné vyučovanie**

**Ročník: 3. a 4. ročník**

V rámci novej koncepcie vyučovania pracovnej výchovy na ZŠ, zavádzame v rámci obsahovej prestavby školstva spôsob hodnotenia a klasifikácie žiaka známkami.

Na hodnotenie ústneho prejavu a pohybových zručností používame päťstupňovú klasifikačnú škálu:

### **Stupeň 1 – výborný**

Žiak ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich pohotovo využívať pri intelektuálnych, motorických, praktických činnostiach. Samostatne a tvorivo uplatňuje osvojené vedomosti pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí. Jeho grafický prejav je estetický. Výsledky jeho činností sú kvalitné, iba s menšími nedostatkami.

### **Stupeň 2 – chválitebný**

Žiak ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich pohotovo využívať pri intelektuálnych, motorických a praktických činnostiach. Uplatňuje osvojené vedomosti pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí samostatne a kreatívne, alebo s menšími podnetmi učiteľa. Jeho grafický prejav je estetický, bez väčších nepresností. Výsledky jeho činností sú kvalitné, bez väčších nedostatkov.

### **Stupeň 3 – dobrý**

Žiak má v presnosti, celistvosti a úplnosti osvojenia poznatkov, pojmov a zákonitostí podľa učebných osnov a pri ich využívaní nepodstatné medzery. Má osvojené kľúčové kompetencie, ktoré využíva pri intelektuálnych, motorických, praktických činnostiach s menšími nedostatkami. Na podnet učiteľa uplatňuje osvojené vedomosti pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí. Podstatnejšie nepresnosti a chyby vie s učiteľovou pomocou opraviť. Výsledky jeho činnosti sú menej kvalitné.

#### **Stupeň 4 – dostatočný**

Žiak má závažné medzery v celistvosti a úplnosti osvojenie poznatkov a zákonitostí podľa učebných osnov ako aj v ich využívaní. Pri riešení teoretických a praktických úloh s uplatňovaním sa vyskytujú podstatné chyby. Je nesamostatný pri využívaní poznatkov, hodnotení javov. Kvalita jeho výsledkov je plná chýb. Vážne chyby a nedostatky dokáže iba s pomocou učiteľa odstrániť.

#### **Stupeň 5 – nedostatočný**

Žiak má neúplne osvojené poznatky a zákonitosti podľa učebných osnov. Má v nich závažné medzery, preto ich nedokáže využívať. Pri riešení teoretických a praktických úloh má značné chyby. Je nesamostatný. Vážne chyby a nedostatky nevie odstrániť ani pomocou učiteľa.

#### **Zdroje hodnotenia :**

- pozitívny vzťah k práci a zodpovednosť za kvalitu svojich i spoločných výsledkov práce,
- osvojenie základných pracovných zručností a návykov z rôznych pracovných oblastí, správna organizácia a plánovanie práce, používanie vhodných nástrojov, náradia a pomôcok pri práci i v bežnom živote,
- vytrvalosť a sústavnosť pri plnení zadaných úloh, uplatňovanie tvorivosti a vlastných nápadov pri pracovnej činnosti a vynakladanie úsilia na dosiahnutie kvalitného výsledku,
- poznávanie okolitého sveta, nové postoje vo vzťahu k práci človeka, technike a životnému prostrediu,
- chápanie práce ako príležitosti k sebarealizácii, sebavzdelávaniu a k rozvíjaniu podnikateľského prostredia,
- orientácia v rôznych oboroch ľudskej činnosti, formách fyzickej a duševnej práce, a osvojenie potrebných poznatkov a zručností pre ďalšiu životnú a profesijnú orientáciu,
- rešpektovanie environmentálnych hodnôt a chápanie recyklácie materiálov a produktov.

**Predmet: Výtvarná výchova**

**Ročník: 1.**

Prospech žiaka vo vyučovacom predmete Výtvarná výchova sa v 1.ročníku hodnotí slovné. Obsah slovného komentára nemá obsahovať negatívne, odsudzujúce výroky, nemá pôsobiť deštruktívne, ale vždy konštruktívne a povzbudzujúco. Má byť zameraný na pozitívnu

motiváciu k ďalšiemu vzdelávaniu , činnosti s prihliadnutím na individuálne predpoklady žiaka. Hodnotenie má byť jasné, výstižné, žiak má rozumieť obsahu hodnotenia.

**Na hodnotenie ústneho, grafického, písomného prejavu a manipulačných zručností používame štvorstupňovú škálu :**

1. dosiahol veľmi dobré výsledky,
2. dosiahol dobré výsledky,
3. dosiahol uspokojivé výsledky,
4. dosiahol neuspokojivé výsledky.

#### **stupeň – dosiahol veľmi dobré výsledky**

Žiak je tvorivý a iniciatívny, uplatňuje vlastné nápady, je otvorený voči novým podnetom, dokáže vyjadriť veku primerané postoje, ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov. Žiak vie vyhľadávať a využívať informácie, jeho myslenie je kritické, dokáže hľadať vlastné riešenia, účinne organizuje svoju prácu a je schopný samostatne pracovať po predchádzajúcom návode učiteľa. Grafický prejav je estetický.

#### **stupeň – dosiahol dobré výsledky**

Žiak sa snaží byť tvorivý, iniciatívny, ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich využívať. Má osvojené schopnosti, ktoré s miernou podporou učiteľa aplikuje pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach. Osvojenú slovnú zásobu dokáže používať pri komunikácii, hodnotení javov a zákonitostí samostatne alebo s menšími podnetmi učiteľa. Grafický prejav je estetický, bez väčších nepresností.

#### **stupeň - dosiahol uspokojivé výsledky**

Žiak nerozširuje svoju tvorivosť, chýba mu iniciatívnosť, priemerne si osvojuje poznatky a zákonitosti podľa učebných osnov. Pri riešení teoretických aj praktických úloh sa vyskytujú nedostatky. Je nesamostatný pri využívaní poznatkov, zdržanlivý pri vyjadrovaní svojich postojov. Grafický prejav je málo estetický. Žiak často potrebuje usmernenie svojej práce.

#### **stupeň – dosiahol neuspokojivé výsledky**

Žiak si neosvojil vedomosti a zákonitosti požadované učebnými osnovami, nedokáže ich využívať. Prejavuje slabšie vyjadrovacie schopnosti, nespĺňa kritériá pri riešení teoretických a praktických úloh. Je nesamostatný pri využívaní poznatkov, hodnotení javov, nevie svoje vedomosti uplatniť ani na podnet učiteľa. Pri využívaní poznatkov potrebuje sústavnú pomoc. Žiak nedokáže uspokojivo pracovať.

#### **Čo má žiak zvládnuť v jednotlivých ročníkoch:**

**1.ročník:** tvoriť rôzne typy stôp, rôzne druhy línií, škvŕn, odtlačkov, bodov, textúr na ploche i v modelovacej hmote, vyjadriť plošný a priestorový tvar a obrys podľa fantázie, predstavy, i (voľne) podľa videnej skutočnosti – s nárokmi na približnú proporcionalitu, dopĺňať neúplné tvary, zmnožovať tvary, vkladať tvar z rozmanitých prvkov, konštruovať novotvar, vyjadriť farebný ton zobrazeného tvaru, predmetu vo vzťahu k videnej skutočnosti aj podľa predstavy a fantázie, používať základné farebné kontrasty, vedome umiestňovať tvar (motív) v rôznych častiach plochy, vyjadriť rytmus a pohyb prostriedkami kresby, maľby, grafiky, vyjadriť základnú vizuálnu symetriu a asymetriu, zvládnuť základné operácie s mierkou / veľkosťou

zobrazených tvarov (vzťah väčšie – menšie, vedľa seba – za /pred sebou..., zvládnuť základné motorické úkony (narábanie) s rôznymi nástrojmi (ceruza, štetec, pero, fixky, uhlík, drevko, nožnice, šablóna), vytvárať stopy alebo tvary priamym telesným dotykcom (rukou, prstami), kresliť prostredníctvom linky a jednoduchého šrafovania, zvládnuť technické základy usporiadania a miešania farieb na palete i na obraze, vyfarbovať tvar, plochu viacerými spôsobmi prostredníctvom štetcového rukopisu (roztieranie, zapúšťanie), zvládnuť jednoduché konštrukčno-technické úkony s materiálmi (krčenie, zohýbanie, trhanie, strihanie, skladanie, vrstvenie a pod.), zvládnuť základy modelovania predmetných tvarov, otláčania do modelovacej hmoty, zvládnuť základné operácie na počítači, pomenovávať primerane veku postupy a výsledky vlastnej výtvarnej činnosti – motorické akcie, gesta a procesy (trhanie, krčenie, skladanie, strihanie, rezanie, lepenie, viazanie, vkladanie, balenie, opísať jednoduché technické postupy, voliť primerane veku motívy na vyjadrenie zadaných (zvolených) námetov, interpretovať psychickú charakteristiku výrazu zobrazeného motívu (smutný, veselý, nahnevaný, sklamaný,...), používať významové kontrasty motívov (napr. interpretácia zlého a dobrého...), kategorizovať predmety podľa základných znakov (veľkosť, farebnosť, tvarová podobnosť), priraďovať, zmnožovať, preskupovať, spájať a rozpájať prvky na základe zvolených kritérií, cieľavedome umiestňovať zobrazovane prvky vo formáte, posudzovať rozdielnosti a príbuznosti farieb (tónov a odtieňov), hľadať a pokúšať sa charakterizovať syntetické vzťahy (farba a tvar voči tónom hudby, chutiam, vôňam a pachom), hľadať tvarové a funkčne analógie medzi živými organizmami a architektúrou, dizajnom.

## **Predmet: Výtvarná výchova**

**Ročník: 2. – 4.**

Prospech žiaka vo vyučovacom predmete Výtvarná výchova sa v 2.- 4.ročníku klasifikuje nasledovne:

**a) hodnotenie písomného prejavu** formou testu, minimálne raz za polrok, na základe stupnice:

- ✓ stupeň 1 – výborný ..... 100 – 90 % správnych odpovedí
- ✓ stupeň 2 – chválitebný ..... 89 – 75 % správnych odpovedí
- ✓ stupeň 3 – dobrý ..... 74 – 50 % správnych odpovedí
- ✓ stupeň 4 – dostatočný ..... 49 – 30 % správnych odpovedí
- ✓ stupeň 5 – nedostatočný ..... 29 – 0 % správnych odpovedí

**b) hodnotenie ústneho prejavu a manipulačných zručností**, minimálne raz za mesiac, na základe stupnice:

- ✓ stupeň 1 – výborný
- ✓ stupeň 2 – chválitebný
- ✓ stupeň 3 – dobrý
- ✓ stupeň 4 – dostatočný
- ✓ stupeň 5 – nedostatočný.

### **stupeň 1**

Žiak ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich pohotovo využívať pri intelektuálnych, motorických, praktických činnostiach. Samostatne a tvorivo uplatňuje osvojené vedomosti pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí. Jeho ústny prejav je správny a výstižný, grafický prejav je estetický. Výsledky jeho činností sú kvalitné až originálne, iba s menšími nedostatkami.

## **stupeň 2**

Žiak ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich pohotovo využívať pri intelektuálnych, motorických a praktických činnostiach. Uplatňuje osvojené vedomosti pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí samostatne a kreatívne, alebo s menšími podnetmi učiteľa. Jeho ústny aj písomný prejav má menšie nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti, grafický prejav je estetický, bez väčších nepresností. Výsledky jeho činnosti sú kvalitné bez väčších nedostatkov.

## **stupeň 3**

Ak má žiak v presnosti, celistvosti a úplnosti osvojenia poznatkov, pojmov a zákonitostí podľa učebných osnov a pri ich využívaní nepodstatné medzery. Má osvojené kľúčové kompetencie, ktoré využíva pri intelektuálnych, motorických, praktických činnostiach s menšími nedostatkami, na podnet učiteľa uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí. Podstatnejšie nepresnosti a chyby vie s učiteľovou pomocou opraviť, v ústnom a písomnom prejave má nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti. Grafický prejav je menej estetický, v kvalite jeho činnosti sú častejšie nedostatky

## **stupeň 4**

Ak má žiak v celistvosti, presnosti a úplnosti osvojenie poznatkov a zákonitostí podľa učebných osnov, ako pri ich využívaní závažné medzery, pri riešení teoretických a praktických úloh s uplatňovaním sa vyskytujú podstatné chyby. Je nesamostatný pri využívaní poznatkov, jeho ústny a písomný prejav má v správnosti a výstižnosti vážne nedostatky. Kvalita jeho výsledkov je plná chýb, grafický prejav je málo estetický. Vážne chyby a nedostatky dokáže iba s pomocou učiteľa odstrániť

## **stupeň 5**

Žiak má neúplne osvojené poznatky a zákonitosti podľa učebných osnov nedokáže riešiť teoretické a praktické úlohy. Je nesamostatný, jeho ústny a písomný prejav je veľmi slabý. Vážne chyby a nedostatky nevie odstrániť ani pomocou učiteľa.

Hodnotenie sa zameriava hlavne na kreativitu, originalitu a zručnosť pri práci žiakov. Informuje žiaka správnymi formami o jeho pokroku, vedie ho k správne sebahodnoteniu ako i k hodnoteniu spolužiakov. Žiaci sami vytvárajú výstavy a galérie prác. Klasifikácia je doplnená priebežným slovným hodnotením, ktoré má formatívnu a motivačnú funkciu.

### **Čo má žiak zvládnuť v jednotlivých ročníkoch:**

**2.ročník:** kresliť rôzne čiary, vytvoriť z nich obrázok, porovnať výraz pomocou farieb, navrhnuť rozvrhnutie geometrických tvarov v priestore, vymodelovať rôzne telesá, vytvoriť obrázok opakovaným kopírovaním obrysu, vytvoriť obraz z prírodných materiálov, vytvoriť fantastický portrét, vymyslieť písmo, vytvoriť obrázok vystrihovaním a lepením (strihať po čiare).

**3.ročník:** nakresliť obrázok z geometrických tvarov, vymodelovať a poskladať postavičku z geometrických tvarov, vytvárať rôzne odtiene farieb, kopírovať cez papier, poskladať novotvar z obrysov, porovnávať tvary, nakresliť zátišie, zobrazíť obrázkami príbeh, zabaliť predmet do papiera, vyrobiť odliatok zo sadry, nakresliť bludisko, dotvoriť chýbajúcu časť obrázka, nakresliť scénu z oblúbenej rozprávky, dokáže vyrobiť jednoduchú bábkú, nakresliť dom, vytvoriť z odpadového materiálu, navrhnuť erb, vytvoriť rôzne značky, vytvoriť

obrázok na PC podľa pokynov, vymodelovať zo slova obrázok, pracovať s textom na PC, nakresliť hudobný nástroj na základe identifikácie počutého zvuku, pracovať s nástrojmi pri práci s voskom, namaľovať krajinu podľa fotografie, doplniť maľbou časť fotografie.

**4.ročník:** vytvoriť kompozíciu z geometrických tvarov, komponovať – vedome umiestňovať tvar, vyjadriť plošný a priestorový tvar a obrys podľa fantázie, vytvoriť farebný tón zobrazeného tvaru, zvládnuť základné operácie s mierkou, vyrývať do plastelíny, vytvoriť masku, vytvoriť komiks, vyjadriť rytmus kresbou, vytvoriť logo, spolupracovať na výrobe divadelných kulís, vytvoriť plagát, nakresliť ilustráciu k povesti, vytvoriť obrázok odtláčaním špagátu, odtláčať rôzne materiály, nakresliť krčah, vytvoriť medailu, kresliť podľa pokynov.

**Hodnotenie žiakov v rámci prezenčnej formy – 1.roč. – slovne, 2.-4.ročník – známkou vo všetkých predmetov, okrem ETV a NBV.**

**Hodnotenie žiakov v rámci dištančnej formy – 1.roč. – slovne, 2.-4.ročník – známkou vo všetkých predmetov, okrem ETV a NBV.**

**Systém hodnotenia bol prerokovaný na zasadnutí metodického združenia 1. – 4. ročníka zo dňa 25.8.2021 a schválený na pedagogickej rade dňa 13. septembra 2021. Systém hodnotenia nadobúda účinnosť 13. septembra 2021. Jeho platnosť je neobmedzená, zmeny sa budú uskutočňovať dodatkami k tomuto dokumentu.**

## KRITÉRIA NA HODNOTENIE VÝCHOVNO-VZDELÁVACICH VÝSLEDKOV PRE ISCED 2

**Predmet: Slovenský jazyk a literatúra**  
**Ročník: 5.-9.**

### Kritériá, metódy a prostriedky hodnotenia v 5. – 9. ročníku:

Hodnotenie a klasifikácia vychádza z Metodického pokynu MŠ SR č.22/2011 z 1. mája 2011 na hodnotenie žiakov základnej školy. Hodnotenie bude rešpektovať žiakove vedomosti a schopnosti, kreativitu, prácu s informáciami, samostatnosť, úspešnosť, spoluprácu. Pri hodnotení sa bude akceptovať tiež pracovno-prezentačné portfólio, do ktorého si žiak pod vedením učiteľa archivuje vzorové úspešné projekty, úlohy, výstupy.

#### **Klasifikácia kontrolných diktátov:**

výborný (1) - 0-1 chýb  
chválitebný (2) - 2-3 chyby  
dobrý (3) - 4-7 chýb  
dostatočný (4) - 8-10 chýb  
nedostatočný (5) - 11 a viac chýb

- u žiakov s dysortografiou sú diktáty nehodnotené, je zapísaný len počet chýb
- počet a zameranie školských písomných prác a kontrolných diktátov

ročník	Školské písomné práce	Kontrolné diktáty
<b>piaty</b>	počet: 1 - rozprávanie s prvkami opisu ( vlastný zážitok, vymyslený príbeh )- 2. polrok	- počet: 4 / 50 – 60 plnovýznamových slov / - inovácia - vstupný diktát – opakovanie zo IV. r. 1. podstatné mená 2. prídavné mená 3. slovesá 4. záverečný diktát
<b>šiesty</b>	počet : 2 - statický opis predmetu – 1. polrok - rozprávanie s využitím priamej reči - 2. polrok	počet: 4 / 61-70 plnov. slov / 1. vstupný diktát – opakovanie učiva z V. ročníka 2. prídavné mená 3. slovesné spôsoby 4. opakovanie zo 6. ročníka
<b>siedmy</b>	počet: 2 - charakteristika osoby – 2. polrok	Počet: 4 /71 – 80 plnov. slov/ 1. opakovanie zo VI. r.

Základná škola, Kúpeľná 2, Prešov

	- umelecký opis – 1. polrok	2. cudzie slová 3. číslovky 4. záverečné opakovanie 7 roč.
<b>ôsmy</b>	počet: 2 - slávnostný príhovor- 1. polrok - štruktúrovaný životopis - 2. polrok	počet: 4 / 81 – 90 plnov. slov / 1. opakovanie učiva zo 7. roč. 2. zvieracie podstatné mená mužského rodu 3. neživotné podstatné mená zakončené na -r,-l 4. opakovanie učiva z 8. ročníka
<b>deviaty</b>	počet: 2 - úvaha – 1. polrok - výklad – 2. polrok	počet: 4 /91 – 100 plnov. slov/  1. opakovanie 8. ročníka 2. interpunkcia 3. jednoduché súvetie 4. záverečné opakovanie od 5. do 9. roč.

**Hodnotenie kontrolných diktátov:**

- Za chybu sa nepovažuje, ak žiak na konci riadka napíše neslabičnú predložku alebo spojku (a, i , v, s, z, k).
- Ak sa rovnaká chyba v tom istom tvare slova s rovnakým základom vyskytuje viackrát, považuje sa za jednu chybu.
- Všetky chyby majú rovnakú hodnotu.
- Za chybu sa pokladá:
  - nesprávne rozdelené slovo na konci riadka
  - nečitateľné písmeno / slovo
  - vynechané alebo navyše napísané písmeno / slovo
  - nenapísané interpunkčné znamienko za vetou
  - nenapísané alebo nesprávne napísané interpunkčné znamienko za vetou.

**Hodnotenie školských slohových písomných prác:**

**1. Vonkajšia forma (max. 4 body)**

**Celková úprava**

Čitateľnosť	Zreteľné rozlíšenie veľkých a malých písmen, dôsledné dodržanie diakritických znamienok. Každé písmeno musí byť jasne identifikovateľné tak, aby nemohlo prísť k jeho zámene za iné písmeno.
Základné členenie odsekov	Na začiatku každého odseku treba začať písať asi 1,5 – 2 cm od začiatku daného riadka
Prepísanie práce z konceptu do čistopisu	Práca musí byť za daný časový limit kompletne prepísaná z konceptu do čistopisu; v inom prípade sa nemôže prideliť maximálny počet bodov za vonkajšiu formu. Pre potreby hodnotenia vnútornej formy a celkového dojmu sa však pokračuje v hodnotení práce v koncepte na tom mieste, kde sa končí neúplný čistopis
Čistota textu	Bez škrtania. V čistopise žiaci nemajú škrtat', v nevyhnutnom



	případe majú dať chybné napísané slovo do okrúhlych zátvoriek a prečiarknuť ho vodorovnou čiarou.
Dodržiavanie okrajov	Dodržiavanie okrajov: vnútorných aj vonkajších; v prípade potreby slová na konci riadkov rozdeľovať.
Dodržanie predpísaného rozsahu	Ak žiaci napíšu menej alebo viac ako je predpísaný rozsah, t.j. zákonite nezískajú maximálny počet bodov za vonkajšiu formu

## 2. Vnútrotná forma (max. 20 bodov)

### Obsah (max. 4 body)

Dodržanie témy - Práca musí reagovať na všetky kľúčové slová v zadaní, v názve  
 Myšlienkové vyústenie Zakončenie práce, záver. Rozprávanie – príbeh s pointou. Úvaha – primeranosť vyjadrovania sa veku žiakov. Výklad – vysvetlenie problému.

### Kompozícia (max. 4 body)

Uplatnenie zodpovedajúceho slohového postupu	Dodržanie žánrovej formy.
Vnútrotná stavba, členenie textu	Členenie do myšlienkových celkov – odsekov, vyváženosť jednotlivých častí. Rozprávanie – zápletká, zauzľovanie deja, vyvrcholenie deja, nečakaný obrat v deji, rozuzlenie; jednoduché rozprávanie – úvod, jadro, záver; časový sled; pásmo rozprávača, pásmo postáv.
Nadväznosť a logickosť	Úvaha – citáty, umelecké prostriedky, vlastné myšlienky a hodnotenie problému. Výklad – vyváženosť argumentácie a sprievodných vysvetlení.

### Jazyk (max. 4 body)

Správne využitie slovných druhov	Slovné druhy typické pre daný slohový postup a útvar/žáner.
Morfologická správnosť jazykových prostriedkov	Správne väzby slovies, správne pádové koncovky a pod.
Syntaktická správnosť jazykových prostriedkov	Správne postavenia prívlastkov, slovosled a pod.
Rôznorodosť, variabilnosť	Rôznorodé syntaktické prostriedky i slovné druhy. Neopakovanie slov. Šírka slovnej zásoby. Rozprávanie – použitie častíc, citosloviec. Úvaha – umelecké prostriedky. Výklad – vedeckosť jazyka, pravdivosť uvedených faktov. Opis – primeranosť jazyka – prirovnania, neutrálnosť.

### Pravopis (max. 4 body)

4 body 0 – 4 chyby

3 body 5 – 8 chýb

2 body 9 – 12 chýb

1 bod 13 – 16 chýb

0 bodov 17 a viac chýb

Ak je v texte napísané rovnaké slovo v rovnakom tvare s tou istou pravopisnou chybou, táto chyba sa počíta len raz. (Např.: Rýchly chlapec mal rýchly krok. = 1 chyba) Každá chyba v

interpunkcii sa počíta ako osobitná chyba toľkokrát, koľkokrát sa vyskytne v texte. Všetky chyby majú rovnakú hodnotu. Javy, ktoré sa žiaci ešte neučili, sa nezarátavajú do chýb.

### Štýl (max. 4 body)

Správna štylizácia viet - Zrozumiteľnosť textu ako celku.

Tvorivosť - Tvorivá lexika.

Pútavosť - Podanie zaujímavou, nezvyčajnou formou, ktorá vyvoláva v čitateľovi zvedavosť.

### Celkový dojem (max. 4 body)

Celkové vyznenie práce po jej prvom prečítaní. Práca by nemala obsahovať nelogické názory, protispoločenské postoje, protihumánne a neetické názory, názory propagujúce poškodzovanie ľudského zdravia, iné

### Hodnotiaca stupnica písomných prác:

Známka	body
1	28 – 26
2	25 – 21
3	20 – 14
4	13 – 9
5	8 – 0

V prípade dysortografie žiaka nehodnotiť pravopisnú zložku, upraviť stupnicu z 28 bodov na 24 podľa metodickéj tabuľky.

**V rámci predmetu slovenský jazyk a literatúra sú hodnotené zložky predmetu –** jazyková zložka – čítanie s porozumením, hovorenie, písanie, literárna zložka. Hodnotenie bude rešpektovať žiakove vedomosti a schopnosti, kreativitu, prácu s informáciami, samostatnosť, úspešnosť, spoluprácu. Predmetom klasifikácie v predmete slovenský jazyk a literatúra sú výsledky, ktoré žiak dosiahol v rámci jednotlivých zložiek predmetu: jazyková, slohová a literárna zložka, ktoré sú v súlade s požiadavkami učebných osnov a vzdelávacích štandardov. Hodnotí sa schopnosť používať osvojené vedomosti, zručnosti a návyky v konkrétnych situáciách. Predmetom klasifikácie v predmete slovenský jazyk a literatúra je obsahová kvalita a jazyková správnosť odpovede, t.j. rozsah slovnej zásoby, gramatická správnosť, štylistická pôsobivosť a stupeň rečovej pohotovosti. V písomnom (ústnom) prejave má žiak preukázať komplexnosť ovládania spisovného jazyka, mieru tvorivosti a celkovú vzdelanosť a kultúrnosť v miere vychádzajúcej z učebných osnov a vzdelávacích štandardov.

Pri kontrole a hodnotení žiakov budeme využívať formy:

- **verbálna forma** – prezentovanie poznatkov žiakmi na základe dobrovoľnej odpovede žiaka alebo výberu konkrétneho žiaka učiteľom,
- **písomná forma** – osvojenie poznatkov kontrolovať pravidelnými pravopisnými rozcvičkami v rozsahu 5 min., testami na konci jednotlivých tematických celkov v rozsahu 10-15 otázok v časovom limite 20 min.,
- **praktické aktivity** – tvorba samostatných textov a ich prezentácia v rámci štylistiky a literatúry podľa kritérií na základe vzájomnej dohody učiteľov a žiakov,
- **práca s textom** – vyhľadávanie jazykových umeleckých prostriedkov v umeleckom texte, sformulovanie hlavnej myšlienky, určovanie hlavných a vedľajších postáv atď. v rámci literatúry určených podľa pravidiel učiteľom.

**Hodnotenie prednesu: / dvakrát počas šk. roka /**

- výber textu
- výstavba textu
- správna výslovnosť
- dodržiavanie suprasegmentálnych javov
- samostatný prednes
- verbálne a neverbálne prejavy

**Hodnotenie projektov:**

- práca v tíme /ak sa pracuje v tíme/
- odovzdanie v termíne
- tematické zameranie /splnenie témy, obsahu/
- kreativita
- grafické prevedenie
- lingvistická správnosť /syntax, morfológia, pravopis/
- verbálna prezentácia projektu /zamerat' sa na kultivovanosť prejavu, dodržiavanie suprasegmentálnych javov/
- celkový dojem

Ponechať priestor i na verbálne sebahodnotenie žiaka a hodnotenie jeho výkonu ostatnými žiakmi.

**Na hodnotenie ústneho prejavu a manipulačných zručností** (minimálne raz za polrok) používame päťstupňovú klasifikačnú škálu:

- ✓ **stupeň 1 – výborný ...** Žiak ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich pohotovo využívať pri intelektuálnych, motorických a praktických činnostiach. Samostatne a tvorivo uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí. Jeho ústny prejav je správny a výstižný, grafický prejav je estetický. Výsledky jeho činností sú kvalitné, iba s menšími nedostatkami.
- ✓ **stupeň 2 – chváľitebný ....** Žiak ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich pohotovo využívať, má osvojené kľúčové kompetencie, ktoré tvorivo aplikuje pri intelektuálnych, motorických a praktických činnostiach. Uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí samostatne a kreatívne, alebo s menšími podnetmi učiteľa. Jeho ústny aj písomný prejav má menšie nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti, grafický prejav je estetický, bez väčších nepresností. Výsledky jeho činností sú kvalitné bez väčších nedostatkov.
- ✓ **stupeň 3 – dobrý ...** Ak má žiak v presnosti, celistvosti a úplnosti osvojenia poznatkov, pojmov a zákonitostí podľa učebných osnov a pri ich využívaní nepodstatné medzery. Má osvojené kľúčové kompetencie, ktoré využíva pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach s menšími nedostatkami, na podnet učiteľa uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí. Podstatnejšie nepresnosti a chyby vie s učiteľovou pomocou opraviť, v ústnom a písomnom prejave má nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti. Grafický prejav je menej estetický, v kvalite jeho činností sú častejšie nedostatky.

- ✓ **stupeň 4 – dostatočný** ... *Ak má žiak v celistvosti, presnosti a úplnosti osvojenie poznatkov a zákonitosti podľa učebných osnov, ako pri ich využívaní závažné medzery, pri riešení teoretických a praktických úloh s uplatňovaním kľúčových kompetencií sa vyskytujú podstatné chyby. Je nesamostatný pri využívaní poznatkov, jeho ústny a písomný prejav má v správnosti a výstižnosti vážne nedostatky. Kvalita jeho výsledkov je plná chýb, grafický prejav je málo estetický. Vážne chyby a nedostatky dokáže iba s pomocou učiteľa odstrániť.*
- ✓ **stupeň 5 – nedostatočný** ... *Žiak má neúplne osvojené poznatky a zákonitosti podľa učebných osnov nedokáže riešiť teoretické a praktické úlohy. Je nesamostatný, jeho ústny a písomný prejav je veľmi slabý. Vážne chyby a nedostatky nevie odstrániť ani pomocou učiteľa.*

**Na hodnotenie písomného prejavu** (formou previerky alebo testu) po prebratí tematického celku používame päťstupňovú klasifikačnú škálu:

- ✓ stupeň 1 – výborný ..... 100 – 90 % správnych odpovedí
- ✓ stupeň 2 – chváľitebný ..... 89 – 75 % správnych odpovedí
- ✓ stupeň 3 – dobrý ..... 74 – 50 % správnych odpovedí
- ✓ stupeň 4 – dostatočný ..... 49 – 30 % správnych odpovedí
- ✓ stupeň 5 – nedostatočný ..... 29 – 0 % správnych odpovedí

Klasifikácia a hodnotenie žiakov so ŠVVP sa robí s prihliadnutím na stupeň poruchy. Vyučujúci rešpektuje odporúčania psychologických vyšetrení žiaka. Vyberá vhodné a primerané spôsoby hodnotenia. Uplatňuje také formy a spôsoby skúšania, ktoré zodpovedajú schopnostiam žiaka a nemajú negatívny vplyv na ich rozvoj a na psychiku žiaka.

**Z dôvodu mimoriadnej situácie covid-19 v mesiaci september sa neuskutočnia vstupné testy v jednotlivých ročníkoch – ostáva ale overovanie úrovne vedomostí do 31.10. 2021, v kompetencii vyučujúceho je presunúť učivo z ročníka /každý vyučujúci individuálne podľa preberaného učiva/, rozsah preberaného učiva obmedziť na minimum, neučiť navyše, i keď je to v učebnici, len požadované ŠVP.**

- **Overovanie vedomostí vyučujúcim má informatívny charakter**

Hodnotenie a klasifikácia vychádza z Metodického pokynu MŠ SR č.22/2011 z 1. mája 2011 na hodnotenie žiakov základnej školy. Hodnotenie bude rešpektovať žiakove vedomosti a schopnosti, kreativitu, prácu s informáciami, samostatnosť, úspešnosť, spoluprácu. Pri hodnotení sa bude akceptovať tiež pracovno-prezentačné portfólio, do ktorého si žiak pod vedením učiteľa archivuje vzorové úspešné projekty, úlohy, výstupy.

**Vstupné testy, polročné tety a výstupné testy v jednotlivých ročníkoch – overovanie úrovne vedomostí vyučujúcim má informatívny charakter /percentuálne hodnotenie/. Taktiež kontrolný diktát č. 1 má informatívny charakter, nehodnotí sa známku, len vyčíslenie chýb.**

**Kritéria hodnotenia žiakov ostávajú v prípade dištančnej výučby rovnaké ako v prezenčnej podobe.**

V prípade dištančnej výučby nebudú vykonané školské písomné práce a kontrolné diktáty /v prípade možnosti budú presunuté do prezenčnej podoby/, ostatné priebežné písomky a tematické testy budú podľa potreby vyučujúceho,

- hodnotenie žiakov ostáva taktiež aj v tomto prípade rovnaké ako v prezenčnej podobe.

**Klasifikácia kontrolných diktátov:**

výborný (1) - 0-1 chýb

chválitebný (2) - 2-3 chyby

dobry (3) - 4-7 chýb

dostatočný (4) - 8-10 chýb

nedostatočný (5) - 11 a viac chýb

- u žiakov s dysortografiou sú diktáty nehodnotené, je zapísaný len počet chýb

- počet a zameranie školských písomných prác a kontrolných diktátov

ročník	Školské písomné práce	Kontrolné diktáty
<b>piaty</b>	počet: 1 - rozprávanie s prvkami opisu ( vlastný zážitok, vymyslený príbeh )- 2. polrok	- počet: 4 / 50 – 60 plnovýznamových slov / - inovácia 1. opakovanie učiva 2. podstatné mená 3. prídavné mená 4. slovesá záverečný diktát
<b>šiesty</b>	počet : 2 - statický opis predmetu – 1. polrok - rozprávanie s využitím priamej reči - 2. polrok	počet: 4 / 61-70 plnov. slov / 1. opakovanie učiva z 5. ročníka 2. prídavné mená 3. slovesné spôsoby 4. opakovanie zo 6. ročníka
<b>siedmy</b>	počet: 2 - charakteristika osoby – 2. polrok - umelecký opis – 1. polrok	Počet: 4 /71 – 80 plnov. slov/ 1. opakovanie zo VI. r. 2. cudzie slová 3. číslovky 4. záverečné opakovanie 7 roč.
<b>ôsmy</b>	počet: 2 - slávnostný príhovor- 1. polrok - štruktúrovaný životopis - 2. polrok	počet: 4 / 81 – 90 plnov. slov / 1. opakovanie učiva zo 7. roč. 2. zvieracie podstatné mená mužského rodu 3. neživotné podstatné mená zakončené na -r,-l 4. opakovanie učiva z 8. ročníka
<b>deviaty</b>	počet: 2 - úvaha – 1. polrok - výklad – 2. polrok	počet: 4 /91 – 100 plnov. slov/  1. opakovanie 8. ročníka 2. interpunkcia 3. jednoduché súvetie

**Hodnotenie kontrolných diktátov:**

- Za chybu sa nepovažuje, ak žiak na konci riadka napíše neslabičnú predložku alebo spojku (a, i , v, s, z, k).
- Ak sa rovnaká chyba v tom istom tvare slova s rovnakým základom vyskytuje viackrát, považuje sa za jednu chybu.
- Všetky chyby majú rovnakú hodnotu.
- Za chybu sa pokladá:
  - nesprávne rozdelené slovo na konci riadka
  - nečitateľné písmeno / slovo
  - vynechané alebo navyše napísané písmeno / slovo
  - nenapísané interpunkčné znamienko za vetou
  - nenapísané alebo nesprávne napísané interpunkčné znamienko za vetou.

**Hodnotenie školských slohových písomných prác:****3. Vonkajšia forma (max. 4 body)****Celková úprava**

Čitateľnosť	Zreteľné rozlíšenie veľkých a malých písmen, dôsledné dodržanie diakritických znamienok. Každé písmeno musí byť jasne identifikovateľné tak, aby nemohlo prísť k jeho zámene za iné písmeno.
Základné členenie odsekov	Na začiatku každého odseku treba začať písať asi 1,5 – 2 cm od začiatku daného riadka
Prepísanie práce z konceptu do čistopisu	Práca musí byť za daný časový limit kompletne prepísaná z konceptu do čistopisu; v inom prípade sa nemôže prideliť maximálny počet bodov za vonkajšiu formu. Pre potreby hodnotenia vnútornej formy a celkového dojmu sa však pokračuje v hodnotení práce v koncepte na tom mieste, kde sa končí neúplný čistopis
Čistota textu	Bez škrtnia. V čistopise žiaci nemajú škrtať, v nevyhnutnom prípade majú dať chybné napísané slovo do okrúhlych zátvoriek a prečiarknuť ho vodorovnou čiarou.
Dodržiavanie okrajov	Dodržiavanie okrajov: vnútorných aj vonkajších; v prípade potreby slová na konci riadkov rozdeľovať.
Dodržanie predpísaného rozsahu	Ak žiaci napíšu menej alebo viacej ako je predpísaný rozsah, t.j. zákonite nezískajú maximálny počet bodov za vonkajšiu formu

**4. Vnútorňá forma (max. 20 bodov)****Obsah (max. 4 body)**

Dodržanie témy - Práca musí reagovať na všetky kľúčové slová v zadaní, v názve  
 Myšlienkové vyústenie  
 Zakončenie práce, záver. Rozprávanie – príbeh s pointou. Úvaha – primeranosť vyjadrovania sa veku žiakov. Výklad – vysvetlenie problému.

**Kompozícia (max. 4 body)**

Uplatnenie zodpovedajúceho slohového postupu	Dodržanie žánrovej formy.
Vnútoraná stavba, členenie textu	Členenie do myšlienkových celkov – odsekov, vyváženosť jednotlivých častí. Rozprávanie – zápletka, zauzľovanie deja, vyvrcholenie deja, nečakaný obrat v deji, rozuzlenie; jednoduché rozprávanie – úvod, jadro, záver; časový sled; pásmo rozprávača, pásmo postáv.
Nadväznosť a logickosť	Úvaha – citáty, umelecké prostriedky, vlastné myšlienky a hodnotenie problému. Výklad – vyváženosť argumentácie a sprievodných vysvetlení.

**Jazyk (max. 4 body)**

Správne využitie slovných druhov	Slovné druhy typické pre daný slohový postup a útvar/žáner.
Morfologická správnosť jazykových prostriedkov	Správne väzby slovies, správne pádové koncovky a pod.
Syntaktická správnosť jazykových prostriedkov	Správne postavenia prívlastkov, slovosled a pod.
Rôznorodosť, variabilnosť	Rôznorodé syntaktické prostriedky i slovné druhy. Neopakovanie slov. Šírka slovnej zásoby. Rozprávanie – použitie častíc, citosloviec. Úvaha – umelecké prostriedky. Výklad – vedeckosť jazyka, pravdivosť uvedených faktov. Opis – primeranosť jazyka – prirovnania, neutrálnosť.

**Pravopis (max. 4 body)**

4 body 0 – 4 chyby

3 body 5 – 8 chýb

2 body 9 – 12 chýb

1 bod 13 – 16 chýb

0 bodov 17 a viac chýb

Ak je v texte napísané rovnaké slovo v rovnakom tvare s tou istou pravopisnou chybou, táto chyba sa počíta len raz. (Např.: Rýchly chlapec mal rýchly krok. = 1 chyba) Každá chyba v interpunkcii sa počíta ako osobitná chyba toľkokrát, koľkokrát sa vyskytne v texte. Všetky chyby majú rovnakú hodnotu. Javy, ktoré sa žiaci ešte neučili, sa nezarátavajú do chýb.

**Štýl (max. 4 body)**

Správna štylizácia viet - Zrozumiteľnosť textu ako celku.

Tvorivosť - Tvorivá lexika.

Pútavosť - Podanie zaujímavou, nezvyčajnou formou, ktorá vyvoláva v čitateľovi zvedavosť.

**Celkový dojem (max. 4 body)**

Celkové vyznenie práce po jej prvom prečítaní. Práca by nemala obsahovať nelogické názory, protispoločenské postoje, protihumánne a neetické názory, názory propagujúce poškodzovanie ľudského zdravia, iné

**Hodnotiaca stupnica písomných prác:**

Známka	body
1	28 – 26
2	25 – 21
3	20 – 14
4	13 – 9
5	8 – 0

V prípade dysortografie žiaka nehodnotiť pravopisnú zložku, upraviť stupnicu z 28 bodov na 24 podľa metodickéj tabuľky.

Ostatné testy, ako napríklad vstupné testy, polročné testy, výstupné testy alebo previerky sa hodnotia podľa metodickéj tabuľky hodnotenia /%hodnotenie v prípade vstupných, polročných a výstupných testov, ostatné tematické testy, previerky známku/, ktoré sú vopred ohlásené vyučujúcim.

V rámci predmetu slovenský jazyk a literatúra sú hodnotené zložky predmetu – jazyková zložka – čítanie s porozumením, hovorenie, písanie, literárna zložka. Hodnotenie bude rešpektovať žiakove vedomosti a schopnosti, kreativitu, prácu s informáciami, samostatnosť, úspešnosť, spoluprácu. Predmetom hodnotenia v predmete slovenský jazyk a literatúra sú výsledky, ktoré žiak dosiahol v rámci jednotlivých zložiek predmetu: jazyková, slohová a literárna zložka, ktoré sú v súlade s požiadavkami učebných osnov a vzdelávacích štandardov. Hodnotí sa schopnosť používať osvojené vedomosti, zručnosti a návyky v konkrétnych situáciách. Predmetom klasifikácie v predmete slovenský jazyk a literatúra je obsahová kvalita a jazyková správnosť odpovede, t.j. rozsah slovnej zásoby, gramatická správnosť, štylistická pôsobivosť a stupeň rečovej pohotovosti. V písomnom (ústnom) prejave má žiak preukázať komplexnosť ovládania spisovného jazyka, mieru tvorivosti a celkovú vzdelanosť a kultúrnosť v miere vychádzajúcej z učebných osnov a vzdelávacích štandardov.

Pri kontrole a hodnotení žiakov budeme využívať formy:

- **verbálna forma** – prezentovanie poznatkov žiakmi na základe dobrovoľnej odpovede žiaka alebo výberu konkrétneho žiaka učiteľom,
- **písomná forma** – osvojenie poznatkov kontrolovať pravidelnými pravopisnými rozcvičkami v rozsahu 5 min., testami na konci jednotlivých tematických celkov v rozsahu 10-15 otázok v časovom limite 20 min.,
- **praktické aktivity** – tvorba samostatných textov a ich prezentácia v rámci štylistiky a literatúry podľa kritérií na základe vzájomnej dohody učiteľov a žiakov,
- **práca s textom** – vyhľadávanie jazykových umeleckých prostriedkov v umeleckom texte, sformulovanie hlavnej myšlienky, určovanie hlavných a vedľajších postáv atď. v rámci literatúry určených podľa pravidiel učiteľom.

**Hodnotenie prednesu: / dvakrát počas šk. roka /**

- výber textu
- výstavba textu
- správna výslovnosť
- dodržiavanie suprasegmentálnych javov
- samostatný prednes



- verbálne a neverbálne prejavy

### Hodnotenie projektov:

- práca v tíme /ak sa pracuje v tíme/
- odovzdanie v termíne
- tematické zameranie /splnenie témy, obsahu/
- kreativita
- grafické prevedenie
- lingvistická správnosť /syntax, morfológia, pravopis/
- verbálna prezentácia projektu /zamerat' sa na kultivovanosť prejavu, dodržiavanie suprasegmentálnych javov/
- celkový dojem

Ponechať priestor i na verbálne sebahodnotenie žiaka a hodnotenie jeho výkonu ostatnými žiakmi.

### Na hodnotenie ústneho prejavu a manipulačných zručností (minimálne raz za polrok)

používame päťstupňovú klasifikačnú škálu:

- ✓ **stupeň 1 – výborný** ... Žiak ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich pohotovo využívať pri intelektuálnych, motorických a praktických činnostiach. Samostatne a tvorivo uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí. Jeho ústny prejav je správny a výstižný, grafický prejav je estetický. Výsledky jeho činností sú kvalitné, iba s menšími nedostatkami.
- ✓ **stupeň 2 – chváľitebný** .... Žiak ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich pohotovo využívať, má osvojené kľúčové kompetencie, ktoré tvorivo aplikuje pri intelektuálnych, motorických a praktických činnostiach. Uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí samostatne a kreatívne, alebo s menšími podnetmi učiteľa. Jeho ústny aj písomný prejav má menšie nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti, grafický prejav je estetický, bez väčších nepresností. Výsledky jeho činností sú kvalitné bez väčších nedostatkov.
- ✓ **stupeň 3 – dobrý** ... Ak má žiak v presnosti, celistvosti a úplnosti osvojenia poznatkov, pojmov a zákonitostí podľa učebných osnov a pri ich využívaní nepodstatné medzery. Má osvojené kľúčové kompetencie, ktoré využíva pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach s menšími nedostatkami, na podnet učiteľa uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí. Podstatnejšie nepresnosti a chyby vie s učiteľovou pomocou opraviť, v ústnom a písomnom prejave má nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti. Grafický prejav je menej estetický, v kvalite jeho činností sú častejšie nedostatky.
- ✓ **stupeň 4 – dostatočný** ... Ak má žiak v celistvosti, presnosti a úplnosti osvojenie poznatkov a zákonitostí podľa učebných osnov, ako pri ich využívaní závažné medzery, pri riešení teoretických a praktických úloh s uplatňovaním kľúčových kompetencií sa vyskytujú podstatné chyby. Je nesamostatný pri využívaní poznatkov, jeho ústny a písomný prejav má v správnosti a výstižnosti vážne nedostatky. Kvalita jeho

*výsledkov je plná chýb, grafický prejav je málo estetický. Vážne chyby a nedostatky dokáže iba s pomocou učiteľa odstrániť.*

- ✓ **stupeň 5 – nedostatočný** ... Žiak má neúplne osvojené poznatky a zákonitosti podľa učebných osnov nedokáže riešiť teoretické a praktické úlohy. Je nesamostatný, jeho ústny a písomný prejav je veľmi slabý. Vážne chyby a nedostatky nevie odstrániť ani pomocou učiteľa.

**Na hodnotenie písomného prejavu** (formou previerky alebo testu) po prebratí tematického celku používame päťstupňovú klasifikačnú škálu:

- ✓ stupeň 1 – výborný ..... 100 – 90 % správnych odpovedí
- ✓ stupeň 2 – chválitebný ..... 89 – 75 % správnych odpovedí
- ✓ stupeň 3 – dobrý ..... 74 – 50 % správnych odpovedí
- ✓ stupeň 4 – dostatočný ..... 49 – 30 % správnych odpovedí
- ✓ stupeň 5 – nedostatočný ..... 29 – 0 % správnych odpovedí

Klasifikácia a hodnotenie žiakov so ŠVVP sa robí s prihliadnutím na stupeň poruchy. Vyučujúci rešpektuje odporúčania psychologických vyšetrení žiaka. Vyberá vhodné a primerané spôsoby hodnotenia. Uplatňuje také formy a spôsoby skúšania, ktoré zodpovedajú schopnostiam žiaka a nemajú negatívny vplyv na ich rozvoj a na psychiku žiaka.

**Systém hodnotenia bol prerokovaný na zasadnutí predmetovej komisie zo dňa 26.08.2021 a schválený na pedagogickej rade dňa 13.09.2021. Systém hodnotenia nadobúda účinnosť 13. 09. 2021. Jeho platnosť je neobmedzená, zmeny sa budú uskutočňovať dodatkami k tomuto dokumentu.**

**Predmet: Anglický jazyk**

**Ročník: 5.-9.**

(1) Hodnotenie žiakov sa vykonáva klasifikáciou, slovným hodnotením alebo kombináciou klasifikácie a slovného hodnotenia. Vo výchovno-vzdelávacom procese sa uskutočňuje priebežné a celkové hodnotenie:

- a) Priebežné hodnotenie sa uskutočňuje pri hodnotení čiastkových výsledkov a prejavov žiaka na vyučovacích hodinách a má hlavne motivačný charakter; učiteľ zohľadňuje vekové a individuálne osobitosti žiaka a prihliada na jeho momentálnu psychickú i fyzickú disponovanosť.
- b) Celkové hodnotenie žiaka v anglickom jazyku sa uskutočňuje na konci prvého polroka a druhého polroka v školskom roku a má čo najobjektívnejšie zhodnotiť úroveň jeho vedomostí, zručností a návykov v danom vyučovacom predmete.

V procese hodnotenia učiteľ uplatňuje primeranú náročnosť, pedagogický takt voči žiakovi, rešpektuje práva dieťaťa a humánne sa správa voči žiakovi.

(2) Hodnotenie slúži ako prostriedok pozitívnej podpory zdravého rozvoja osobnosti žiaka.

(3) Učiteľ oznamuje žiakovi výsledok každého hodnotenia a posúdi klady a nedostatky hodnotených prejavov a výkonov. Po ústnom skúšaní nasleduje žiacke sebahodnotenie, teda žiak by sa mal vedieť ohodnotiť primerane sám. Mal by poznať svoje kladné i záporné

stránky ústnej odpovede. Učiteľ oznámi žiakovi výsledok ihneď. Výsledky hodnotenia písomných prác oznámi žiakovi a predloží k nahliadnutiu najneskôr do 10 dní.

(4) Písomné práce, testy a ďalšie druhy skúšok rozvrhne učiteľ rovnomerne na celý školský rok. Pravidelným rozvrhnutím hodnotiacich činností zabráni preťažovaniu žiaka. Písomné práce archivuje do konca príslušného školského roka.

Učiteľ vedie evidenciu o každom hodnotení žiaka. Robí javovú analýzu vstupných, polročných i výstupných testov - priemer i percentuálnu úspešnosť, sumár najčastejších chýb u žiaka i celkovo v skupine. Vstupné testy nehodnotí známku, zapíše si ju do svojho zápisníka, testy slúžia ako spätná väzba pre učiteľa a motivácia pre žiaka zlepšovať sa. Do ŽK sa zapíše len percentuálne hodnotenie ako informácia pre rodičov.

(5) Podkladom pre celkové hodnotenie žiaka v anglickom jazyku sú:

- a) známky alebo slovné hodnotenie za ústne odpovede,
- b) známky alebo slovné hodnotenie za písomné práce, didaktické testy, previerkové krátke testy, projektové práce, prezentácie, prístup žiaka k spracovávaniu domácich úloh, ako aj celkový prístup k predmetu anglický jazyk.

Najväčšiu váhu pri hodnotení majú známky z polročných testov, didaktických testov po opakovaní tematických celkov a z výstupných testov. Váhu má ústne prezentovanie daných projektov alebo prezentácií, kde žiak ukáže svoju slovnú zásobu, komunikačné a prezentačné schopnosti. Jedna známka z krátkej desaťminútovky, resp. jedna ústna odpoveď ako ani odovzdanie ľubovoľného projektu **nemôže** opraviť celkové hodnotenie.

Vyučujúci nevychádza len z priemeru známok, ale dôsledne berie do úvahy podklady z bodu a), b) ako aj individuálne okolnosti žiaka.

Okrem tradičných metód skúšania, akými sú ústne skúšky, didaktické testy, hodnotenie rôznych písomných prác učiteľ aplikujú aj ďalšie metódy skúšania a hodnotenia žiakov.

Vyučovací proces učiteľ organizuje tak, aby sa vyučovací proces čo najviac priblížil reálnemu svetu, životu, aby učivo žiaci zmysluplne aplikovali, napríklad pri rozhovore s anglicky hovoriacou osobou vedeli komunikovať v obchode, na ulici, atď.

Pri autentickom hodnotení sa nehodnotí umelá školská úloha, napr. riešenie úloh didaktického testu, ale výkon žiaka, ktorý má zmysel aj mimo výučby, mimo školu. Pri autentickom hodnotení nepostačuje, aby žiaci iba reprodukovali učivo, ale naopak musia vyhľadávať informácie, interpretovať ich, analyzovať, produkovať, tvoriť, skúmať, riešiť problémy súvisiace s učivom.

### Váha známky

V súvislosti s prechodom výlučne na internetovú žiacku knižku sa členky PK zhodli na nastavení rôznej váhy známok za jednotlivé výstupy žiakov. Žiaci budú vopred oboznámení s patričnou váhou známky za konkrétne výstupy, nakoľko jednotlivé hodnoty majú rozdielnu dôležitosť.

Váha známky	Výstup žiaka
Dvojnásobná (2x)	Polročný a výstupný test Testy po ukončení lekcie/ tematického celku Školské písomné práce

Normálna (1x)	Ústne a písomné odpovede Aktivita na hodine
---------------	--

**Hodnotenie ústnej odpovede :**

Pri hodnotení ústnej odpovede hovoríme o škále akceptovateľnosti a komunikatívnej efektívnosti odpovede. Kritériom je zrozumiteľnosť. Ak je odpoveď dobrá i napriek gramatickým chybám, žiak spracoval informáciu a zaslúži si za ňu istý kredit.

Pri ústnej odpovedi hodnotíme:

- hranie úloh – dialóg
- opis obrázka
- reprodukciu textu

Pri hodnotení ústnej odpovede nám pomáhajú nasledovné kritériá:

- plynulosť reči – 20%
- výslovnosť a intonácia – 20%
- rozsah slovnej zásoby – 20%
- komunikatívna schopnosť – 20%
- gramatická presnosť – 20%

Pri premene na známku postupujeme nasledovne:

- 100% - 90% výborný (1)
- 89% - 75% chválitebný (2)
- 74% - 50% dobrý (3)
- 49% - 30% dostatočný (4)
- menej ako 29% nedostatočný (5)

Na základe týchto kritérií stanovujeme výslednú známku:

***Výborný (1)***

Dobrá výslovnosť, veľmi málo gramatických chýb, plynulý prejav bez dlhých odmlčaní sa, učiteľ kladie málo otázok, aby si spresnil, či žiak učivu rozumie, odpovede na otázky sú okamžité a vyčerpávajúce.

***Chválitebný (2)***

Miestami chyby vo výslovnosti, niekoľko gramatických chýb, väčšina viet je však správna, v prejave nie je veľa prestávok, je pomerne plynulý, učiteľ položí viac otázok na spresnenie odpovede, odpovede na otázky sú vyčerpávajúce, žiak reaguje pohotovo.

***Dobry (3)***

Miestami chyby vo výslovnosti, niekoľko gramatických chýb, ktoré spôsobujú problémy pri porozumení, prejav s kratšími prestávkami, žiak hľadá slová, robí chyby v gramatických štruktúrach, učiteľ kladie viac otázok na spresnenie, žiakove odpovede sú menej vyčerpávajúce.

***Dostatočný (4)***

Častejšie chyby vo výslovnosti, veľa gramatických chýb, ktoré spôsobujú problémy pri porozumení, prejav s dlhšími prestávkami, nedostatočná základná slovná zásoba, obmedzený rozsah gramatických štruktúr, odpovede na otázky nezodpovedajú rozsahu i obsahu učiva, žiak nie vždy vie odpovedať na otázky učiteľa.

### **Nedostatočný (5)**

Časté chyby vo výslovnosti, množstvo gramatických chýb, ktoré spôsobujú nezrozumiteľnosť prejavu, nedostatočná slovná zásoba, neschopnosť použiť základné gramatické štruktúry, žiak nevie odpovedať na otázky učiteľa.

Slovné hodnotenie začína vyučujúci vždy najprv zhodnotením kladov a úspešnosti žiaka, potom nasleduje zmienka o nedostatkoch žiaka, o možnostiach ich nápravy, zlepšenia a o rezervách žiaka .

### **Projektová práca a tvorba prezentácií v powerpointe**

Žiak v priebehu školského roka vypracuje povinne 1 projekt alebo 1 prezentáciu. Dobrovoľne môže i viac. Odprezentovaný projekt alebo prezentácia budú hodnotené známkou. Termín učiteľ žiakom oznámi najneskôr dva týždne dopredu a poskytne žiakom viac informácií k príslušnej práci.

### **Kritériá hodnotenia projektovej práce/ prezentácie**

- spracovanie úlohy (obsah)
- správny výber a rozsah slovnej zásoby
- lingvistická správnosť ( gramatické štruktúry, lexikálna stránka)
- štylistická stránka písomného prejavu
- kompozícia
- obsah a plynulosť vyjadrovania
- výslovnosť
- spôsob prezentácie ( verbálna a neverbálna komunikácia)
- úprava /písomná a grafická, technická stránka/
- reakcia na otázky publika
- odovzdanie v termíne
- kreativita
- celkový dojem – vystupovane žiaka, pozdrav, predstavenie sa, ukončenie, úprava, reakcia publika, t.j. spolužiakov

Známka:

**Výborný (1)** – vyčerpávajúca a adekvátne odpoveď na danú tému, správne použité gramatické štruktúry, pestrá slovná zásoba, zanedbateľné pravopisné chyby, jasná logická kompozičná výstavba.

**Chváľitebný (2)** – žiak vo veľkej miere zvládne danú úlohu, vynechá alebo pridá informácie, ktoré s témou nesúvisia, vo väčšine vhodne používa gramatické štruktúry, slovná zásoba je dobrá s malými chybami, práca má malé štylistické nepresnosti, kompozičná výstavba je menej prehľadná.

**Dobry (3)** – vcelku adekvátne odpoveď na danú tému s istými medzerami alebo zbytočnými informáciami, viditeľné chyby v gramatike a lexike, miestami nezrozumiteľnosť textu, celkovo však text má známky zrozumiteľnosti, viacero chýb v pravopise, stavbe viet a súvetí, menej prehľadná kompozícia.

**Dostatočný (4)**- spracovaná len časť otázky, veľké medzery v používaní gramatických štruktúr, text vo väčšej miere nezrozumiteľný, výrazné chyby v gramatike, slabá slovná zásoba, nelogická stavba viet, neprehľadná kompozícia.

**Nedostatočný (5)** – neadekvátna odpoveď, málo vzťahujúca sa k téme, text nezrozumiteľný, kardinálne gramatické chyby, slabá slovná zásoba, nelogická stavba viet, neprehľadná kompozícia. Neodovzdanie projektu.

### Hodnotenie písomného prejavu žiakov

Na **hodnotenie písomného prejavu** (formou previerky alebo testu) po prebratí tematického celku používame päťstupňovú klasifikačnú škálu:

stupeň 1 – výborný .....	100 – 90 %	správnych odpovedí
stupeň 2 – chváľitebný .....	89 – 75 %	správnych odpovedí
stupeň 3 – dobrý .....	74 – 50 %	správnych odpovedí
stupeň 4 – dostatočný .....	49 – 30 %	správnych odpovedí
stupeň 5 – nedostatočný .....	29 – 0 %	správnych odpovedí

### **Vstupné, polročné a výstupné testy**

Žiaci píšú v septembri **overenie vedomostí** - gramatickú časť a slovnú zásobu ako opakovanie z predošlého ročníka. Úvodné overenie vedomostí nebude hodnotené známkou, do ŽK sa zapíše len percentuálna úspešnosť- ako informácia pre rodiča. Výsledky testov budú slúžiť ako spätná väzba pre učiteľa i žiaka, ako a v čom sa zlepšiť. Učiteľ robí javovú analýzu, aby so žiakom mohol pracovať individuálne na úlohách, s ktorými mal žiak problém. V januári píšú žiaci **polročné testy** – previerka vedomostí učiva prvého polroka, testy sú hodnotené známkou s veľkou váhou, učitelia vypracujú javovú analýzu.

V júni píšú **výstupné testy** – previerka vedomostí z celoročného učiva, javová analýza a porovnanie celoročných výsledkov žiaka, skupiny, ročníka.

Testy sú štandardizované s pevnou stupnicou bodovania, realizácia spracovania trvá max. 45 minút.

Testy obsahujú :

- úlohy k slovnej zásobe
- rozpoznávanie gramatických javov – voľba odpovede
- čítanie s porozumením

Žiaci s vyučujúcimi rozoberú výsledky testov na nasledujúcich hodinách, zapíšu známku i percentuálne hodnotenie do žiackych kníh. Žiaci s IVVP majú test prispôbený.

### **Didaktické testy po prebratí lekcie, resp. po viacerých lekciách**

Žiaci píšú 45 minútový test po každej prebratej lekcii, resp. po viacerých lekciách do zvlášť na to určených zošitov alebo priamo do testov. Dátum testu je žiakom dopredu oznámený. Žiaci sú vopred oboznámení s okruhmi učiva, ktoré sú zahrnuté v teste. Po napísaní testu sú testy rozanalyzované a problematické časti si žiaci značia do svojich zošitov. Ak je žiak

neprítomný v deň písania testu, nahradí si ho podľa dohody s vyučujúcim. Testy obsahujú posluchové cvičenia.

### Krátke písomné previerky – tzv. desaťminútovky

Krátke písomné previerky žiaci píšu do zvlášť na to určených zošitov za účelom overenia domácej prípravy žiakov. Krátkymi písomnými previerkami učiteľ overuje zadanú slovnú zásobu a preberané gramatické učivo (gramatický jav). Žiakom nemusí byť oznámený termín písania desaťminútoviek, ktorých počet si určuje učiteľ sám podľa zloženia skupiny a situácie. Kritériá hodnotenia:

- overenie slovnej zásoby
- overenie časti slovnej zásoby a gramatického javu
- overenie gramatického javu vo vetných štruktúrach
- preklad slovnej zásoby (slov.-angl . a opačne)

### Hodnotenie:

stupeň 1 – výborný ..... 100 – 90 % správnych odpovedí  
stupeň 2 – chváľitebný ..... 89 – 75 % správnych odpovedí  
stupeň 3 – dobrý ..... 74 – 50 % správnych odpovedí  
stupeň 4 – dostatočný ..... 49 – 30 % správnych odpovedí  
stupeň 5 – nedostatočný ..... 29 – 0 % správnych odpovedí

Známka z krátkej tzv. desaťminútovky nemá takú váhu ako polročné, výstupné testy a testy z opakovania po tematickom celku. Vyučujúca musí zvážiť, ako často bude písať tzv. desaťminútovky, alebo či ich všetky bude známkovať. PK ANJ neurčila počet krátkych previerok, keďže každá skupina je iná, avšak počet známok z písomných krátkych previerok nesmie veľmi prevyšovať počet známok z ústnych odpovedí.

### Školské písomné práce:

Žiaci budú písať 1 slohovú písomnú prácu na riadkovanom dvojhárku, aby si precvičili slovnú zásobu, gramatické štruktúry v anglických vetách. Príprava na slohové práce je zaregistrovaná v tematických plánoch. Žiaci pracujú s podobnou slovnou zásobou na danú tému už niekoľko hodín dopredu. Počet slov sa líši v každom ročníku, žiaci môžu používať školský slovník. Názov školskej práce sa však dozvedia až v deň písania konceptu, ktorý vložia do dvojhárku, učiteľ ho podpíše, aby nedošlo na ďalšej hodine k podvádzaniu.

### Hodnotenie školských slohových písomných prác:

#### 5. Vonkajšia forma (max. 4 body)

##### Celková úprava

Čitateľnosť	Zreteľné písmen, dôsledné dodržanie diakritických znamienok. Každé písmeno musí byť jasne identifikovateľné tak, aby
-------------	--

Základná škola, Kúpeľná 2, Prešov

	nemohlo prísť k jeho zámene za iné písmeno.
Základné členenie odsekov	Na začiatku každého odseku treba začať písať asi 1,5 – 2 cm od začiatku daného riadka
Prepísanie práce z konceptu do čistopisu	Práca musí byť za daný časový limit kompletne prepísaná z konceptu do čistopisu; v inom prípade sa nemôže prideliť maximálny počet bodov za vonkajšiu formu. Pre potreby hodnotenia vnútornej formy a celkového dojmu sa však pokračuje v hodnotení práce v koncepte na tom mieste, kde sa končí neúplný čistopis
Čistota textu	Bez škrtenia. V čistopise žiaci nemajú škrtať, v nevyhnutnom prípade majú dať chybné napísané slovo do okrúhlych zátvoriek a prečiarknuť ho vodorovnou čiarou.
Dodržiavanie okrajov	Dodržiavanie okrajov: vnútorných aj vonkajších; v prípade potreby slová na konci riadkov rozdeľovať.
Dodržanie predpísaného rozsahu	Ak žiaci napíšu menej ako je predpísaný rozsah, nezískajú maximálny počet bodov za vonkajšiu formu.

## **2. Vnútorňá forma (max. 20 bodov)**

### **Obsah (max. 4 body)**

Dodržanie témy - Práca musí reagovať na všetky kľúčové slová v zadání, v názve  
 Myšlienkové vyústenie Zakončenie práce, záver. Rozprávanie – príbeh s pointou. Úvaha –  
 primeranosť vyjadrovania sa veku žiakov. Výklad – vysvetlenie problému.

### **Kompozícia (max. 4 body)**

Uplatnenie zodpovedajúceho slohového postupu	Dodržanie žánrovej formy.
Vnútorňá stavba, členenie textu	Členenie do myšlienkových celkov – odsekov, vyváženosť jednotlivých častí.
Nadväznosť a logickosť	Úvaha – citáty, umelecké prostriedky, vlastné myšlienky a hodnotenie problému. Výklad – vyváženosť argumentácie a sprievodných vysvetlení.

### **Jazyk (max. 4 body)**

Správne využitie slovných druhov	Slovné druhy typické pre daný slohový postup a útvar/žáner.
Morfologická správnosť jazykových prostriedkov	Správne väzby slovíes, správne koncovky pri časovaní slovíes hlavne v 3.osobe sg. a pod.
Syntaktická správnosť jazykových prostriedkov	Správny anglický slovosled a pod.
Rôznorodosť, variabilnosť	Rôznorodé syntaktické prostriedky i slovné druhy. Neopakovanie slov. Šírka slovnej zásoby.

### **Pravopis (max. 4 body)**

4 body 0 – 5 chýb

3 body 5 – 9 chýb

2 body 10- 14 chýb



1 bod 15 - 19 chýb

0 bodov 20 a viac chýb

Ak je v texte napísané rovnaké slovo v rovnakom tvare s tou istou pravopisnou chybou, táto chyba sa počíta len raz. Všetky chyby majú rovnakú hodnotu. Javy, ktoré sa žiaci ešte neučili, sa nezarátavajú do chýb. Počítajú sa všetky slová v texte, teda aj určité a neurčité členy.

### **Štýl (max. 4 body)**

Správna štylizácia viet - Zrozumiteľnosť textu ako celku.

Tvorivosť - Tvorivá lexika.

Pútavosť - Podanie zaujímavou, nezvyčajnou formou, ktorá vyvoláva v čitateľovi zvedavosť.

### **Celkový dojem (max. 4 body)**

Celkové vyznenie práce po jej prvom prečítaní. Práca nesmie obsahovať nelogické názory, protispoločenské postoje, protihumánne a neetické názory, názory propagujúce poškodzovanie ľudského zdravia, na to všetko sú žiaci vopred upozornení.

### **Hodnotiaca stupnica písomných prác:**

<b>Známka</b>	<b>body</b>
<b>1</b>	<b>28 – 25</b>
<b>2</b>	<b>24 – 21</b>
<b>3</b>	<b>20 – 14</b>
<b>4</b>	<b>13 – 8</b>
<b>5</b>	<b>7 – 0</b>

### **Témy: ŠPP – školská písomná práca, P/P – projekt alebo prezentácia**

**5.ročník :** P/P – Moja rodina- 1. polrok

ŠPP - Voľný čas – 2. polrok

**6.ročník:** ŠPP – Moje prázdniny /minulý čas/ - 1. polrok

P/P - Slovensko – 2. polrok

**7.ročník:** ŠPP – Moja budúcnosť – 1. polrok

P/P – Môj vzor – 2. polrok

**8.ročník:** P/P – Zvykol som niečo robiť... /used to/ - 1. polrok

ŠPP – Článok do časopisu /trpný rod/ - 2. polrok

**9.ročník:** P/P – Šikanovanie – 1. polrok

ŠPP – Žiadosť o prácu – 2. polrok

V rámci vyučovacieho procesu využívame humanisticky orientované slovné hodnotenie /pochvala/ i sebahodnotenie žiakov. Žiakov s poruchami učenia hodnotíme iným spôsobom (s prihliadnutím na ich špecifické poruchy učenia). Výkon, ale najmä snahu na hodine, pri príprave oceníme (chválime, verbálne, neverbálne – súhlasným prikývnutím, úsmevom), pretože to pôsobí vysoko pozitívne, povzbudzuje k ďalšiemu úsiliu. Slabší výkon nekritizujeme, nezosmiešňujeme. Hodnotenie musí mať motivačnú funkciu. Dodržiavame Metodické pokyny č. 22/2011 na hodnotenie žiakov základnej školy.

## **Hodnotenie žiaka so zdravotným znevýhodnením sa riadi Metodickými pokynmi č. 22/2011 na hodnotenie žiakov základnej školy**

Zohľadňujeme hodnotenie a klasifikáciu žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami. (Metodický pokyn č. 22/2011 na hodnotenie žiakov základnej školy) Príloha č. 2: Zásady hodnotenia žiaka so zdravotným znevýhodnením začleneného v základnej škole .

Žiak s dysortografiou nemá hodnotený pravopis, hodnotí sa len štylistika.

Hodnotenie žiakov so ŠVVP sa robí s prihliadnutím na stupeň poruchy. Vyučujúci rešpektuje odporúčania psychologických vyšetrení žiaka. Vyberá vhodné a primerané spôsoby hodnotenia. Uplatňuje také formy a spôsoby skúšania, ktoré zodpovedajú schopnostiam žiaka a nemajú negatívny vplyv na rozvoj a psychiku žiaka.

Žiak so zdravotným znevýhodnením, ktorý plní ciele učebných osnov v predmete anglický jazyk, v rozsahu primeranom svojim predpokladom, sa jeho učebné výsledky hodnotia s ohľadom na druh a stupeň zdravotného znevýhodnenia.

Učiteľ posudzuje učebné výsledky žiaka objektívne a primerane náročne, pričom prihliada aj na jeho vynaložené úsilie, svedomitosť, individuálne schopnosti, záujmy a na predpoklady jeho ďalšieho vzdelávania po ukončení povinnej školskej dochádzky. Pri hodnotení učebných výsledkov žiaka v anglickom jazyku kladie dôraz na jeho individuálne schopnosti, ktoré sú základom jeho pracovnej a sociálnej integrácie.

U žiaka so zdravotným znevýhodnením, ktorý má výrazné rozdiely vo výkonoch v ústnej a písomnej skúške, sa pri skúšaní uprednostňuje forma, ktorá je pre neho výhodnejšia, a ktorá predstavuje východisko pre hodnotenie jeho učebných výsledkov.

Pri hodnotení učebných výsledkov žiaka s narušenými komunikačnými schopnosťami alebo so sluchovým postihnutím sa hodnotia predovšetkým vecné poznatky a praktické zručnosti, nie úroveň jazykového prejavu.

Ak žiak so sluchovým postihnutím píše diktovanú písomnú previerku, nehodnotí sa známka, ale slovne a pri hodnotení učiteľ spolupracuje so žiakom.

Žiak so zdravotným znevýhodnením, ktorý sa rýchlo unaví, má možnosť pri písomnej skúške pracovať individuálnym tempom, prípadne krátko relaxovať.

Ak v správaní zdravotne znevýhodneného žiaka a žiaka s chronickými ochoreniami (napr. diabetes, choroby srdca, onkologické, neurologické ochorenia, poúrazové stavy a pod.) učiteľ pozoruje prejavy (ako napr. impulzivnosť, precitlivosť, podráždenosť, poruchy pozornosti, únava a pod.), ktoré môžu byť dôsledkom postihnutia alebo chronického ochorenia, toto zohľadňuje pri jeho hodnotení.

Pri hodnotení učebných výsledkov žiaka, ktorý sa vrátil do kmeňovej školy zo školy pri zdravotníckom zariadení, učiteľ anglického jazyka rešpektuje hodnotenie učiteľa školy pri zdravotníckom zariadení.

### **Dodatok ku kritériám hodnotenia**

**Z dôvodu mimoriadnej situácie covid-19 v mesiaci september sa neuskutočnia vstupné testy v jednotlivých ročníkoch – ostáva ale overovanie úrovne vedomostí do konca mesiaca september, v kompetencii vyučujúcej je presunúť učivo z ročníka /každá vyučujúca individuálne podľa preberaného učiva/, rozsah preberaného učiva obmedziť na minimum, neučiť navyše, i keď je to v učebnici, len požadované ŠVP. Overovanie vedomostí vyučujúcou má informatívny charakter.**

**Kritéria hodnotenia žiakov ostávajú v prípade dištančnej výučby rovnaké ako v prezenčnej podobe. V prípade dištančnej výučby nebudú vykonané školské písomné práce /v prípade možnosti budú presunuté do prezenčnej podoby/, ostatné priebežné písomky a tematické testy budú realizované podľa potreby vyučujúceho,**

- **hodnotenie žiakov ostáva taktiež aj v tomto prípade rovnaké ako v prezenčnej podobe.**

**Systém hodnotenia bol prerokovaný na zasadnutí predmetovej komisie zo dňa 27.08.2021 a schválený na pedagogickej rade dňa 13.09.2021. Systém hodnotenia nadobúda účinnosť 13. 09. 2021. Jeho platnosť je neobmedzená, zmeny sa budú uskutočňovať dodatkami k tomuto dokumentu**

**Predmet: Matematika**

**Ročník: 5. - 9.**

Cieľom hodnotenia a klasifikácie vzdelávacích výsledkov je poskytnúť žiakovi a jeho rodičom spätnú väzbu o tom, ako žiak zvládol danú problematiku, v čom má nedostatky, kde má rezervy a aké sú jeho pokroky. Hodnotenie tým plní informatívnu, korekčnú a motivačnú funkciu.

Pri hodnotení a klasifikácii sa budeme riadiť metodickými pokynmi pre hodnotenie a klasifikáciu č. 22/2011 na hodnotenie žiakov základnej školy a metodickými pokynmi pre hodnotenie žiakov so zdravotným znevýhodnením začleneného v základnej škole - príloha č. 2 k metodickému pokynu č. č. 22/2011

**Hodnotenie – predmet matematika**

**Písomné skúšanie**

- **Výstupné testy v každom ročníku v rozsahu jednej vyučovacej hodiny, hodnotené percentuálne a známku (viď tabuľka)**
- **štvrt'ročné písomné práce – hodnotené známku s dvojnásobnou váhou**

Písomné práce budú obsahovať úlohy troch úrovní:

- a) Jednoduché výpočtové úlohy – reprodukčná úroveň  
(reprodukcia naučeného materiálu, vykonávanie rutinných výpočtov a procedúr, riešenie rutinných problémov)
  - b) Zložitejšie výpočtové úlohy – úroveň prepojenia (riešenie problémov, ktoré nie sú úplne rutinné, ale obsahujú známe rutinné prvky, spojenie viacerých, pre žiaka známych metód)
  - c) Úlohy z praxe – úroveň reflexie (rozvinuté uvažovanie, argumentácia, abstrakcia, zovšeobecnenie a modelovanie, originálny matematický prístup, spojenie viacerých zložitejších metód – úlohy testujúce matematickú gramotnosť)
- **tematické kontrolné práce – hodnotené známku (viď tabuľka)**

- **desaťminútovky** – krátke kontrolné orientačné práce obsahujúce úlohy z krátkeho úseku učiva. Ich cieľom je zistiť, do akej miery žiaci pochopili učivo, zistiť typické chyby a individuálne nedostatky.
- **Aktivita, domáca príprava, matematické súťaže** – slovné hodnotenie, klasifikácia
- **Ústna odpoveď** – hodnotená známkou.
- **Známkou je možné hodnotiť aj zručnosti získané využitím IKT, napríklad tvorbu prezentácií, projektov, vyhľadávanie a osvojenie vedomostí z niektorej oblasti.**

**Pri hodnotení žiakov, individuálne začlenených a žiakov so špecifickými potrebami, postupovať s ohľadom na dané potreby a špecifiká týchto žiakov.**

**Prospech žiaka v jednotlivých vyučovacích predmetoch sa klasifikuje týmito stupňami:**

**Stupeň 1 (výborný)**

Žiak ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich pohotovo využívať pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach. Samostatne a tvorivo uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí. Jeho ústny aj písomný prejav je správny, výstižný. Grafický prejav je estetický. Výsledky jeho činností sú kvalitné až originálne.

**Stupeň 2 (chváľitebný)**

Žiak ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich pohotovo využívať. Má osvojené kľúčové kompetencie, ktoré tvorivo aplikuje pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach. Uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí samostatne a kreatívne alebo s menšími podnetmi učiteľa. Jeho ústny aj písomný prejav má občas nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti. Grafický prejav je prevažne estetický. Výsledky jeho činností sú kvalitné, bez väčších nedostatkov.

**Stupeň 3 (dobrý)**

Žiak má v celistvosti a úplnosti osvojené poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a pri ich využívaní má nepodstatné medzery. Má osvojené kľúčové kompetencie, ktoré využíva pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach s menšími nedostatkami. Na podnet učiteľa uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí. Podstatnejšie nepresnosti dokáže s učiteľovou pomocou opraviť. V ústnom a písomnom prejave má častejšie nedostatky v správnosti, presnosti, výstižnosti. Grafický prejav je menej estetický. Výsledky jeho činností sú menej kvalitné.

**Stupeň 4 (dostatočný)**

Žiak má závažné medzery v celistvosti a úplnosti osvojenia poznatkov a zákonitostí podľa učebných osnov ako aj v ich využívaní. Pri riešení teoretických a praktických úloh s uplatňovaním kľúčových kompetencií sa vyskytujú podstatné chyby. Je nesamostatný pri využívaní poznatkov a hodnotení javov. Jeho ústny aj písomný prejav má často v správnosti, presnosti a výstižnosti vážne nedostatky. V kvalite výsledkov jeho činností sa prejavujú

omyly, grafický prejav je málo estetický. Vážne nedostatky dokáže žiak s pomocou učiteľa opraviť.

### **Stupeň 5 (nedostatočný)**

Žiak si neosvojil vedomosti a zákonitosti požadované učebnými osnovami, má v nich závažné medzery, preto ich nedokáže využívať. Pri riešení teoretických a praktických úloh s uplatňovaním kľúčových kompetencií sa vyskytujú značné chyby. Je nesamostatný pri využívaní poznatkov, hodnotení javov, nevie svoje vedomosti uplatniť ani na podnet učiteľa. Jeho ústny a písomný prejav je nesprávny, nepresný. Kvalita výsledkov jeho činností a grafický prejav sú na nízkej úrovni. Vážne nedostatky nedokáže opraviť ani s pomocou učiteľa.

**Klasifikačná stupnica pre hodnotenie písomného skúšania**

<b>Známka</b>	<b>Percentuálna úspešnosť</b>
1 - výborný	100 – 90
2 - chváľitebný	89 – 75
3 - dobrý	74 – 50
4 - dostatočný	49 – 30
5 - nedostatočný	29 – 0

So systémom hodnotenia musí byť žiak oboznámený na začiatku školského roka. Nenosenie pomôcok na vyučovanie sa hodnotí ako porušovanie školského poriadku.

Výsledné hodnotenie žiaka bude súhrnom vyššie uvedených kritérií.

Štvrťročné písomné práce budú hodnotené známkou s dvojnásobnou váhou. Výsledná známka nebude získaná aritmetickým priemerom priebežných známok. V prípade dlhodobého dištančného vzdelávania sa štvrťročné písomné práce nebudú realizovať.

**Ostatné uvedené kritériá hodnotenia budeme používať v prípade prezenčnej aj dištančnej formy vzdelávania.**

**Systém hodnotenia bol prerokovaný na zasadnutí predmetovej komisie zo dňa 25.08.2021 a schválený na pedagogickej rade dňa 13.09.2021. Systém hodnotenia nadobúda účinnosť 13. 09. 2021. Jeho platnosť je neobmedzená, zmeny sa budú uskutočňovať dodatkami k tomuto dokumentu**

**Predmet: Nemecký jazyk, francúzsky jazyk, španielsky jazyk a ruský jazyk ako 2. cudzieho jazyka**

**Ročník: 5. - 9.**

Pri hodnotení a klasifikácii žiakov základnej školy postupujeme podľa Metodického pokynu č. 22/2011, platného od 1. mája 2011, ktorého gestorom je MŠVVaŠ SR.

V priebehu školského roka budú žiaci skúšaní ústne aj písomne, klasifikovaní známkou. Predmetom hodnotenia a klasifikácie v predmete nemecký jazyk, francúzsky jazyk a španielsky jazyk je cieľová komunikačná úroveň žiaka v jednotlivých ročníkoch, v súlade s učebnými osnovami a vzdelávacími štandardami.

Hodnotenie a klasifikácia v CJ sledujú základné všeobecné, sociolingvistické a komunikačné kompetencie, ktoré sa prejavujú vo využívaní základných komunikačných zručností: čítanie, písanie, počúvanie, samostatný ústny prejav a rozhovor.

**Pri hodnotení žiaka berieme do úvahy:**

- obsahovú primeranosť
- plynulosť vyjadrovania
- jazykovú správnosť
- štruktúru odpovede

**Formy skúšania využívané v učebnom procese:**

Individuálne:

- ústne
- písomné

Skupinové:

- ústne: situačné hry, dialógy
- písomné: krátke previerky, domáce úlohy, školské práce, testy po lekcii

Ako podklady na hodnotenie a klasifikáciu výchovno-vzdelávacích výsledkov žiaka používame nasledujúce prostriedky:

**1) Domáca príprava a práca na hodinách**

- učiteľ priebežne počas celého klasifikačného obdobia sleduje pripravenosť žiaka na vyučovanie, vypracovanie resp. zabúdanie domácich úloh a mieru jeho aktivity na hodinách

**2) Písomné previerky po každej lekcii**

- po každej prebratej lekcii píše žiaci písomnú previerku, ktorej predchádza opakovanie prebratej slovnej zásoby, vetných modelov a gramatických štruktúr
  1. o termíne previerky sú žiaci vopred informovaní (v prípade absencie žiak po dohode s vyučujúcim písomnú previerku napíše v náhradnom termíne)
  2. termíny písomných prác vyučujúci žiakom oznámia minimálne týždeň vopred, pričom im predchádza jedna hodina zameraná na opakovanie tematického celku
  3. otázky budú mať bodové hodnoty
  4. výsledky sa budú hodnotiť percentuálne podľa počtu získaných bodov podľa vnútornej školskej stupnice a následne známku

**Písomný prejav hodnotíme podľa nasledujúcich kritérií:**

- písomné práce hodnotíme z hľadiska grafického i pravopisného.
- testy vstupné / výstupné / po lekcii: mali by sa vyvážené skladať z gramatických cvičení, lexikálnych cvičení, posluhu a čítania s porozumením. Test je možné rozdeliť na časti: gramatickú a lexikálnu pozostávajúcu z posluhu alebo čítania s porozumením. Všetky časti sa obodujú, body sa zrátajú, prevedú na percentá a výsledná známka sa určí podľa uvedenej stupnice hodnotenia vedomostí žiakov:

- 100 - 90 % = výborný (1)
- 89 - 75% = chválitebný (2)
- 74 - 50% = dobrý (3)
- 49 - 25% = dostatočný (4)
- 24 - 0% = nedostatočný (5)

## Obsahová štruktúra učiva k jednotlivým testom Z NEMECKÉHO JAZYKA

### 5. ročník

#### Polročný test:

- práca s textom z lekcí 1 – 2 – pravdivé a nepravdivé odpovede
- Ako sa voláš?
- Odkiaľ pochádzaš? Záluby
- Pozdravy
- Voľnočasové aktivity
- Základné číslovky do 20; farby
- Časovanie slabých slovies
- Dni v týždni
- Nábytok, športové potreby

#### Výstupný test:

- práca s textom z lekcí 1 – 4 – pravdivé a nepravdivé odpovede
- opis spolužiaka/ spolužiačky (ako sa volá, kde býva, koľko má rokov, aké má záujmy)
- časovanie pravidelných slovies, pomocných slovies **haben a sein** a neprav. slovesa

#### **sprechen**

- dni v týždni + predložka k dňom
- názvy vyučovacích predmetov
- určitý člen podstatných mien v nominatívne
- názvy jazykov (príd. mená)
- slovosled v oznamovacej vete, v doplňovacej otázke, vo vete so záporom
- Základné číslovky 1 – 20
- Farby

### 6. ročník

#### Vstupný test:

- práca s textom z lekcí 1 – 4 – pravdivé a nepravdivé odpovede
- Ako sa voláš?
- Odkiaľ pochádzaš?
- Moja rodina
- určitý člen podstatných mien v nominatívne
- názvy vyučovacích predmetov
- slovosled v oznamovacej vete, v doplňovacej otázke, vo vete so záporom
- Časovanie slabých a silných slovies (iba sprechen)
- Dni v týždni
- Základné číslovky 1 – 20
- Farby

#### Polročný test:

## Základná škola, Kúpeľná 2, Prešov

- práca s textom z lekcí 5 – 7 – pravdivé a nepravdivé odpovede
- skloňovanie podst. mien v N a A po určitom a neurčitom člene
- Školské pomôcky
- Pozitívne a negatívne vlastnosti
- Časovanie modálnych slovíes (möchten, müssen a können), slovosled vety
- Časové údaje, časti dňa – am + časť dňa; um + čas
- Vyjadrenie priania; dohodnúť si s niekým stretnutie
- Privlastňovacie zámená – mein, dein v N; zápor kein

### Výstupný test:

- práca s textom z lekcí 5 – 9– pravdivé a nepravdivé odpovede
- privlastňovacie zámená pre všetky osoby v sg. a pl.
- Časovanie slovíes s odlučiteľnou predponou ( aufstehen, aufräumen, einkaufen); slovosled
- Predložka aus + krajina
- Množné číslo podst. mien; Koncovky podst. mien žen. rodu
- Zápor podst. mien – kein/ keine
- Rozkazovací spôsob slabých a silných slovíes
- Základné číslovky 21 – 100
- Jedlo a nápoje
- Časovanie nepravidelných slovíes – schlafen, essen, lesen, geben

## 7. ročník

### Vstupný test:

- Predložky s A
- Pozitívne a negatívne vlastnosti
- Časovanie modálnych slovíes
- Oblečenie
- Časovanie silných slovíes
- Podradňovacie súvetie so spojku *wenn*
- Počasie
- Rozkazovací spôsob slabých a silných slovíes
- Základné číslovky 21 – 100
- Jedlo a nápoje

### Polročný test:

- práca s textom z lekcí 10 – 11 – pravdivé a nepravdivé odpovede
- časovanie pravidelných slovíes z daných lekcí a neprav. slovíes – lesen, laufen, fahren, treffen, fernsehen
- Slovesá s odlučiteľnou predponou – iba fernsehen (slovosled vo vete)
- Skloňovanie osobných zámen v D
- Časti tela + tvorba otázky a odpovedí k téme - Čo ťa bolí?
- Hobby a koničky
- Rozkaz. Spôsob – 2. os. sg.
- Predložka in + akuzatív

### Výstupný test:

- práca s textom z lekcí 12 – 13 – pravdivé a nepravdivé odpovede



- dopravné prostriedky – predložka mit + datív
- adresa a telefónne číslo; opis cesty
- voľný čas, záľuby
- Skloňovanie osobných zámen v A
- - predložky nach, in + krajina; mit, zu + datív
- Préteritum pomocných slovies haben a sein

## 8. ročník

### Vstupný test:

- Práca s textom 10 – 13. Lekcia – pravdivé a nepravdivé odpovede/ slovná zásoba
- Časovanie slovies s odlučiteľnou predponou z daných lekcí
- Rozkazovací spôsob
- Skloňovanie osobných zámen v datíve a akuzatíve
- Hobby a voľný čas; cestovanie
- Časti tela/ Čo ťa bolí?
- Predložky nach, in + krajina; mit, zu + datív
- Časovanie slabých, silných a pomocných slovies z daných lekcí v prítomnom čase a slovies haben a sein préterite

### Polročný test:

- Práca s textom 14 – 15. lekcia – pravdivé a nepravdivé odpovede/ slovná zásoba
- Oblečenie/ Darčeky – vyjadrenie názoru – Čo sa mi páči/čo nie
- Väzba *es gibt* + akuzatív; Neurčité zámeno *man*
- Opis bytu
- Opis osoby
- Perfektum pravidelných slovies s pomocným slovesom haben a slovies s odlučiteľnou predponou daných lekcí
- Predložky in; auf; an + datív
- Mesto – najzaujímavejšie časti/ miesta tvojho mesta

### Výstupný test:

- Práca s textom 14 – 18. lekcia – pravdivé a nepravdivé odpovede/ slovná zásoba
- Opis osoby a bytu
- Perfektum pravidelných slovies s pomocným slovesom haben a sein + slovies *bleiben*, *passieren* a *sein*
- Narodeniny – blahoželanie a darčeky
- Radové číslovky/ Určovanie dátumu
- Predložky s datívom a akuzatívom z daných lekcí
- Ročné obdobia/ Predložka – im
- Prázdniny – rozprávanie o plánoch na prázdniny doma a v nemecky hovoriacich krajinách

## 9. ročník

### Vstupný test:

- práca s textom; slovná zásoba 14. – 18. lekcie
- predložky s datívom a akuzatívom
- perfektum pravidelných slovies; slovies s odlučiteľnou predponou (slovesá haben a sein + pričastie minulé)
- radové číslovky

- určovanie času

Polročný test:

- práca s textom; slovná zásoba 19. – 22. lekcie
- zvrtné slovesá
- zápor kein a nicht
- modálne slovesá – časovanie; slovosled
- predložky s datívom a akuzatívom
- komparatív prídavných mien

Výstupný test:

- práca s textom; slovná zásoba 23. – 27. lekcie
- komparatív a superlatív prídavných mien
- vedľajšie vety so spojkami – denn, weil a dass
- imperatív
- privlastňovacie zámená
- modálne slovesá – časovanie; slovosled
- predložky s datívom a akuzatívom

## **Obsahová štruktúra učiva k jednotlivým testom Z FRANCÚZSKEHO JAZYKA**

### **5. ročník**

Polročný test:

- Ako sa voláš?
- Odkiaľ pochádzaš?
- otázka Kto je to? Čo je to?
- Moja rodina
- Časovanie sloviess mať, byť a pravidelných sloviess -ER
- Tvorenie záporu
- Číslovky 0 – 20
- Národy a národnosti
- Dni v týždni, mesiace
- Ročné obdobia
- Určitý a neurčitý člen
- Množné číslo

Výstupný test:

- Národy a národnosti, názvy štátov
- Moja trieda
- Školské pomôcky
- Predložky A a EN
- Čas a hodiny, denný režim
- Základné číslovky 1 – 60
- Farby

### **6. ročník**

Vstupný test:

- Ako sa voláš?

## Základná škola, Kúpeľná 2, Prešov

- Odkiaľ pochádzaš?
- otázka Kto je to? Čo je to?
- Moja rodina
- Časovanie slovík mať, byť
- Tvorenie záporu
- Národy a národnosti
- Dni v týždni, mesiace
- Ročné obdobia
- Národy a národnosti, názvy štátov
- Moja trieda
- školské pomôcky
- Predložky A a EN
- Čas a hodiny, denný režim
- Základné číslovky 1 – 60
- Farby

### Polročný test:

- Pozitívne a negatívne vlastnosti
- Časovanie zvrtných slovík
- Dom a jeho zariadenie
- Orientácia v priestore – predložky miesta
- Blízky budúci čas
- Francúzsko a jeho symboly
- Určovanie času
- Časovanie pravidelných slovík 1. a 2. triedy

### Výstupný test:

- Pozitívne a negatívne vlastnosti
- Časovanie zvrtných slovík
- Dom a jeho zariadenie
- Blízky budúci čas
- Čas a hodiny
- Predložky s časom
- Časovanie pravidelných slovík 1. a 2. triedy
- Rozkazovací spôsob
- Základné číslovky 0 – 1000
- Oblečenie
- Mesto (plán mesta)
- Dopravné prostriedky
- Orientácia v priestore (predložky miesta).

### Vstupný test:

- Pozitívne a negatívne vlastnosti
- Časovanie zvrtných slovík
- Dom a jeho zariadenie

- Blízky budúci čas
- Čas a hodiny
- Predložky s časom
- Časovanie pravidelných slovies 1. a 2. triedy
- Rozkazovací spôsob
- Základné číslovky 0 – 1000
- Oblečenie
- Orientácia v priestore – predložky miesta
- Mesto (plán mesta)
- Dopravné prostriedky

Polročný test:

- Delivý člen a jeho použitie
- Slovná zásoba – jedlo
- zámenná príslovka EN
- Základné číslovky 1000 – 1000 000
- nakupovanie
- jednoduchý budúci čas
- nedávna minulosť (venir + de + inf.)
- profesie

Výstupný test:

- Delivý člen a jeho použitie, výrazy množstva
- Slovná zásoba – jedlo
- zámenná príslovka EN
- Základné číslovky 1000 – 1000 000
- nakupovanie
- jednoduchý budúci čas
- nedávna minulosť (venir + de + inf.)
- zložený minulý čas
- časovanie nepravidelných slovies
- časovanie zvratných slovies v minulom čase
- zápor zvratných slovies
- profesie
- počasie

**8. ročník**

Vstupný test:

- Delivý člen a jeho použitie, výrazy množstva
- Slovná zásoba – jedlo
- zámenná príslovka EN
- Základné číslovky 1000 – 1000 000
- časovanie pravidelných slovies 1. a 2. triedy
- nakupovanie
- jednoduchý budúci čas
- zložený minulý čas

- časovanie nepravidelných slovies
- časovanie zvratných slovies v minulom čase
- zápor zvratných slovies
- profesie
- počasie

Polročný test:

- Časovanie slovies 3. triedy
- Radové číslovky
- Slovná zásoba – Kultúra a umenie (kino, divadlo, tlač,...)
- Slovná zásoba – Veda a technika (PC a internet)
- Zložený minulý čas (passé composé)
- výraz IL FAUT/IL NE FAUT PAS
- rozkazovací spôsob
- slovná zásoba - ľudské telo

Výstupný test:

- Časovanie slovies 1., 2. a 3. triedy
- kladné a záporné tvary slovies v jednotlivých časoch
- používanie zloženého minulého času
- Privlastňovacie zámená
- reálie Francúzska a frankofónia
- Radové číslovky
- Slovná zásoba – Kultúra a umenie (kino, divadlo, tlač,...)
- Slovná zásoba – Veda a technika (PC a internet)
- slovná zásoba - ľudské telo , tvár
- slovná zásoba zdravie a choroby
- opis osoby

**9. ročník**

Vstupný test:

- Časovanie slovies 1., 2. a 3. triedy
- kladné a záporné tvary slovies v jednotlivých časoch
- používanie zloženého minulého času
- Privlastňovacie zámená
- reálie Francúzska a frankofónia
- Radové číslovky
- Slovná zásoba – Kultúra a umenie (kino, divadlo, tlač,...)
- Slovná zásoba – Veda a technika (PC a internet)
- slovná zásoba - ľudské telo , tvár
- slovná zásoba zdravie a choroby
- opis osoby

Polročný test:

- jednoduchý budúci čas – futur simple

## Základná škola, Kúpeľná 2, Prešov

- imparfait - jednoduchý minulý čas
- tvorenie záporných viet pomocou výrazov „personne, jamais, rien“
- moja rodina – rozšírená slovná zásoba
- slovná zásoba – príroda, národné parky
- slovná zásoba – ekológia
- slovná zásoba – geografia, francúzske regióny
- moje záľuby, hudba

### Výstupný test:

- kondicionál
- slovná zásoba – geografia, francúzske regióny
- Trpný rod
- Podmienkové súvetie (podmienka skutočná, neskutočná)
- Stupňovanie prídavných mien a prísloviak
- používanie jednoduchého a blízkeho budúceho času
- časovanie nepravidelných sloviak
- tvorenie záporných viet pomocou výrazov „personne, jamais, rien“
- moja rodina – rozšírená slovná zásoba
- slovná zásoba – príroda, národné parky, cestovanie a prázdniny
- moje záľuby
- slovná zásoba – hudba, športy

## Obsahová štruktúra učiva k jednotlivým testom ZO ŠPANIELSKÉHO JAZYKA

### 5. ročník

#### Polročný test:

- Vyznačenie prízvuku v slovách.
- Hláskovanie.
- Číslovky 0<...
- Určitý a neurčitý člen podstatných mien
- Množné číslo podstatných a prídavných mien (tvorba).
- Preklad krátkych slovných spojení do španielčiny s dôrazom na postavenie príd.mena.
- Časovanie sloviak 1.triedy, končiacich na –ar; Osobné zámená.
- Preklad krátkych viet / článku do/zo španielčiny. (predstavenie seba/rodiny, odkiaľ som/si)
- \* (Žiak musí ovládať prebranú základnú slovnú zásobu)

#### Výstupný test:

- Časovanie sloviak 2.a 3. triedy končiacich na “–er“ a “–ir“.
- Číslovky 0<...
- Vykanie v krátkych vetách.
- Časovanie nepravidelných sloviak s významom “byť, vyskytovať sa, nachádzať sa“.
- Opytovacie zámená vo vetách; preklad do Šp.j..
- Použitie predložiek vo vetách, vyjadrenie gram.pádov pomocou predložiek.
- Nesamostatné privlastňovacie zámená. (môj, tvoj, náš, jeho, ich...)

- \*(- Použitie väčšiny prebraných gramatických tvarov bude zapracované do prekladu krátkych viet zo slovenčiny do španielčiny.
- Používanie množného čísla podst. a príd. mien s dôrazom na postavenie prídavných mien bude zakomponované do testu/bude už samozrejmosťou)

## 6. ročník

### Vstupný test:

- Obsah prebraného a zopakovaného učiva piateho ročníka.
- Gramatické tvary v krátkych vetách. Preklad “z” a “do” španielskeho jazyka.
- Časovanie slovík všetkých tried 1-3.
- Číslovky
- Používanie nepravidelných slovík s významom “byť, vyskytovať sa, nachádzať sa”.

\*(Učivo predošlých období bude zakomponované do testu)

### Polročný test:

- Opytovacie zámená.
- Výrazy “veľa - mucho” a “veľmi - muy” – použitie vo vetách.
- Nepravidelné slovesá.
- Vetné spojky.
- Predložky “a”, “en”, “de” v miestnom význame.
- Slovesné väzby špecifické pre španielsky jazyk, ich význam a vyjadrenie.
- Preklad krátkych viet “do” a “z” španielskeho jazyka.

\*(Učivo predošlých období bude zakomponované do testu)

### Výstupný test:

- Ukazovacie zámená
  - Slovesá so zmenou kmeňovej samohlásky.
  - Nepravidelné slovesá.
  - Zámená “todo” a “cada” – ich použitie, zvládnuť významový rozdiel.
  - Určenie presného času.
  - Zvratné slovesá a postavenie zvratnej častice “sa”.
  - Preklad krátkych viet “do” a “z” španielskeho jazyka.
- \*(Učivo predošlých období bude zakomponované do testu)

## 7. ročník

### Vstupný test:

- Vstupný test pozostávajúci z tematických okruhov Výstupného testu 6.ročníka.

\*(Učivo predošlých období bude zakomponované do testu)

### Polročný test:

- Nepravidelné slovesá.
- Príslovky zakončené na “-mente”.
- Krátenie prídavných mien.
- Radové číslovky.
- Dátum.
- Jednoduchý budúci čas
- Osobné zámená v 3 a 4 páde.

- Preklad krátkych viet “do” a “z” španielskeho jazyka.

\*(Učivo predošlých období bude zakomponované do testu)

### Výstupný test:

- Osobné zámená v 3 a 4 páde; podmienky ich zmeny tvaroslovia.
- Podmienkové súvetie.

Základná škola, Kúpeľná 2, Prešov

- Stupňovanie prídavných mien.
- Porovnávanie.
- Nepravidelné stupňovanie prídavných mien.
- Prechodník.
- Väzby s prechodníkom.
- Účelová väzba.
- Preklad krátkych viet “do“ a “z“ španielskeho jazyka.
- \*(Učivo predošlých období bude zakomponované do testu)

### 8. ročník

Vstupný test:

- Vstupný test pozostávajúci z tematických okruhov Výstupného testu 7.ročníka.
- \*(Učivo predošlých období bude zakomponované do testu)

Polročný test:

- Nepravidelné slovesá.
- Slovesné väzby; ich významové použitie.
- Jednoduchý minulý čas pravidelných sloviess.
- Predložkové väzby.
- Stupňovanie prísloviess.
- Jednoduchý minulý čas nepravidelných sloviess.
- Preklad krátkych viet “do“ a “z“ španielskeho jazyka.
- \*(Učivo predošlých období bude zakomponované do testu)

Výstupný test:

- Samostatné osobné zámená.
- Špecifické zámená “conmigo, contigo, consigo“.
- Výrazy “tanto, tan“ – ich použitie.
- Vyjadrenie bezprostrednej minulosti.
- Imperfektum – tvaroslovie, použitie.
- Slovesá so zmenami kmeňových hlások pri časovaní.
- Správne používanie tvarov/časov sloviess pri “časovej súslednosti“.
- Neurčité zámená.
- Vyjadrenie opakujúceho sa deja a pravidelne sa opakujúceho deja – porovnanie, použitie.
- Preklad krátkych viet “do“ a “z“ španielskeho jazyka, kde bude zakomponovaný obsah uvedených tematických okruhov.
- \*(Učivo predošlých období bude zakomponované do testu)

### 9. ročník

Vstupný test:

- Vstupný test pozostávajúci z tematických okruhov Výstupného testu 8.ročníka.
- \*(Učivo predošlých období bude zakomponované do testu)

Polročný test:

- Príčastie minulé – tvorba a použitie vo vetách.
- Trpný rod – použitie vo vetách.
- Slovesné väzby.
- Zložený minulý čas – tvorba, použitie vo vetách.
- Nepravidelné slovesá.
- \*(Učivo predošlých období bude zakomponované do testu)

Výstupný test:

- Nepravidelné slovesá.
- Podmieňovací spôsob.
- Vyjadrenie následnosti voči minulému deju.



- Predminulý čas.
  - Subkuntívum – jeho charakteristika, použitie.
  - Rozkazovací spôsob.
  - Preklad krátkych viet “do“ a “z“ španielskeho jazyka, kde bude zakomponovaný obsah uvedených tematických okruhov.
- \*(Učivo predošlých období bude zakomponované do testu)

### 3) Ústne odpovede

- hodnotíme schopnosť zapojiť sa do krátkeho rozhovoru v rozsahu naučenej slovnej zásoby a za použitia známych vetných modelov, prácu s textom (odpovedať na otázky, vyhľadať informácie, určiť správnosť výrokov)

#### Ústny prejav hodnotíme podľa nasledujúcich kritérií:

- výslovnosť a intonácia
- použitá slovná zásoba
- obsahové zvládnutie témy
- gramatická správnosť základných vetných modelov

Pri posluchu sa hodnotí stupeň porozumenia textu bez ohľadu na to, či porozumenie vychádza z aktívnej znalosti lexiky a gramatiky alebo z logického odhadu z kontextu. Osobitný zreteľ sa venuje kvalite techniky čítania ( plynulosť, výslovnosť a intonácia, prizvukovanie a pod.)

V ústnom prejave sa hodnotí množstvo a kvalita informácií, ktoré je žiak schopný odovzdať svojmu partnerovi. Hodnotí sa zrozumiteľnosť obsahu, plynulosť reči, správna výslovnosť, gramatická správnosť. Pri dialógoch sledujeme rýchlosť reakcie na podnet, pohotovosť, logickú nadväznosť a pod.

1 – odpoveď je zrozumiteľná, plynulá, žiak má dobrú výslovnosť, správne používa slovnú zásobu, menšie gramatické chyby neprekážajú porozumeniu a žiak si ich vie opraviť

2 – odpoveď je zrozumiteľná, chyby vo výslovnosti, gramatike a v použitej slovnej zásobe žiak dokáže opraviť s menšou pomocou učiteľa. V reálnej situácii by sa dohodovoril, aj keď v odpovedi používal jednoduchšie výrazy, než boli prebraté.

3 – odpoveď je menej zrozumiteľná, žiak zamieňa slovné spojenia, gramatické chyby sú väčšieho rozsahu a prekážajú porozumeniu.

4 – odpoveď je ťažko zrozumiteľná, slovná zásoba a gramatika slabá. Slovnú zásobu nevie vo vetách správne použiť.

5 – žiak neovláda požadovanú slovnú zásobu, nerozumie otázkam a ani po preklade nevie odpovedať. V reálnej situácii by sa nedohovoril.

### 4) Krátke previerky a diktáty

- slúžia na overenie slovnej zásoby, konkrétneho gramatického javu alebo vetných modelov
- netrvajú dlhšie ako 10 - 15 minút

Hodnotenie diktátov:

0 - 4 – výborný (1)

5 - 9 – chválitebný (2)

10 - 14 – dobrý (3)

15 - 19 – dostatočný (4)

20 a viac – nedostatočný (5)

Počet slov v diktáte pre jednotlivé ročníky:

6. ročník: 20 - 25 slov

7. ročník: 25 - 30 slov

8. ročník: 30 - 35 slov

9. ročník: 40 slov

### **5) Projektové prác**

- projektové práce žiaci vypracujú minimálne 1x za polrok

- rozsah min. A4 strana, termín min. 1 týždeň

- ak je vytvorený formou prezentácie – min. 7 snímokov

- v úvode – názov témy, v závere uviesť zdroje

Dôraz kladieme na:

- obsahovú správnosť a presnosť faktov

- kreativitu a originálnosť

Hodnotenie projektových prác: stupeň 1, 2, 3 . Za neodovzdaný projekt 5.

### **Hodnotiace portfólio pre NEJ, FRJ, SPJ:**

#### **5. ročník (NEJ, FRJ, SPJ)**

V jednom klasifikačnom období žiak získa minimálne 7 známok:

1 známka z ústnej odpovede

1 známka z polročného / výstupného testu

2 známky z písomných previerok po lekcii

2 známky z krátkej písomnej previerky z čiastkového prebraného učiva resp. diktátu

1 známka za projekt

#### **6. ročník (NEJ, FRJ, SPJ)**

V jednom klasifikačnom období žiak získa minimálne 7 známok:

1 známka z ústnej odpovede

1 známka zo vstupného / výstupného testu

2 známky z písomných previerok po lekcii

2 známky z krátkej písomnej previerky z čiastkového prebraného učiva resp. diktátu

1 známka za projekt

Ohodnotená môže byť navyše aj aktivita na hodine, domáca príprava, práca presahujúca rámec požadovaných vedomostí a zručností ( pieseň, báseň...)

#### **7. ročník (NEJ, FRJ, SPJ)**

V jednom klasifikačnom období žiak získa minimálne 7 známok:

1 známka z ústnej odpovede

1 známka zo vstupného / výstupného testu

2 známky z písomných previerok po lekcii

2 známky z krátkej písomnej previerky z čiastkového prebraného učiva resp. diktátu

1 známka za projekt

Ohodnotená môže byť navyše aj aktivita na hodine, domáca príprava, práca presahujúca rámec požadovaných vedomostí a zručností, prezentácia projektovej práce.

### **8. ročník (NEJ, SPJ)**

V jednom klasifikačnom období žiak získa minimálne 8 známok:

2 známky z ústnej odpovede

1 známka zo vstupného / výstupného testu

2 známky z písomných previerok po lekcii

2 známky z krátkej písomnej previerky z čiastkového prebraného učiva resp. diktátu

1 známka za projekt

Ohodnotená môže byť navyše aj aktivita na hodine, domáca príprava, práca presahujúca rámec požadovaných vedomostí a zručností, prezentácia projektovej práce.

### **8. ročník (FRJ)**

V jednom klasifikačnom období žiak získa minimálne 7 známok:

1 známka z ústnej odpovede

1 známka zo vstupného / výstupného testu

2 známky z písomných previerok po lekcii

2 známky z krátkej písomnej previerky z čiastkového prebraného učiva resp. diktátu

1 známka za projekt

Ohodnotená môže byť navyše aj aktivita na hodine, domáca príprava, práca presahujúca rámec požadovaných vedomostí a zručností, prezentácia projektovej práce.

### **9. ročník (NEJ, SPJ)**

V jednom klasifikačnom období žiak získa minimálne 8 známok:

2 známky z ústnej odpovede

1 známka zo vstupného / výstupného testu

2 známky z písomných previerok po lekcii

2 známky z krátkej písomnej previerky z čiastkového prebraného učiva resp. diktátu

1 známka za projekt

Ohodnotená môže byť navyše aj aktivita na hodine, domáca príprava, práca presahujúca rámec požadovaných vedomostí a zručností, prezentácia projektovej práce.

### **9. ročník (FRJ)**

V jednom klasifikačnom období žiak získa minimálne 7 známok:

1 známka z ústnej odpovede

1 známka zo vstupného / výstupného testu

2 známky z písomných previerok po lekcii

2 známky z krátkej písomnej previerky z čiastkového prebraného učiva resp. diktátu

1 známka za projekt

Ohodnotená môže byť navyše aj aktivita na hodine, domáca príprava, práca presahujúca rámec požadovaných vedomostí a zručností, prezentácia projektovej práce.

Pri hodnotení výkonu žiaka sledujeme rozvoj jeho kľúčových kompetencií a najmä komunikačných zručností - počúvanie a čítanie s porozumením, ústny a písomný prejav.

Žiaci sú hodnotení známkami podľa kritérií v súlade s metodickými pokynmi a priebežne aj slovné. Písomné práce a krátke písomné previerky sú rozvrhnuté rovnomerne na celý školský rok tak, aby sa nehromadili v určitých obdobiach. Žiakov s poruchami učenia hodnotíme s prihliadaním na tieto poruchy. Výkon, ale najmä snahu na hodine, pri príprave oceníme pochvalou, pretože to pôsobí vysoko pozitívne, povzbudzujeme k ďalšiemu úsiliu. Slabší výkon nekritizujeme. Hodnotenie musí mať motivačnú funkciu.

### **Kritéria hodnotenia a klasifikácie predmetu RUSKÝ JAZYK ako 2. cudzieho jazyka (ISCED2)**

Hodnotenie žiakov je neoddeliteľnou a nevyhnutnou súčasťou výchovnovzdelávacieho procesu. Má informatívnu, korekčnú a motivačnú funkciu. Hodnotenie predmetu ruský jazyk je v súlade s *Metodickým pokynom č.22/2011 MŠVVaŠ SR na hodnotenie žiakov základnej školy*, ktorý nadobudol účinnosť 1. mája 2011.

Predmetom hodnotenia a klasifikácie v predmete ruský jazyk sú učebné výsledky a cieľová komunikačná úroveň žiaka v jednotlivých ročníkoch, ktoré žiak dosiahol v súlade s požiadavkami vymedzenými v učebných osnovách a vzdelávacími štandardami. Hodnotenie a klasifikácia v RUJ sleduje základné všeobecné, sociolingvistické a komunikačné kompetencie, ktoré sa prejavujú v oblasti čitateľskej gramotnosti, v oblasti ústnych a písomných spôsobilostí, využívania IKT, ako aj v osobnom raste, rešpektovaní práv iných a ochote spolupracovať.

Pri hodnotení žiaka berieme do úvahy:

- \* obsahovú primeranosť
- \* plynulosť vyjadrovania
- \* jazykovú správnosť
- \* štruktúru odpovede

#### Podklady na hodnotenie a klasifikáciu získavajú vyučujúci:

- \* sústavným diagnostickým pozorovaním žiaka,
- \* sústavným sledovaním výkonu a pripravenosti žiaka na vyučovanie
- \* rôznymi druhmi skúšok: ústne, písomné, krátke previerky, testy, diktáty, referáty, projektové práce, školské práce, domáce úlohy
- \* analýzou výsledkov rôznych činností žiaka.

Úspešnosť žiakov budú vyučujúci preverovať nasledujúcimi formami skúšania:

- Individuálne: - ústne  
                  - písomné
- Skupinové: - ústne  
                  - písomné

### **I. Hodnotenie žiaka v 5. ročníku v 1. polroku**

Predzabukové obdobie – vytvára prvé audio - lingválne základy na osvojenie ruštiny, rozvíja motiváciu učenia sa žiakov nielen svojím obsahovým charakterom, ale najmä rozmanitosťou foriem práce na vyučovacích hodinách, kde sa využívajú intuitívno-imitatívne schopnosti

## Základná škola, Kúpeľná 2, Prešov

žiacov a hra. V tomto období dochádza k nácviku základnej slovnej zásoby formou rozhovoru podľa obrázkov.

- vyučujúci hodnotí: riekanky, básničky, počúvanie s porozumením, slovnú zásobu, aktivitu žiakov v procese komunikácie – známka v tomto období má prevažne motivačný charakter, vyučujúci sa snaží o rozvíjanie pozitívneho vzťahu žiaka k ruskému jazyku.

Azbukové obdobie – v tomto období je ťažisko hodnotenia kladené na nácvik čítania a písania azbuky. Žiaci si osvojujú tlačene i písané písmená najprv čítaním, potom písaním.

- vyučujúci hodnotí: zvládnutie jednotlivých písmen azbuky, čítanie s porozumením, dialóg, skupinovú prácu, počúvanie s porozumením, komunikačné zručnosti, slovnú zásobu, aktivitu detí v procese komunikácie, gramatické javy, jednoduchý pasívny preklad, správnu výslovnosť.

Formy hodnotenia:

- ústne - slovné hodnotenie
- hodnotenie známkami

## II. Hodnotenie žiaka v 5. ročníku v 2. polroku – 9. ročník.

Minimálny počet hodnotených činností v školskom roku:

Hodnotená činnosť	Počet známok	Váha známky
Vstupný test	1	1
Polročný test	1	2
Výstupný test	1	2
Projektová práca	2	1
Ústna odpoveď	2	1

Okrem týchto známok môže žiak dostať čiastkové známky: (váha tejto známky = 1)

- počúvanie textu s porozumením, čítanie textu s porozumením, aktivita na hodine, precvičenie slovnej zásoby, tvorba dialógu, kreativita na hodine, domáca úloha, písomná práca po lekcii.

Pozn.:

**Váha známky:** známky, ktoré žiak dostane z polročného a výstupného testu majú v systéme hodnotenia žiaka najväčšiu dôležitosť; známky, ktoré sú žiakovi udelené za vstupný test, ústnu odpoveď, prezentáciu projektovej činnosti (pokladaná za ústnu odpoveď) a previerok majú väčšiu váhu ako čiastkové známky, získané za vypracovanie domácej úlohy, aktivitu na hodine atď.

Každá písomná previerka má presne stanovený počet bodov. Body sa prerátavajú na percentá. Ak sa žiak nezúčastní testovania, vyučujúci mu môže určiť náhradný test (resp. náhradnú formu preskúšania) v náhradnom termíne.

Žiak **nedostáva** známku z aritmetického priemeru známok.

Žiak je hodnotený a klasifikovaný za prácu počas celého klasifikačného obdobia, jeho prospech nemôže zmeniť jedna „opravná odpoveď“ krátko pred uzavretím klasifikácie.

Komisionálne skúšky

Žiak vykonáva komisionálne skúšky v súlade s *Metodickým pokynom č.22/2011 MŠVVaŠ SR na hodnotenie žiakov základnej školy*, ktorý nadobudol účinnosť 1. mája 2011.

V procese hodnotenia vyučujúci uplatní primeranú náročnosť, pedagogický takt voči žiakovi, rešpektuje práva dieťaťa a humánne sa správa voči žiakovi. Dodržiavajú sa zásady: motivačný charakter hodnotenia, spätná väzba, individuálny prístup, jasné pravidlá a kritériá klasifikácie, systém sebahodnotenia žiakov a špecifiká hodnotenia žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami a žiakov mimoriadne nadaných.

Stupnica hodnotenia pri kombinácii percentuálneho hodnotenia a klasifikácie známku:

<b>%</b>	100-90%	89-75%	74-50%	49-25%	24-0%
<b>známka</b>	1	2	3	4	5

Ústna odpoveď:

- pri hodnotení ústneho prejavu sa osobitý zreteľ venuje kvalite techniky čítania (plynulosť vyjadrovania, výslovnosť a intonácia, prízvukovanie a pod.). V ústnom prejave sa okrem kvality techniky čítania hodnotí množstvo a kvalita informácií, ktoré je žiak schopný odovzdať svojmu partnerovi. Hodnotí sa zrozumiteľnosť obsahu, gramatická správnosť, štruktúra odpovede. Pri dialógoch a situačných konverzáciách na danú tému vyučujúci hodnotí rýchlosť reakcie na podnet spolubesedníka, pohotovosť, logickú nadväznosť atď.

Pri ústnom skúšaní vyučujúci oznámi žiakovi výsledok ihneď.

Testy:

Vstupný, polročný a výstupný test žiaci píšu na celej vyučovacej hodine. Testy by sa mali vyvážené skladať z gramatických a lexikálnych cvičení a čítania s porozumením. Všetky časti testu sa obodujú, body sa zrátajú spolu z jednotlivých častí, prevedú na percentá a výsledná známka sa určí podľa tabuľky uvedenej vyššie.

Previerky:

Vyučujúci môže podľa uváženia a podľa preberaného učiva pripraviť previerky zo slovnjej zásoby, práce s textom, časovania sloviess, preberaných gramatických javov trvajúce max. 15 minút (písanie, preklad viet alebo slovných spojení).

Hodnotenie previerok:

Každá časť previerky sa oboduje, body sa zrátajú a prevedú na percentá a výsledná známka sa určí podľa vyššie uvedenej tabuľky.

Projektové práce:

Témy projektových prác, resp. prezentácií:

	<b>1. polrok</b>	<b>2. polrok</b>
<b>5. ročník</b>	-----	Ako pomáham doma?
<b>6. ročník</b>	Môj dom	Moje obľúbené zviera
<b>7. ročník</b>	Pamiatky Moskvy	Ruská kuchyňa
<b>8. ročník</b>	Mestá Zlatého kruhu a pamiatky v nich	Môj obľúbený športovec
<b>9. ročník</b>	Pamiatky Sankt-Peterburgu	Múzeá Ruska

## Základná škola, Kúpeľná 2, Prešov

Téma je zadaná tak, aby sa žiaci naučili samostatnosti a zodpovednosti za svoju prácu a v neposlednom rade, aby nadobudli schopnosť vedieť prezentovať vlastnú prácu, názory. Formu, ktorou žiak spracuje danú tému (projekt alebo prezentácia) určí vyučujúci.

Hodnotenie projektových prác, resp. prezentácií:

Projektové práce, resp. prezentácie sa hodnotia nasledovným spôsobom:

Výsledná známka z projektovej práce, resp. prezentácie je priemerom čiastočných známok udelených za -

1. čiastočná známka – obsahová správnosť, gramatika, formálna stránka,
2. čiastočná známka – kreativita, originalita, konečná úprava, prezentácia projektu žiakom.

Za projekt, resp. prezentáciu, ktoré žiak vyučujúcemu neodovzdá, resp. neodprezentuje v riadnom a ani v náhradnom termíne určenom vyučujúcim, je žiakovi udelená známka 5.

Výsledky hodnotenia testov, previerok a projektových prác oznámi vyučujúci žiakovi a predloží k nahliadnutiu najneskôr do 5 pracovných dní.

### **Dodatok ku Kritériám hodnotenia a klasifikácie 2CUJ v šk. roku 2021/2022 platný pre všetky druhé cudzie jazyky:**

Z dôvodu mimoriadnej situácie COVID-19 sa v mesiaci september neuskutočnia vstupné testy v jednotlivých ročníkoch – ostáva ale overovanie úrovne vedomostí a upevňovanie učiva predošlého ročníka najneskôr do konca septembra (podľa individuálnej potreby v jednotlivých skupinách žiakov); v kompetencii vyučujúceho je rozsah preberaného učiva obmedziť na minimum, neučiť navyše, i keď je to v učebnici, len požadované ŠVP.

Overovanie úrovne vedomostí z predchádzajúceho šk. roka vyučujúcim má informatívny charakter. Výsledok bude žiakom zapísaný v IZK v percentách.

### **Kritéria hodnotenia a klasifikácie žiakov v predmete 2. cudzí jazyk POČAS DIŠTANČNEJ FORMY VÝUČBY**

Pri tvorbe kritérií hodnotenia žiakov v predmete 2.cudzí jazyk vyučujúci 2CUJ vychádzali najmä z *Metodického pokynu č. 22/2011 na hodnotenie žiakov základnej školy*, ako aj z doterajších skúseností z predošlého obdobia.

Stupeň/ známka	Kritéria hodnotenia
1 /výborný/	Žiak ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich pohotovo využívať. Jeho ústny aj písomný prejav je správny a výstižný. Počas dištančnej formy vzdelávania žiak komunikuje s vyučujúcim pravidelne, pravidelne sa zúčastňuje online videohodín, zadané úlohy na Edupage žiak vypracúva priebežne a do stanoveného termínu. Zadané online úlohy, pracovné listy, prezentácie, projekty, slohové práce a i. žiak vypracúva na výbornej úrovni, t.j. 90 % a viac.
2 /chválitebný/	Žiak ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich pohotovo využívať. Jeho ústny aj písomný prejav má občas nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti. Počas dištančnej formy vzdelávania žiak komunikuje s vyučujúcim pravidelne, pravidelne sa zúčastňuje online

Základná škola, Kúpeľná 2, Prešov

	<p>videohodín, zadané úlohy na Edupage žiak vypracúva zväčša priebežne a do stanoveného termínu.</p> <p>Zadané online úlohy, pracovné listy, prezentácie, projekty, slohové práce a i. žiak vypracúva na chválitebnej úrovni, t.j. v rozmedzí 75 % - 89%.</p>
3 /dobrý/	<p>Žiak má v celistvosti a úplnosti osvojené poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a pri ich využívaní má nepodstatné medzery. V ústnom a písomnom prejave má častejšie nedostatky v správnosti, presnosti, výstižnosti. Počas dištančnej formy vzdelávania žiak komunikuje s vyučujúcim nepravidelne, no zúčastňuje sa online videohodín prevažne pravidelne, zadané úlohy na Edupage žiak vypracúva zväčša po stanovenom termíne <i>bez udania objektívnych príčin</i>.</p> <p>Zadané online úlohy, pracovné listy, prezentácie, projekty, slohové práce a i. žiak vypracúva na dobrej úrovni, t.j. v rozmedzí 50 % - 74 %.</p>
4 /dostatočný/	<p>Žiak má závažné medzery v celistvosti a úplnosti osvojenia poznatkov a zákonitostí podľa učebných osnov ako aj v ich využívaní. Jeho ústny aj písomný prejav má často v správnosti, presnosti a výstižnosti vážne nedostatky. V kvalite výsledkov jeho činností sa prejavujú omyly, grafický prejav je málo estetický. Vážne nedostatky dokáže žiak s pomocou učiteľa opraviť. Počas dištančnej formy vzdelávania žiak komunikuje s vyučujúcim nepravidelne, zúčastňuje sa online videohodín nepravidelne, zadané úlohy na Edupage žiak vypracúva spravidla po stanovenom termíne <i>po opakovanom vyzývaní učiteľa, resp. mnohé zo zadaných úloh nevypracoval vôbec, bez udania objektívnych príčin</i>.</p> <p>Zadané online úlohy, pracovné listy, prezentácie, projekty, slohové práce a i. žiak vypracúva na dostatočnej úrovni, t.j. v rozmedzí 25-49 %, <i>resp. mnohé zo zadaných úloh nevypracoval vôbec</i>.</p>
5 /nedostatočný/	<p>Žiak si neosvojil vedomosti a zákonitosti požadované učebnými osnovami, má v nich závažné medzery, preto ich nedokáže využívať. Jeho ústny a písomný prejav je nesprávny, nepresný s veľkým počtom chýb. Počas dištančnej formy vzdelávania žiak komunikuje s vyučujúcim nepravidelne, resp. nekomunikuje s vyučujúcimi vôbec, nezúčastňuje sa online videohodín; zadané úlohy na Edupage, pracovné listy, prezentácie, projekty, slohové práce a i. žiak vypracúva na nedostatočnej úrovni, t.j. v rozmedzí 0-24 %, <i>resp. mnohé zo zadaných úloh nevypracoval vôbec</i>.</p>

Pri priebežnom aj záverečnom hodnotení sa prihliada predovšetkým na osobitosti, možnosti a individuálne podmienky na domácu prípravu počas prerušeného vyučovania v školách.

**Podklady na hodnotenie budú získané:**

- prostredníctvom známok získaných za obdobie prezenčnej formy výučby,
- prostredníctvom zadaní online s možnosťou opakovaného návratu k zadaniu, alebo k testu v prípade neúspechu, percentuálnou úspešnosťou testov,
- prostredníctvom čiastkových výsledkov, projektov, PL a vo vzájomnej komunikácii,
- prostredníctvom zaslaných ukážok prác žiakov podľa zadaní učiteľa,



- účasťou na online výuke, výuke cez Edupage, mailom a inými zdrojmi, ktoré boli dohodnuté na začiatku výuky počas mimoriadnej situácie medzi vyučujúcim daného predmetu a žiakmi.

**Systém hodnotenia bol prerokovaný na zasadnutí predmetovej komisie zo dňa 25.08.2021 a schválený na pedagogickej rade dňa 13.09.2021. Systém hodnotenia nadobúda účinnosť 13. 09. 2021. Jeho platnosť je neobmedzená, zmeny sa budú uskutočňovať dodatkami k tomuto dokumentu.**

**Predmet: Biológia, Chémia, Fyzika**

**Ročník: 5.-9.**

Hodnotenie výchovno-vzdelávacích výsledkov bude v súlade s Metodickými pokynmi č. 22/2011 na hodnotenie žiakov základnej školy s platnosťou od 1.mája 2011 a prílohou č.2 k metod. pokynom pre žiakov so zdravotným znevýhodnením.

Žiak je hodnotený na konci polroka, aj počas celého polroka na vyučovacích hodinách, známku, a to aspoň dvakrát za polrok. Priebežné hodnotenie sa uskutočňuje slovné aj známku. Má predovšetkým motivačný charakter s prihliadnutím na individuálne osobitosti žiaka. Základom sú požiadavky vymedzené učebnými osnovami a vzdelávacími štandardami. Pri hodnotení slovných odpovedí dbať na rozvoj komunikačných a jazykových schopností, používanie odbornej terminológie a celkové porozumenie danej témy. Pri čítaní úloh viesť k porozumeniu textu, zohľadňovať, ako vie žiak uplatňovať získané poznatky pri riešení nových úloh a aplikovať v praktických činnostiach na laboratórnych prácach.

V písomnom prejave a didaktických testoch posudzovať mieru samostatnej práce žiaka, celkový grafický a estetický prejav, výstižnosť odpovede ako aj gramatickú stránku, tú však nehodnotiť. V bodovom hodnotení testov využívať stupnicu percentuálneho podielu.

Praktické zručnosti žiaka, získané najmä počas laboratórnych prác alebo inej činnosti, posudzovať s prihliadnutím na celkové porozumenie realizovanej laboratórnej práce, schopnosť tvoriť vlastné závery a schopnosť samostatne spracovať namerané hodnoty. Zápisy z laboratórnych prác robiť v zvláštnom zošite alebo v pracovnom zošite. Ak sa laboratórne práce robia v skupinách, písomný zápis sa môže hodnotiť známku, ale tá má len informatívny charakter a zohľadňuje sa pri celkovom hodnotení žiaka na konci polroka spolu so vzťahom žiaka k danému predmetu, ochranou zdravia dodržiavaním bezpečnosti pri práci, etických a ekologických princípov.

Známkou je možné hodnotiť aj zručnosti získané využitím IKT, napríklad tvorbu prezentácií, projektov, vyhľadávanie a osvojenie vedomostí z niektorej oblasti.

Pri hodnotení žiakov, individuálne začlenených a žiakov so špecifickými potrebami, postupovať s ohľadom na dané potreby a špecifiká týchto žiakov.

**Prospech žiaka v jednotlivých vyučovacích predmetoch sa klasifikuje týmito stupňami:**

#### **Stupeň 1 (výborný)**

Žiak ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich pohotovo využívať pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach. Samostatne

a tvorivo uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí. Jeho ústny aj písomný prejav je správny, výstižný. Grafický prejav je estetický. Výsledky jeho činností sú kvalitné až originálne.

### **Stupeň 2 (chválitebný)**

Žiak ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich pohotovo využívať. Má osvojené kľúčové kompetencie, ktoré tvorivo aplikuje pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach. Uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí samostatne a kreatívne alebo s menšími podnetmi učiteľa. Jeho ústny aj písomný prejav má občas nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti. Grafický prejav je prevažne estetický. Výsledky jeho činností sú kvalitné, bez väčších nedostatkov.

### **Stupeň 3 (dobrý)**

Žiak má v celistvosti a úplnosti osvojené poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a pri ich využívaní má nepodstatné medzery. Má osvojené kľúčové kompetencie, ktoré využíva pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach s menšími nedostatkami. Na podnet učiteľa uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí. Podstatnejšie nepresnosti dokáže s učiteľovou pomocou opraviť. V ústnom a písomnom prejave má častejšie nedostatky v správnosti, presnosti, výstižnosti. Grafický prejav je menej estetický. Výsledky jeho činností sú menej kvalitné.

### **Stupeň 4 (dostatočný)**

Žiak má závažné medzery v celistvosti a úplnosti osvojenia poznatkov a zákonitostí podľa učebných osnov ako aj v ich využívaní. Pri riešení teoretických a praktických úloh s uplatňovaním kľúčových kompetencií sa vyskytujú podstatné chyby. Je nesamostatný pri využívaní poznatkov a hodnotení javov. Jeho ústny aj písomný prejav má často v správnosti, presnosti a výstižnosti vážne nedostatky. V kvalite výsledkov jeho činností sa prejavujú omyly, grafický prejav je málo estetický. Vážne nedostatky dokáže žiak s pomocou učiteľa opraviť.

### **Stupeň 5 (nedostatočný)**

Žiak si neosvojil vedomosti a zákonitosti požadované učebnými osnovami, má v nich závažné medzery, preto ich nedokáže využívať. Pri riešení teoretických a praktických úloh s uplatňovaním kľúčových kompetencií sa vyskytujú značné chyby. Je nesamostatný pri využívaní poznatkov, hodnotení javov, nevie svoje vedomosti uplatniť ani na podnet učiteľa. Jeho ústny a písomný prejav je nesprávny, nepresný. Kvalita výsledkov jeho činností a grafický prejav sú na nízkej úrovni. Vážne nedostatky nedokáže opraviť ani s pomocou učiteľa.

Na hodnotenie písomného prejavu (formou previerky alebo testu) po prebratí tematického celku používame päťstupňovú klasifikačnú škálu:

- ✓ stupeň 1 – výborný ..... 100 – 90 % správnych odpovedí
- ✓ stupeň 2 – chválitebný ..... 89 – 75 % správnych odpovedí
- ✓ stupeň 3 – dobrý ..... 74 – 50 % správnych odpovedí
- ✓ stupeň 4 – dostatočný ..... 49 – 30 % správnych odpovedí
- ✓ stupeň 5 – nedostatočný ..... 29 – 0 % správnych odpovedí

So systémom hodnotenia musí byť žiak oboznámený na začiatku školského roka. Žiak je povinný mať zavedený zošit a písať si poznámky. Povinnosťami žiaka na laboratórnych cvičeniach je písať

protokoly. Nenosenie pomôcok na vyučovanie sa hodnotí ako porušovanie školského poriadku. Žiak vypracuje v priebehu roka Praktické aktivity (so súladom ČTP), ktoré sa klasifikujú známku.

## **Predmet: Biológia (BIO)**

## **Spôsob hodnotenia: klasifikácia**

### **1. Písomné práce:**

Po jednotlivých tematických celkoch žiaci napíšu písomnú prácu v trvaní 30 min. Počet písomných prác za klasifikačné obdobie je závislý od počtu tematických celkov. Termíny písomných prác vyučujúci žiakom vopred oznámia. Otázky budú mať bodové hodnoty, výsledky sa budú hodnotiť známku (stupeň 1-5) podľa počtu získaných bodov za správne odpovede. Ak žiakovi z dôvodu absencie chýba niektorá z písomných prác, vyučujúci môže dať žiakovi náhradný termín na písanie chýbajúcej práce. Písomné práce budú hodnotené známkami podľa percentuálnej úspešnosti.

### **Harmonogram písomných prác:**

#### 5.ročník :

1. písomná práca –november: Lesný ekosystém
2. písomná práca –marec Vodný ekosystém
3. písomná práca –apríl Poľný a trávnatý ekosystém
4. písomná práca -jún Záverečné opakovanie

#### 6. ročník :

1. písomná práca –december : Vnútna organizácia tela organizmov
2. písomná práca –apríl: Stavba tela bezstavovcov

#### 7. ročník:

1. písomná práca –október: Vnútna stavba tela bezstavovcov,
2. písomná práca –december: Oporná, pohybová, tráviaca a dýchacia sústava človeka,
3. písomná práca –marec: Regulačné sústavy človeka,
4. písomná práca –jún: Zmyslové orgány, zdravie a život človeka

#### 8. ročník:

1. písomná práca - január : Základné znaky a životné procesy organizmov
2. písomná práca – apríl: Základná stavba organizmov, dedičnosť a jej podstata

#### 9. ročník:

1. písomná práca –december: Stavba Zeme, vnútorné geologické procesy
2. písomná práca –jún: Vonkajšie geologické procesy, geologické éry, základy ekológie

V priebehu šk. roka budú žiaci písať krátke previerky (cca 10 minút) na základe , ktorých si učiteľ overí, ako žiaci pochopili nové učivo, budú hodnotené známkami , podľa percentuálnej úspešnosti.

Termíny daných testov sa môžu meniť v závislosti od postupu prebrania daného učiva v dôsledku konania sa rôznych školských akcií, štátnych sviatkov, kedy sa nedá dodržať presný termín testov.

### **2. Ústne odpovede:**

Ústne odpovede z jednotlivých prebratých tém – žiak by mal mať minimálne 1 ústnu odpoveď za 1 polrok. Termíny ústnych odpovedí vyučujúci vopred neoznamuje. Žiak bude hodnotený známku

## Základná škola, Kúpeľná 2, Prešov

(stupeň 1- 5) podľa presnosti, plynulosti, istoty vo vyjadrovaní v danej téme, úrovne zvládnutia učiva (systematická príprava na vyučovanie biológie).

### 3. Praktické cvičenia:

V priebehu školského roka žiaci 6.,8.,9. ročníka vypracujú 3 praktické cvičenia, žiaci 5. a 7. ročníka 4, ktoré budú hodnotené známku , ktorá sa určí na základe získaných bodov za prípravu, realizáciu a záver práce, body budú rozložené na základe charakteru a náročnosti praktického cvičenia.

### Harmonogram praktických cvičení:

#### 5. ročník

September - 1. Praktické cvičenie - Pozorovanie kvitnúcej rastliny  
November - 2. Praktické cvičenie - Pozorovanie stavby tela machu lupou a mikroskopom  
November - 3. Praktické cvičenie- Poznávanie jedlých a jedovatých húb  
Február - 4. Praktické cvičenie- Pozorovanie črievičky

#### 6. ročník

December - 1. Praktické cvičenie- Pozorovanie buniek pokožky cibule  
Apríl - 2. Praktické cvičenie- Pozorovanie stavby naklíčeného semena  
Jún- 3. Praktické cvičenie- Pozorovanie vonkajšej stavby tela hmyzu

#### 7. ročník

November- 1. Praktické cvičenie- . *Pozorovanie vtáčieho vajca*  
Január- 2. Praktické cvičenie- *Prvá pomoc pri zlomeninách a vyklbení*  
Február- 3. Praktické cvičenie- *Prvá pomoc pri zastavení dychu*  
Marec- 4. Praktické cvičenie- . *Prvá pomoc pri krvácaní zo žily a tepny*

#### 8. ročník

Október - 1. Praktické cvičenie- Typické znaky baktérií, húb a rastlín  
Február - 2. Praktické cvičenie- Pozorovanie vonkajšej a vnútornej stavby tiel rastlín  
Jún - 3. Praktické cvičenie- Chránené územia Slovenska, práca s odborným textom

#### 9. ročník

Október- 1. Praktické cvičenie- Pozorovanie a rozlišovanie minerálov a hornín  
Október- 2. Praktické cvičenie- Fyzikálne vlastnosti minerálov  
Január- 3. Praktické cvičenie- Poznávanie a rozlišovanie hornín a rudných minerálov

Na upevnenie učiva budú žiaci pracovať s pracovnými listami, prírodninami.

### 4. Doplnujúce hodnotenie:

- malé písomky (bleskovky)- známku
- referáty – slovné, známku
- projekty – slovné, známku

### 5. Celkové hodnotenie:

Výsledné hodnotenie žiaka bude súhrnom vyššie uvedených kritérií. Výsledná známka nebude získaná aritmetickým priemerom priebežných známok.

## **Kritéria hodnotenia v predmete chémia**

## **Spôsob hodnotenia: klasifikácia**

Kritériá hodnotenia sú vypracované podľa Metodického pokynu č. 22/2011 na hodnotenie žiakov základných škôl Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky, s účinnosťou od 1. mája 2011.

Na kontrolu a hodnotenie žiakov sa budú uplatňovať nasledovné formy:

### **1. Verbálna forma:**

- Zisťovať a hodnotiť sa bude osvojenie základných poznatkov stanovených výkonovým štandardom
  - Pri prezentovaní vedomostí sa budú uprednostňovať žiaci na základe dobrovoľnosti
- 
- **Stupeň 1 (výborný)**
  - Žiak ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich pohotovo využívať pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach. Samostatne a tvorivo uplatňuje osvojenie vedomostí a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí.
  - **Stupeň 2 (chválitebný)**
  - Žiak ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich pohotovo využívať. Má osvojené kľúčové kompetencie, ktoré tvorivo aplikuje pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach. Uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí samostatne a kreatívne alebo s menšími podnetmi učiteľa. Jeho ústny aj písomný prejav má občas nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti. Grafický prejav je prevažne estetický. Výsledky jeho činnosti sú kvalitné, bez väčších nedostatkov.
  - **Stupeň 3 (dobrý)**
  - Žiak má v celistvosti a úplnosti osvojené poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a pri ich využívaní má nepodstatné medzery. Má osvojené kľúčové kompetencie, ktoré tvorivo aplikuje pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach s menšími nedostatkami. Na podnet učiteľa uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí. Podstatnejšie nepresnosti dokáže s učiteľovou pomocou opraviť. V ústnom a písomnom prejave má častejšie nedostatky v správnosti, presnosti, výstižnosti. Grafický prejav je menej estetický. Výsledky jeho činnosti sú menej kvalitné.
  - **Stupeň 4 (dostatočný)**
  - Žiak má závažné medzery v celistvosti a úplnosti osvojenia poznatkov a zákonitosti podľa učebných osnov ako aj v ich využívaní. Pri riešení teoretických a praktických úloh s uplatňovaním kľúčových kompetencií s vyskytujú podstatné chyby. Je nesamostatný pri využívaní poznatkov a hodnotení javov. Jeho ústny aj písomný prejav má často v správnosti, presnosti a výstižnosti vážne nedostatky. V kvalite výsledkov jeho činnosti sa prejavujú omyly, grafický prejav je málo estetický. Vážne nedostatky dokáže žiak s pomocou učiteľa opraviť.

- **Stupeň 5 (nedostatočný)**

- Žiak si neosvojil vedomosti a zákonitosti požadované učebnými osnovami, má v nich závažné medzery, preto ich nedokáže využívať. Pri riešení teoretických a praktických úloh s uplatňovaním kľúčových kompetencií s vyskytujú značné chyby. Je nesamostatný pri využívaní poznatkov, hodnotení javov, nevie svoje vedomosti uplatniť ani na podnet učiteľa. Jeho ústny aj písomný prejav je nesprávny, nepresný. Kvalita výsledkov jeho činnosti a grafický prejav sú na nízkej úrovni. Vážne nedostatky nedokáže opraviť ani s pomocou učiteľa.

## 2. Písomná forma

- Kontrolovať a hodnotiť sa bude osvojenie základných poznatkov prostredníctvom testu na konci tematického celku alebo skupiny podobných učebných tém v časovom limite 20 minút v rozsahu 10-20 otázok zostavených podľa výkonového štandardu
- Kritériá hodnotenia:
  - 100% - 90% výborný
  - 89% - 75% chválitebný
  - 74% - 50% dobrý
  - 49% - 30% dostatočný
  - 29% - 0% nedostatočný

- **Harmonogram písomných prác:**

### 7. ročník:

1. písomná práca (október) - Pozorovanie vlastností látok.
2. písomná práca (november) – Chemicky čisté látky a zmesi
3. písomná práca (január) - Voda, vzduch
4. písomná práca (jún) - Premeny látok

### 8. ročník:

1. písomná práca (november) - Zloženie látok
2. písomná práca (december) – Chemické prvky
3. písomná práca (marec) - Chemické zlúčeniny (Halogenidy, oxidy, kyseliny)
4. písomná práca (máj) - Chemické zlúčeniny (Hydroxidy, soli)
5. písomná práca (jún)- Chemické reakcie

### 9. ročník:

1. písomná práca (október) - Opakovanie. Vlastnosti jednoduchých organických látok
2. písomná práca (január) – Uhlíkovodíky a ich deriváty
4. písomná práca (jún) - Organické látky v živých organizmoch

## 3. Praktické aktivity

- Hodnotenie praktických zručností
- Hodnotenie správnosti náčrtov a schém

- Samostatnosť a správnosť tvorby záverov  
Hodnotenie projektov alebo prezentácií

Z pracovnej aktivity žiaci vypracujú krátku správu, ktorá obsahuje:

1. **Názov úlohy**
2. **Postup** – stručný opis postupu riešenia úlohy
3. **Zistenia** – stručný opis zistení (tabuľka a pod.)
4. **Záver** – stručné zhrnutie poznatkov

### **Harmonogram praktických cvičení:**

#### **8. ročník:**

- Február - 1. Praktické cvičenie – Meranie pH
- Apríl- 2. Praktické cvičenie - Vlastnosti solí

### **TVORBA PROJEKTU:**

Cieľom je podpora samostatnej (skupinovej) tvorivej činnosti, aplikácia teoretických vedomostí a komunikatívnych zručností. Žiaci môžu riešiť projekt samostatne alebo v skupinách (2-3 žiaci). Projekt tvorí plagát/poster, ktorý žiaci písomne a graficky spracujú na základe vlastného pozorovania a inštrukcií učiteľa alebo spracovaná prezentácia na zadanú tému využitím IKT.

#### **Obsah projektu:**

1. Názov projektu, meno a priezvisko žiaka, ročník, trieda
2. Cieľ – čo sa má riešením zistiť, dosiahnuť
3. Úlohy – potrebné na dosiahnutie cieľa
4. Metódy – postupy na splnenie úloh
5. Výsledky – súbor jednoduchých textov, tabuľka, graf a pod.
6. Záver – zhrnutie výsledkov a možnosti ich využitia.

#### **Prezentácia projektov:**

Formou prehliadky v triede. Účelom je, aby žiaci preukázali poznatky a komunikatívne schopnosti vo verbálnej, písomnej a grafickej forme. Projekt sa prezentuje slovným komentovaním obsahu posteru v stanovenom časovom limite. Žiaci stručne a vecne charakterizujú projekt z hľadiska cieľa, úloh, metód, postupov, výsledkov a záverov. Najlepšie postery môže škola prezentovať aj navonok/v chodbových priestoroch školy/ ako propagácia praktickej tvorivej činnosti žiakov alebo predvedením svojej prezentácie v triede.

### **Predmet: fyzika**

### **Spôsob hodnotenia: klasifikácia**

Kritériá hodnotenia sú vypracované podľa Metodického pokynu č. 22/2011 na hodnotenie žiakov základných škôl Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu Slovenskej republiky, s účinnosťou od 1.mája 2011.

Na kontrolu a hodnotenie žiakov sa budú uplatňovať nasledovné formy:

## 1. Verbálna forma

- zisťovať a hodnotiť sa bude osvojenie základných poznatkov stanovených výkonovým štandardom
- pri prezentovaní vedomostí sa budú uprednostňovať žiaci na základe dobrovoľnosti

### Stupeň 1 (výborný)

Žiak ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich pohotovo využívať pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach. Samostatne a tvorivo uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí. Jeho ústny aj písomný prejav je správny, výstižný. Grafický prejav je estetický. Výsledky jeho činností sú kvalitné až originálne.

### Stupeň 2 (chválitebný)

Žiak ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich pohotovo využívať. Má osvojené kľúčové kompetencie, ktoré tvorivo aplikuje pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach. Uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí samostatne a kreatívne alebo s menšími podnetmi učiteľa. Jeho ústny aj písomný prejav má občas nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti. Grafický prejav je prevažne estetický. Výsledky jeho činností sú kvalitné, bez väčších nedostatkov.

### Stupeň 3 (dobrý)

Žiak má v celistvosti a úplnosti osvojené poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a pri ich využívaní má nepodstatné medzery. Má osvojené kľúčové kompetencie, ktoré využíva pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach s menšími nedostatkami. Na podnet učiteľa uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí. Podstatnejšie nepresnosti dokáže s učiteľovou pomocou opraviť. V ústnom a písomnom prejave má častejšie nedostatky v správnosti, presnosti, výstižnosti. Grafický prejav je menej estetický. Výsledky jeho činností sú menej kvalitné.

### Stupeň 4 (dostatočný)

Žiak má závažné medzery v celistvosti a úplnosti osvojenia poznatkov a zákonitostí podľa učebných osnov ako aj v ich využívaní. Pri riešení teoretických a praktických úloh s uplatňovaním kľúčových kompetencií sa vyskytujú podstatné chyby. Je nesamostatný pri využívaní poznatkov a hodnotení javov. Jeho ústny aj písomný prejav má často v správnosti, presnosti a výstižnosti vážne nedostatky. V kvalite výsledkov jeho činností sa prejavujú omyly, grafický prejav je málo estetický. Vážne nedostatky dokáže žiak s pomocou učiteľa opraviť.

### Stupeň 5 (nedostatočný)

Žiak si neosvojil vedomosti a zákonitosti požadované učebnými osnovami, má v nich závažné medzery, preto ich nedokáže využívať. Pri riešení teoretických a praktických úloh s uplatňovaním kľúčových kompetencií sa vyskytujú značné chyby. Je nesamostatný pri využívaní poznatkov, hodnotení javov, nevie svoje vedomosti uplatniť ani na podnet učiteľa. Jeho ústny a písomný prejav je nesprávny, nepresný. Kvalita výsledkov jeho činností a grafický prejav sú na nízkej úrovni. Vážne nedostatky nedokáže opraviť ani s pomocou učiteľa.



## 2. Písomná forma

- kontrolovať a hodnotiť sa bude osvojenie základných poznatkov prostredníctvom testu na konci tematického celku alebo skupiny podobných učebných tém
- kritériá hodnotenia: 100% - 90% výborný  
89% - 75% chválitebný  
74% - 50% dobrý  
49% - 30% dostatočný  
29% - 0% nedostatočný

## 3. Praktické aktivity

- hodnotenie praktických zručností
- hodnotenie správnosti nákresov a schém
- samostatnosť a správnosť tvorby záverov
- hodnotenie projektov alebo prezentácií

Z pracovnej aktivity žiaci vypracujú krátku správu, ktorá obsahuje:

### 1. Názov úlohy

2. Postup- stručný opis postupu riešenia úlohy

3. Zistenia- stručný opis zistení (tabuľka a pod.)

4. Záver- stručné zhrnutie poznatkov

## TVORBA PROJEKTU:

Cieľom je podpora samostatnej /skupinovej/ tvorivej činnosti, aplikácia teoretických vedomostí a komunikatívnych zručností. Žiaci môžu riešiť projekt samostatne alebo v skupinách /2 – 3 žiaci/. Projekt tvorí plagát /poster/, ktorý žiaci písomne a graficky spracujú na základe vlastného pozorovania a inštrukcii učiteľa alebo spracovaná prezentácia na zadanú tému využitím IKT.

## OBSAH PROJEKTU:

1. Názov projektu, meno a priezvisko žiaka, ročník, trieda

2. Cieľ- čo sa má riešením zistiť, dosiahnuť

3. Úlohy- potrebné na dosiahnutie cieľa

4. Metódy- postupy na splnenie úloh

5. Výsledky- súbor jednoduchých textov, tabuľka, graf a pod.

6. Záver- zhrnutie výsledkov a možnosti ich využitia.

**Prezentácia projektov:** Formou prehliadky v triede. Účelom je, aby žiaci preukázali poznatky a komunikatívne schopnosti vo verbálnej, písomnej a grafickej forme. Projekt sa prezentuje slovným komentovaním obsahu pochopenia úlohy v stanovenom časovom limite. Žiaci stručne a vecne charakterizujú projekt z hľadiska cieľa, úloh, metód, postupov, výsledkov a záverov. Najlepšie projekty môže škola prezentovať aj navonok /v chodbových priestoroch školy/ ako propagácia praktickej tvorivej činnosti žiakov alebo predvedením svojej prezentácie v triede.

**Kritéria hodnotenia žiakov ostávajú v prípade dištančnej výučby rovnaké ako v prezenčnej podobe.**

- hodnotenie žiakov ostáva taktiež aj v tomto prípade rovnaké ako v prezenčnej podobe.

Systém hodnotenia bol prerokovaný na zasadnutí predmetovej komisie zo dňa 25.08.2021 a schválený na pedagogickej rade dňa 13.09.2021. Systém hodnotenia nadobúda účinnosť 13. 09. 2021. Jeho platnosť je neobmedzená, zmeny sa budú uskutočňovať dodatkami k tomuto dokumentu.

**Predmet: Geografia**

**Ročník: 5.-9.**

V priebehu školského roka budú žiaci skúšaní ústne aj písomne, klasifikovaní známku. V ročníkov, kde je dvojhodinová dotácia týždenne, budú minimálne 2 ústne odpovede a 2 písomné práce, ktoré budú písané po prebratí tematického celku za polrok. V ročníkoch s hodinovou dotáciou týždenne budú minimálne 1 ústna odpoveď a 1 písomná odpoveď za polrok. Súčasťou hodnotenia žiaka bude aj práca s mapou, krátke previerky, projektové práce, aktivita na vyučovaní, pracovné listy a slepé mapy, domáce úlohy.

Ústne odpovede:

- žiak bude hodnotený známku podľa presnosti, plynulosti, istoty vo vyjadrovaní sa v danej téme a úrovne zvládnutia učiva
- hodnotí sa práca s mapou
- skúšanie pozostáva z preverovania znalosti nového učiva a troch predchádzajúcich tém

*klasifikácia ústnej odpovede:*

výborný – vyčerpávajúca, samostatná odpoveď, správne zodpovedané ďalšie otázky  
chválitebný – samostatná odpoveď, správne odpovede na doplňujúce otázky, menšia neistota  
dobrý – samostatná odpoveď s menšími nepresnosťami, nepresné odpovede na doplňujúce otázky

dostatočný – odpoveď iba za pomoci navádzacích otázok

nedostatočný – nevie odpovedať na žiadne otázky, nepripravený

Písomné práce:

- po jednotlivých tematických celkoch žiaci napíšu písomnú prácu v trvaní 20-25 minút.
- termíny písomných prác vyučujúci žiakom oznámia minimálne týždeň vopred, pričom im predchádza jedna hodina zameraná na opakovanie tematického celku
- otázky musia byť položené jednoducho a výstižne, aby bolo možné na nich odpovedať jednoznačne doplnením pojmu, vymenovaním pojmov, spájaním výrazov, výberom správnej odpovede a podobne
- Otázky budú mať bodové hodnoty. Výsledky sa budú hodnotiť podľa počtu získaných bodov podľa vnútornej školskej stupnice a následne známku.

roč.	ústna odpoveď	písomná práca z tematického celku	projekty	krátke previerky
------	---------------	--------------------------------------	----------	------------------

Základná škola, Kúpeľná 2, Prešov

5.	min. 2 x za polrok	2x v I.polroku- Planéta Zem) Zobrazenie Zeme (december) 2x v II.polroku – Cestujeme po Zemi (marec), Typy krajín na Zemi (máj)	I.polrok – projektová práca dobrovoľná (napr.: č.1:Vesmír č.2: Objaviteľská cesta II.polrok – poster s environmentálnou tematikou č.3: Mapa našej obce ,č.4 – Živelné pohromy na Slovensku	Objavovanie Zeme a vesmíru, určovanie geografickej polohy miest obyvateľstvo a sídla, pamiatky UNESCO
6.	min. 1 x za polrok	1x v I. polroku: príroda a zaujímavosti Afriky (slepá mapa,PL (december) - 1x v II. polroku: príroda a zaujímavosti Ázie (slepá mapa,PL) (apríl)	v I. polroku - zaujímavé projekty k regiónom Afriky v II. polroku - zaujímavé projekty k regiónom Ázie	1x v I.polroku – prírodné pomery Afriky 1x v II.polroku – prírodné pomery Ázie
7.	min. 1 x za polrok	1x v I. polroku: príroda a zaujímavosti Afriky (slepá mapa) (december) - 1x v II. polroku: príroda a zaujímavosti Ázie (slepá mapa) (apríl)	v I. polroku - zaujímavé projekty k regiónom Afriky v II. polroku - zaujímavé projekty k regiónom Ázie	1x v I.polroku – prírodné pomery Afriky 1x v II.polroku – prírodné pomery Ázie
8.	min. 1 x za polrok	1x v I. polroku: poloha Európy, príroda Európy(slepá mapa) (december) 1x v II. polroku: oblasti Európy, charakteristika štátov Európy (apríl)	v I. polroku – prírodné zaujímavosti Európy v II. polroku – pracovný list – oblasti Európy	1x za I. polrok: poloha Európy - 1x za II. polrok: charakteristika štátov Európy
9.	min. 2 x za polrok	1x v I. polroku: poloha a príroda Austrália a Oceánia (PL, mapa) (december) 1x v II. polroku: poloha a príroda Ameriky (slepá mapa)	v I. polroku - zaujímavé projekty k regiónom Austrálie v II. polroku - zaujímavé projekty k regiónom Ameriky	1x v I.polroku- fyzická geografia Austrálie 1x v II.polroku – fyzická geografia Ameriky

Stupnica hodnotenia pri preverovaní vedomostí žiakov:

100% - 90%	1
89% - 75%	2
74% - 50%	3
49% - 30%	4
29% - 0%	5

Krátke previerky:

- ich trvanie 5 – 15 minút v závislosti od množstva a náročnosti otázok

projekty:

- rozsah min. A4 strana, termín min. 1 týždeň
- ak je vytvorený formou prezentácie – min. 7 snímok
- v úvode – názov témy, v závere uviesť zdroje
- hodnotí sa originalita, pútavosť, nové prvky, presnosť faktov.

Termíny daných písomných prác sa môžu meniť v závislosti od rýchlosti preberania daného učiva v dôsledku konania sa rôznych školských akcií, štátnych sviatkov, kedy sa nedá dodržať presný termín.

Sebahodnotenie žiaka:

Pri ústnej odpovedi treba viesť žiakov k sebahodnoteniu a hodnoteniu iných, čím sa upevňuje sebakritika a schopnosť hodnotiť úroveň svojich vedomostí a zručností. Je dobré ak učiteľ pozná stanovisko žiaka na jeho klasifikáciu, či sa s ním žiak stotožnil, cíti vnútorné uspokojenie a zároveň kladnú motiváciu do ďalšej práce.

Celkové hodnotenie:

Výsledná známka a hodnotenie žiaka bude súhrnom vyššie uvedených kritérií a nie aritmetickým priemerom známok. Výsledná známka odráža aj aktivitu žiaka na vyučovacích hodinách, systematickosť učenia sa, úprava zošita a vypracovanie poznámok.

Žiak je hodnotený za prácu počas celého 1.polroka a 2.polroka a jedna opravná známka nemôže zmeniť prospech tesne pred klasifikáciou.

**Kritéria hodnotenia žiakov ostávajú v prípade dištančnej výučby rovnaké ako v prezenčnej podobe.**

- **hodnotenie žiakov ostáva taktiež aj v tomto prípade rovnaké ako v prezenčnej podobe.**

**Systém hodnotenia bol prerokovaný na zasadnutí predmetovej komisie zo dňa 26.08.2021 a schválený na pedagogickej rade dňa 13.09.2021. Systém hodnotenia nadobúda účinnosť 13. 09. 2021. Jeho platnosť je neobmedzená, zmeny sa budú uskutočňovať dodatkami k tomuto dokumentu.**

**Predmet: Dejepis**

**Ročník: 5. - 9.**

Hodnotenie výchovno-vzdelávacích výsledkov bude v súlade s Metodickými pokynmi č. 22/2011 z 1. mája 2011 na hodnotenie žiakov základnej školy. Hodnotenie žiaka so zdravotným znevýhodnením sa uskutočňuje v súlade so Zásadami hodnotenia žiaka so zdravotným znevýhodnením začleneného v základnej škole, ktoré sú uvedené v prílohe č. 2 metodických pokynov č. 22/2011.

V predmete Dejepis sa uskutočňuje priebežné a celkové hodnotenie. Priebežné hodnotenie sa uskutočňuje pri hodnotení čiastkových výsledkov a prejavov žiaka na vyučovacích hodinách a má hlavne motivačný charakter; učiteľ zohľadňuje vekové a individuálne osobitosti žiaka a prihliada na jeho momentálnu psychickú i fyzickú

disponovanosť. Celkové hodnotenie žiaka v predmete Dejepis sa uskutočňuje na konci prvého polroka a druhého polroka v školskom roku a má čo najobjektívnejšie zhodnotiť úroveň jeho vedomostí, zručností a návykov.

Pri hodnotení výsledkov práce žiaka sa postupuje v súlade s výchovno-vzdelávacími požiadavkami v predmete Dejepis, požiadavkami na rozvoj všeobecných kompetencií, učebnými plánmi, učebnými osnovami a štandardami.

Žiak je z predmetu Dejepis skúšaný ústne a písomne najmenej dvakrát v polročnom hodnotiacom období. Učiteľ oznamuje žiakovi výsledok každého hodnotenia a posúdi klady a nedostatky hodnotených prejavov a výkonov. Po ústnom skúšaní učiteľ oznámi žiakovi výsledok ihneď. Výsledky hodnotenia písomných a grafických prác oznámi žiakovi a predloží k nahliadnutiu najneskôr do 10 dní.

Pri hodnotení didaktických testov sa bude posudzovať miera samostatnej práce žiaka a výstižnosť odpovede. Prihliadať sa bude aj na celkový grafický a estetický prejav, a tiež na gramatickú stránku písomnej práce. Pri hodnotení testov bude využívaná percentuálna stupnica hodnotenia.

Žiak môže získať známku aj za doplnkové úlohy zadané učiteľom počas školského roka, ako sú napríklad prezentácie alebo projektové práce.

Individuálne začlenené žiaci a žiaci so špecifickými výchovno-vzdelávacími potrebami budú hodnotení s ohľadom na dané potreby a špecifiká, po konzultácii s rodičom, triednym učiteľom a školskou psychologičkou.

Učiteľ oboznámi žiaka na začiatku školského roka so systémom a kritériami hodnotenia ústneho a písomného prejavu.

Povinnosťou žiaka je nosiť si pomôcky, mať zavedený zošit, písať si poznámky a systematicky sa pripravovať na vyučovanie. Taktiež je povinný nosiť si žiacku knižku a dať si zapísať všetky známky. Nenosenie pomôcok na vyučovanie sa hodnotí ako porušovanie školského poriadku.

• **Prospech žiaka vo vyučovacom predmete Dejepis sa klasifikuje týmito stupňami:**

- 1 – výborný
- 2 – chválitebný
- 3 – dobrý
- 4 – dostatočný
- 5 – nedostatočný

**Stupeň 1 (výborný)**

Žiak ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich pľhotovo využívať pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach. Samostatne a tvorivo uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí. Jeho ústny aj písomný prejav je správny, výstižný. Grafický prejav je estetický. Výsledky jeho činností sú kvalitné až originálne.

**Stupeň 2 (chválitebný)**

Žiak ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich pľhotovo využívať. Má osvojené kľúčové kompetencie, ktoré tvorivo aplikuje pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach. Uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí samostatne a kreatívne alebo s menšími podnetmi učiteľa. Jeho ústny aj písomný prejav má občas nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti. Grafický prejav je prevažne estetický. Výsledky jeho činností sú kvalitné, bez väčších nedostatkov.

### **Stupeň 3 (dobrý)**

Žiak má v celistvosti a úplnosti osvojené poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a pri ich využívaní má nepodstatné medzery. Má osvojené kľúčové kompetencie, ktoré využíva pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach s menšími nedostatkami. Na podnet učiteľa uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí. Podstatnejšie nepresnosti dokáže s učiteľovou pomocou opraviť. V ústnom a písomnom prejave má častejšie nedostatky v správnosti, presnosti, výstižnosti. Grafický prejav je menej estetický. Výsledky jeho činností sú menej kvalitné.

### **Stupeň 4 (dostatočný)**

Žiak má závažné medzery v celistvosti a úplnosti osvojenia poznatkov a zákonitostí podľa učebných osnov ako aj v ich využívaní. Pri riešení teoretických a praktických úloh s uplatňovaním kľúčových kompetencií sa vyskytujú podstatné chyby. Je nesamostatný pri využívaní poznatkov a hodnotení javov. Jeho ústny aj písomný prejav má často v správnosti, presnosti a výstižnosti vážne nedostatky. V kvalite výsledkov jeho činností sa prejavujú omyly, grafický prejav je málo estetický. Vážne nedostatky dokáže žiak s pomocou učiteľa opraviť.

### **Stupeň 5 (nedostatočný)**

Žiak si neosvojil vedomosti a zákonitosti požadované učebnými osnovami, má v nich závažné medzery, preto ich nedokáže využívať. Pri riešení teoretických a praktických úloh s uplatňovaním kľúčových kompetencií sa vyskytujú značné chyby. Je nesamostatný pri využívaní poznatkov, hodnotení javov, nevie svoje vedomosti uplatniť ani na podnet učiteľa. Jeho ústny a písomný prejav je nesprávny, nepresný. Kvalita výsledkov jeho činností a grafický prejav sú na nízkej úrovni. Vážne nedostatky nedokáže opraviť ani s pomocou učiteľa.

**Na hodnotenie písomného prejavu používame päťstupňovú klasifikačnú škálu:**

<b>Známka</b>	<b>Percentuálna úspešnosť</b>
stupeň 1 – výborný	100% - 90% správnych odpovedí
stupeň 2 – chváľitebný	89% - 75% správnych odpovedí
stupeň 3 – dobrý	74% - 50% správnych odpovedí
stupeň 4 – dostatočný	49% - 30% správnych odpovedí
stupeň 5 – nedostatočný	29% - 0% správnych odpovedí

### **Spôsob hodnotenia: klasifikácia**

#### **1. Ústne skúšanie:**

Ústne skúšanie žiaka sa realizuje minimálne dvakrát za polrok na tému zadanú učiteľom. Termíny ústnych odpovedí vyučujúci vopred neoznamuje. Súčasťou odpovede sú aj otázky z predchádzajúcich učív. Žiak bude hodnotený známkou 1-5 podľa kritérií:

- výborný – vyčerpávajúca, samostatná odpoveď, správne zodpovedané doplnkové otázky
- chválitebný – samostatná odpoveď, správne odpovede na doplňujúce otázky, menšia neistota
- dobrý – samostatná odpoveď s menšími nepresnosťami, nepresné odpovede na doplňujúce otázky
- dostatočný – odpoveď iba za pomoci navádzacích otázok
- nedostatočný – nepripravený, nevie odpovedať na žiadne otázky

## 2. Písomné práce

Po každom tematickom celku sú žiaci skúšaní písomnou formou. Termín písomnej práce učiteľ oznámi vopred, pričom písomnej práci predchádza hodina opakovania učiva a upevňovania vedomostí. Pokiaľ sa žiak so závažných dôvodov nezúčastní písomného skúšania, vyučujúci mu môže dať náhradný termín písomného skúšania, resp. nahradiť ho ústnym skúšaním v rozsahu daného tematického celku.

Trvanie vypracovania písomnej práce je cca 30 minút, jednotlivé otázky majú bodové hodnoty. Písomná práca je hodnotená známku 1-5 podľa percentuálnej úspešnosti vo vyššie uvedenej tabuľke.

### Časovo-tematický plán písomných prác

#### 5. ročník:

1. písomná práca – december	Od blízkeho k vzdialenému
2. písomná práca – apríl	Človek v premenách priestoru a času
3. písomná práca – jún	Človek a komunikácia

#### 6. ročník

1. písomná práca – november	História a pravek, Civilizácie starého Orientu
2. písomná práca – február	Staroveké Grécko
3. písomná práca – jún	Obrazy stredovekého sveta

### 7. ročník

1. písomná práca – október	Predkovia Slovákov v Karpatskej kotline, Veľká Morava
2. písomná práca – január	Slováci v Uhorskom kráľovstve
3. písomná práca – apríl	Rodí sa európska novoveká spoločnosť
4. písomná práca – jún	Habsburská monarchia v novoveku

### 8. ročník

1. písomná práca – október	Európa na ceste k moderným národom
2. písomná práca – január	Moderný slovenský národ
3. písomná práca – apríl	Rakúsko – Uhorsko
4. písomná práca – jún	Prvá svetová vojna

### 9. ročník

1. písomná práca – október	Európa v medzivojnovom období
2. písomná práca – december	Česko - Slovensko v medzivojnovom období, 2. SV
3. písomná práca – február	Slovenská republika (1939 – 1945)
4. písomná práca – jún	Povojnový svet

Termíny písomných prác sa môžu zmeniť v závislosti od oneskorenia prebrania daného tematického celku, ktorého príčinou môžu byť štátne sviatky, exkurzie, školské výlety a akcie a pod. V prípade potreby môžu žiaci písať neohlásené krátke previerky (cca 10 minút), ktoré slúžia na kontrolu systematickej prípravy žiakov a budú hodnotené kritériom percentuálnej úspešnosti.

### 3. Doplnkové úlohy

Žiak môže počas školského roka získavať hodnotenie za vypracovanie doplnkových úloh zadaných vyučujúcim, medzi ktoré patria:

- **aktivita na vyučovaní**

V rámci frontálneho opakovania v úvode resp. závere vyučovacej hodiny. Je hodnotená



slovnou alebo známku.

- **projektové práce**

V priebehu školského roka žiaci vypracujú 2 projektové práce na tému zadanú učiteľom, súvisiacu s učivom prebraným v danom polroku. Projektové práce budú hodnotené známku 1-5, ktorá bude stanovená na základe posúdenia realizácie, originalnosti, prezentácie a výstižnosti projektu.

### Časovo-tematický plán projektových prác

#### 5.ročník:

1. projektová práca – december	Rodostrom
2. projektová práca – máj	Výbrané svetové náboženstvo / písmo

#### 6. ročník

1. projektová práca – december	Staroveký Rím / Staroveké Grécko
2. projektová práca – máj	Život v stredoveku

#### 7. ročník

1. projektová práca – december	Veľká Morava
2. projektová práca – máj	Zámorské objavy

#### 8. ročník

1. projektová práca – december	Slovenské národné obrodenie
2. projektová práca – máj	Prvá svetová vojna

#### 9. ročník

1. projektová práca – december	Druhá svetová vojna
2. projektová práca – máj	Výbraná téma z dejín po r. 1945

- **referáty**

Sú realizované žiakom na báze dobrovoľnosti, ich prezentácia je súčasťou vyučovacej hodiny. Sú hodnotené známku.

## Sebahodnotenie žiaka

Pri ústnej odpovedi bude žiak vedený k sebahodnoteniu a hodnoteniu iných, čím sa upevňuje sebakritika a schopnosť hodnotiť úroveň svojich vedomostí a zručností. Je dobré, ak učiteľ pozná stanovisko žiaka ku klasifikácii, či sa s ňou žiak stotožnil, či cíti vnútorné uspokojenie a zároveň kladnú motiváciu do ďalšej práce.

## Celkové hodnotenie

Výsledná známka a hodnotenie žiaka bude súhrnom vyššie uvedených kritérií a nie aritmetickým priemerom známok. Výsledná známka zahŕňa aj aktivitu žiaka na vyučovacích hodinách, domácu prípravu, vedenie a úpravu zošita, vypracovanie poznámok a plnenie zadaných úloh. Žiak je hodnotený za prácu počas celého prvého a druhého polroka a jedna opravná známka nemôže zmeniť celkový prospech.

**Kritéria hodnotenia žiakov ostávajú v prípade dištančnej výučby rovnaké ako v prezenčnej podobe.**

- **hodnotenie žiakov ostáva taktiež aj v tomto prípade rovnaké ako v prezenčnej podobe.**

**Systém hodnotenia bol prerokovaný na zasadnutí predmetovej komisie zo dňa 26.08.2021 a schválený na pedagogickej rade dňa 13.09.2021. Systém hodnotenia nadobúda účinnosť 13. 09. 2021. Jeho platnosť je neobmedzená, zmeny sa budú uskutočňovať dodatkami k tomuto dokumentu.**

**Predmet: Občianska náuka**

**Ročník: 6. - 9.**

Hodnotenie výchovno-vzdelávacích výsledkov bude v súlade s Metodickými pokynmi č. 22/2011 z 1. mája 2011 na hodnotenie žiakov základnej školy. Hodnotenie žiaka so zdravotným znevýhodnením sa uskutočňuje v súlade so Zásadami hodnotenia žiaka so zdravotným znevýhodnením začleneného v základnej škole, ktoré sú uvedené v prílohe č. 2 metodických pokynov č. 22/2011.

V predmete Občianska náuka sa uskutočňuje priebežné a celkové hodnotenie. Priebežné hodnotenie sa uskutočňuje pri hodnotení čiastkových výsledkov a prejavov žiaka na vyučovacích hodinách a má hlavne motivačný charakter; učiteľ zohľadňuje vekové a individuálne osobitosti žiaka a prihliada na jeho momentálnu psychickú i fyzickú disponovanosť. Celkové hodnotenie žiaka v predmete Občianska náuka sa uskutočňuje na konci prvého polroka a druhého polroka v školskom roku a má čo najobjektívnejšie zhodnotiť úroveň jeho vedomostí, zručností a návykov.

Vo výchovno – vzdelávacom procese sa bude uskutočňovať hodnotenie ústnej odpovede, a to minimálne 1x za polrok.

Ústne skúšanie:

## Základná škola, Kúpeľná 2, Prešov

Ústne skúšanie žiaka sa realizuje minimálne dvakrát za polrok na tému zadanú učiteľom. Termíny ústnych odpovedí vyučujúci vopred neoznamuje. Súčasťou odpovede sú aj otázky z predchádzajúcich učív. Žiak bude hodnotený známku 1-5 podľa kritérií:

- výborný – vyčerpávajúca, samostatná odpoveď, správne zodpovedané doplnkové otázky
- chváľitebný – samostatná odpoveď, správne odpovede na doplňujúce otázky, menšia neistota
- dobrý – samostatná odpoveď s menšími nepresnosťami, nepresné odpovede na doplňujúce otázky
- dostatočný – odpoveď iba za pomoci navádzacích otázok
- nedostatočný – nepripravený, nevie odpovedať na žiadne otázky

V každom ročníku bude žiak hodnotený známku za projekt, 1x za polrok bude žiakom zadaná téma na vytvorenie projektovej práce.

hodnotí sa:

a) obsah .....2 body  
výborný

b) forma .....2 body  
chváľitebný

c) prezentácia ...4 body  
dobrý

d) obhajoba ....2 body  
dostatočný

nevypracovaný projekt  
nedostatočný

klasifikácia:

10 – 9 bodov

8 – 7 bodov

6 – 5 bodov

4 – 3 body

0 bodov

### Časovo-tematický plán projektových prác

#### 6. ročník

1. projektová práca – január	Moja rodina/Moja škola
2. projektová práca – jún	Moje mesto/ Môj región

#### 7. ročník

1. projektová práca – december	Rasy a národy na našej planéte Náboženstvá vo svete.
2. projektová práca – jún	Charita na Slovensku

#### 8. ročník

1. projektová práca – január	Štát a právo
2. projektová práca – jún	Ludské práva a slobody

#### 9. ročník

1. projektová práca – december	Základné formy podnikania
2. projektová práca – máj	Test finančnej gramotnosti

## Základná škola, Kúpeľná 2, Prešov

Po dohode na zasadnutí PK bude žiak v 8. a 9. ročníku preverovaný 1x za polrok písomnou formou, ktorej výsledok bude klasifikovaný známku.

Po každom tematickom celku sú žiaci skúšaní písomnou formou. Termín písomnej práce učiteľ oznámi vopred, pričom písomnej práci predchádza hodina opakovania učiva a upevňovania vedomostí. Pokiaľ sa žiak so závažných dôvodov nezúčastní písomného skúšania, vyučujúci mu môže dať náhradný termín písomného skúšania, resp. nahradiť ho ústnym skúšaním v rozsahu daného tematického celku.

Trvanie vypracovania písomnej práce je cca 30 minút, jednotlivé otázky majú bodové hodnoty. Písomná práca je hodnotená známku 1-5 podľa percentuálnej úspešnosti vo vyššie uvedenej tabuľke.

### 8. ročník

1. písomná práca – november	Štát a právo/
2. písomná práca – apríl	Štát a právo

### 9. ročník

1. písomná práca – január	Ekonomický život v spoločnosti, Základné formy podnikania
2. písomná práca – jún	Peniaze a finančné inštitúcie v trhovej ekonomike

Termíny písomných prác sa môžu zmeniť v závislosti od oneskorenia prebrania daného tematického celku, ktorého príčinou môžu byť štátne sviatky, exkurzie, školské výlety a akcie a pod.

### Doplňkové úlohy

Žiak môže počas školského roka získať hodnotenie za vypracovanie doplnkových úloh zadaných vyučujúcim, medzi ktoré patria:

- aktivita na vyučovaní

V rámci frontálneho opakovania v úvode resp. závere vyučovacej hodiny. Je hodnotená slovnou alebo známku.

- referáty

Sú realizované žiakom na báze dobrovoľnosti, ich prezentácia je súčasťou vyučovacej hodiny. Sú hodnotené známku.

Učiteľ oboznámi žiaka na začiatku školského roka so systémom a kritériami hodnotenia ústneho a písomného prejavu.

Povinnosťou žiaka je nosiť si pomôcky, mať zavedený zošit, písať si poznámky a systematicky sa pripravovať na vyučovanie. Taktiež je povinný nosiť si žiacku knižku a dať si zapísať všetky známky. Nenosenie pomôcok na vyučovanie sa hodnotí ako porušovanie školského poriadku.

Prospech žiaka vo vyučovacom predmete Občianska náuka sa klasifikuje týmito stupňami:

- 1 – výborný
- 2 – chválitebný
- 3 – dobrý
- 4 – dostatočný
- 5 – nedostatočný

### **Stupeň 1 (výborný)**

Žiak ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich pohotovo využívať pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach. Samostatne a tvorivo uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí. Jeho ústny aj písomný prejav je správny, výstižný. Grafický prejav je estetický. Výsledky jeho činností sú kvalitné až originálne.

### **Stupeň 2 (chválitebný)**

Žiak ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich pohotovo využívať. Má osvojené kľúčové kompetencie, ktoré tvorivo aplikuje pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach. Uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí samostatne a kreatívne alebo s menšími podnetmi učiteľa. Jeho ústny aj písomný prejav má občas nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti. Grafický prejav je prevažne estetický. Výsledky jeho činností sú kvalitné, bez väčších nedostatkov.

### **Stupeň 3 (dobrý)**

Žiak má v celistvosti a úplnosti osvojené poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a pri ich využívaní má nepodstatné medzery. Má osvojené kľúčové kompetencie, ktoré využíva pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach s menšími nedostatkami. Na podnet učiteľa uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí. Podstatnejšie nepresnosti dokáže s učiteľovou pomocou opraviť. V ústnom a písomnom prejave má častejšie nedostatky v správnosti, presnosti, výstižnosti. Grafický prejav je menej estetický. Výsledky jeho činností sú menej kvalitné.

### **Stupeň 4 (dostatočný)**

Žiak má závažné medzery v celistvosti a úplnosti osvojenia poznatkov a zákonitostí podľa učebných osnov ako aj v ich využívaní. Pri riešení teoretických a praktických úloh s uplatňovaním kľúčových kompetencií sa vyskytujú podstatné chyby. Je nesamostatný pri využívaní poznatkov a hodnotení javov. Jeho ústny aj písomný prejav má často v správnosti, presnosti a výstižnosti vážne nedostatky. V kvalite výsledkov jeho činností sa prejavujú omyly, grafický prejav je málo estetický. Vážne nedostatky dokáže žiak s pomocou učiteľa opraviť.

### **Stupeň 5 (nedostatočný)**

Žiak si neosvojil vedomosti a zákonitosti požadované učebnými osnovami, má v nich závažné medzery, preto ich nedokáže využívať. Pri riešení teoretických a praktických úloh s uplatňovaním kľúčových kompetencií sa vyskytujú značné chyby. Je nesamostatný pri využívaní poznatkov, hodnotení javov, nevie svoje vedomosti uplatniť ani na podnet učiteľa. Jeho ústny a písomný prejav je nesprávny, nepresný. Kvalita výsledkov jeho činností a grafický prejav sú na nízkej úrovni. Vážne nedostatky nedokáže opraviť ani s pomocou učiteľa.

Na hodnotenie písomného prejavu používame päťstupňovú klasifikačnú škálu:

Známka	Percentuálna úspešnosť
stupeň 1 – výborný	100% - 90% správnych odpovedí
stupeň 2 – chválitebný	89% - 75% správnych odpovedí

stupeň 3 – dobrý	74% - 50% správnych odpovedí
stupeň 4 – dostatočný	49% - 30% správnych odpovedí
stupeň 5 – nedostatočný	29% - 0% správnych odpovedí

### Sebahodnotenie žiaka

Pri ústnej odpovedi bude žiak vedený k sebahodnoteniu a hodnoteniu iných, čím sa upevňuje sebakritika a schopnosť hodnotiť úroveň svojich vedomostí a zručností. Je dobré, ak učiteľ pozná stanovisko žiaka ku klasifikácii, či sa s ňou žiak stotožnil, či cíti vnútorné uspokojenie a zároveň kladnú motiváciu do ďalšej práce.

### Celkové hodnotenie

Výsledná známka a hodnotenie žiaka bude súhrnom vyššie uvedených kritérií a nie aritmetickým priemerom známok. Výsledná známka zahŕňa aj aktivitu žiaka na vyučovacích hodinách, domácu prípravu, vedenie a úpravu zošita, vypracovanie poznámok a plnenie zadaných úloh. Žiak je hodnotený za prácu počas celého prvého a druhého polroka a jedna opravná známka nemôže zmeniť celkový prospech.

**V prípade dlhodobej dištančnej formy vzdelávania bude priebežné hodnotenie slovné a záverečné hodnotenie bude : absolvoval.**

**Systém hodnotenia bol prerokovaný na zasadnutí predmetovej komisie zo dňa 26.08.2021 a schválený na pedagogickej rade dňa 13.09.2021. Systém hodnotenia nadobúda účinnosť 13. 09. 2021. Jeho platnosť je neobmedzená, zmeny sa budú uskutočňovať dodatkami k tomuto dokumentu.**

**Predmet: Etická výchova**

**Ročník: 5.- 9.**

Pri hodnotení žiakov vychádzame z Metodického pokynu č.22/2011 z 1.mája 2011 na hodnotenie žiakov základnej školy.

Na hodine etickej výchovy žiakov učiteľ nehodnotí známku. Pri praktických aktivitách je vhodné slovné hodnotenie praktických zručností s dôrazom na samostatnosť a správnosť tvorby záverov z riešenia úloh. Optimálne je slovné hodnotenie so stručným komentárom k výkonu žiaka. Úroveň kombinovaných verbálnych, písomných, výtvarných, literárnych prejavov a komunikatívnych zručností je vhodné kontrolovať a hodnotiť prostredníctvom prezentácie projektov.

Žiak má na polročnom a koncoročnom vysvedčení slovo **absolvoval**, ak sa aktívne zúčastňoval na vyučovacom procese, vie vysvetliť základné pojmy, vypracovával zadania, ktoré dostal od vyučujúceho, zapájal sa do aktivít na dané témy, alebo ak bol prítomný na vyučovacej hodine, aj keď zo závažných objektívnych dôvodov nepracoval.

Žiak má na polročnom a koncoročnom vysvedčení slovo **neabsolvoval**, ak žiak zo závažných dôvodov nemohol vykonávať požadované intelektuálne a motorické činnosti, a preto sa na vyučovacom predmete ospravedlnene nezúčastňoval.

Žiak má na polročnom a koncoročnom vysvedčení slovo **neabsolvoval**, ak na vyučovacej hodine nepracoval, nevie uplatniť svoje vedomosti a zručnosti ani na podnet učiteľa; celkové hodnotenie žiaka je neprospel.

Potrebné je zohľadniť hodnotenie a klasifikáciu žiakov so špeciálnymi výchovno - vzdelávacími potrebami. (Metodický pokyn č. 22/2011 na hodnotenie žiakov základnej školy).

Príloha č. 2: Zásady hodnotenia žiaka so zdravotným znevýhodnením začleneného v základnej škole.

**So systémom hodnotenia musí byť žiak oboznámený na začiatku školského roka. Nenosenie pomôcok na vyučovanie sa hodnotí ako porušovanie školského poriadku. Výsledné hodnotenie žiaka bude súhrnom vyššie uvedených kritérií.**

**V prípade dlhodobej dištančnej formy vzdelávania bude priebežné hodnotenie slovné a záverečné hodnotenie bude : absolvoval.**

**Systém hodnotenia bol prerokovaný na zasadnutí predmetovej komisie zo dňa 25.08.2021 a schválený na pedagogickej rade dňa 13.09.2021. Systém hodnotenia nadobúda účinnosť 13. 09. 2021. Jeho platnosť je neobmedzená, zmeny sa budú uskutočňovať dodatkami k tomuto dokumentu.**

**Predmet: Náboženská výchova**  
**Ročník: 5.- 9.**

Pri hodnotení žiakov vychádzame z Metodického pokynu č.22/2011 z 1.mája 2011 na hodnotenie žiakov základnej školy.

Na hodine náboženskej výchovy žiakov učiteľ nehodnotí známkou. Pri praktických aktivitách je vhodné slovné hodnotenie praktických zručností s dôrazom na samostatnosť a správnosť tvorby záverov z riešenia úloh. Optimálne je slovné hodnotenie so stručným komentárom k výkonu žiaka. Úroveň kombinovaných verbálnych, písomných, výtvarných, literárnych prejavov a komunikatívnych zručností je vhodné kontrolovať a hodnotiť prostredníctvom prezentácie projektov.

Žiak má na polročnom a koncoročnom vysvedčení slovo **absolvoval**, ak sa aktívne zúčastňoval na vyučovacom procese, vie vysvetliť základné pojmy, vypracovával zadania, ktoré dostal od vyučujúceho, zapájal sa do aktivít na dané témy, alebo ak bol prítomný na vyučovacej hodine, aj keď zo závažných objektívnych dôvodov nepracoval.

Žiak má na polročnom a koncoročnom vysvedčení slovo **neabsolvoval**, ak žiak zo závažných dôvodov nemohol vykonávať požadované intelektuálne a motorické činnosti, a preto sa na vyučovacom predmete ospravedlnene nezúčastňoval,

Žiak má na polročnom a koncoročnom vysvedčení slovo **neabsolvoval**, ak na vyučovacej hodine nepracoval, nevie uplatniť svoje vedomosti a zručnosti ani na podnet učiteľa; celkové hodnotenie žiaka je neprospel.

Potrebné je zohľadniť hodnotenie a klasifikáciu žiakov so špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami. (Metodický pokyn č. 22/2011 na hodnotenie žiakov základnej školy) Príloha č. 2: Zásady hodnotenia žiaka so zdravotným znevýhodnením začleneného v základnej škole.

**So systémom hodnotenia musí byť žiak oboznámený na začiatku školského roka. V prípade dlhodobej dištančnej formy vzdelávania bude priebežné hodnotenie slovné a záverečné hodnotenie bude : absolvoval.**

**Systém hodnotenia bol prerokovaný na zasadnutí predmetovej komisie zo dňa 26.08.2021 a schválený na pedagogickej rade dňa 13.09.2021. Systém hodnotenia nadobúda účinnosť 13. 09. 2021. Jeho platnosť je neobmedzená, zmeny sa budú uskutočňovať dodatkami k tomuto dokumentu.**

**Predmet: Informatika**

**Ročník: 5. - 9.**

Pri hodnotení a klasifikácii sa budeme riadiť metodickými pokynmi pre hodnotenie a klasifikáciu č. 22/2011 na hodnotenie žiakov základnej školy a metodickými pokynmi pre hodnotenie žiakov so zdravotným znevýhodnením začleneného v základnej škole - príloha č. 2 k metodickému pokynu č. 22/2011. Hodnotenie v predmete informatika realizujeme v troch častiach:

- **Slovné hodnotenie** práce žiakov na základe pozorovania ich činností.
- **Praktické úlohy** hodnotené známku.
- **Teoretické testy** hodnotené známku. Znamka bude stanovená na základe získaného počtu bodov za jednotlivé úlohy v teste.

V procese diagnostiky a hodnotenia žiakov uplatňujeme rozličné metódy i formy s cieľom poskytnúť žiakovi šancu dosiahnuť úspech. Žiak sa aktívne zapája do procesu hodnotenia. Pri klasifikácii výsledkov v predmete informatika sa hodnotíme v súlade s učebnými osnovami a vzdelávacími štandardami:

- schopnosť žiaka posudzovať správnosť použitých postupov a v prípade potreby aj nástrojov informačných a komunikačných technológií pri riešení rôznych úloh, schopnosť argumentovať a diskutovať o kvalite a efektívnosti rôznych postupov,



- porozumenie požadovaných pojmov, princípov a zručností, schopnosť ich vysvetliť, ilustrovať, zdôvodniť, uviesť príklad, interpretovať, prezentovať najmä pomocou zodpovedajúcich nástrojov informačných a komunikačných technológií,
  - schopnosť správne navrhnuť postup riešenia danej úlohy zovšeobecňovaním iných postupov, analógiou, modifikáciou, kontrolou správnosti riešenia a opravou chýb,
  - schopnosť porovnávať rôzne postupy a princípy, analyzovať ich, hľadať vzťahy,
  - schopnosť riešiť konkrétne situácie pomocou známych postupov a metód, demonštrovať použitie princípov a pravidiel na riešenie úloh, na vyhľadávanie a usporiadanie informácií, prezentovať informácie a poznatky,
- Pri projektoch sa hodnotí: odborná úroveň, kvalita výstupu, grafická úroveň, využitie dostupných zdrojov – internet, vypracovanie zadania na požadovanej úrovni.

Podmienkou absolvovania predmetu informatika sú okrem aktívnej účasti na vyučovacom procese aj 3 úspešne vypracované zadania v každom ročníku.

### **Témy zadaní:**

#### **5. ročník:**

- 1) Softvér a hardvér - Vypracovanie testu – princípy fungovania IKT
- 2) Práca s textom – zásady písania textu, jednoduché formátovanie písma, textu a obrázkov.
- 3) Tvorba a odprezentovanie prezentácie v PowerPointe na zadanú tému.

#### **6. ročník:**

- 1) Tvorba prezentácie na zvolenú vyučovaciu hodinu s využitím prechodov snímok a animácií.
- 2) Tvorba plagátu, resp. pozvánky v textovom editore s využitím formátovania – písanie symbolov, indexov, odrážky a číslovanie.
- 3) Komprimovanie súborov a ich ukladanie na internetové úložisko (cloud), prípadne posielanie ako prílohy cez e-mail.

#### **7. ročník:**

- 1) Reprezentácie a nástroje - Práca s tabuľkou v programe Exceli s využitím jednoduchých vzorcov.
- 2) Reprezentácie a nástroje - Tvorba prezentácie na zvolenú vyučovaciu hodinu s využitím prechodov snímok a animácií.
- 3) Algoritmické riešenie problémov – vlastný program s využitím microbitov

#### **8. ročník:**

- 1) Reprezentácie a nástroje – práca s údajmi v tabuľkách - STOP fajčeniu
- 2) Informačná spoločnosť - Práca s informáciami - Moje vysnívané prázdniny
- 3) Reprezentácie a nástroje - Práca s multimédiami – zvukový záznam.

#### **9. ročník:**

- 1) Reprezentácie a nástroje – práca s údajmi v tabuľkách
- 2) Algoritmické riešenie problémov – vlastný program s využitím cyklov
- 3) Reprezentácie a nástroje -Práca s multimédiami – Vytvorenie vlastného videa.

## **Prospech žiaka v predmete informatika sa klasifikuje týmito stupňami:**

### **Stupňom 1 – výborný**

- žiak vie analyzovať zadané úlohy a problémové úlohy a samostatne navrhnúť primeraný postup na ich riešenie, v prípade potreby aj prostriedkami informačných a komunikačných technológií. Vie zhodnotiť a porovnať kvalitu rôznych postupov riešenia problémov a diskutovať o správnosti, kvalite a efektívnosti daných riešení. Samostatne a tvorivo uplatňuje osvojené vedomosti a zručnosti pri riešení aj náročnejších úloh. Dokáže posudzovať, porovnávať a vyhodnotiť informácie a nástroje na ich spracovanie. Myslí logicky správne a dokáže jasne interpretovať nadobudnuté vedomosti. Jeho ústny aj písomný prejav je pohotový s bohatou slovnou zásobou. Svoje znalosti a zručnosti vie prezentovať samostatne. Grafický prejav je spravidla estetický a zrozumiteľný.

### **Stupeň 2 – chválitebný**

- žiak vie analyzovať zadania a problémové úlohy a samostatne navrhnúť primeraný postup na ich riešenie, v prípade potreby aj prostriedkami informačných a komunikačných technológií. Vie zhodnotiť a porovnať kvalitu rôznych postupov riešenia problémov. Samostatne uplatňuje osvojené vedomosti a zručnosti pri riešení úloh, dokáže analyzovať a syntetizovať nadobudnuté vedomosti. Dokáže prevažne samostatne vyhodnotiť informácie a nástroje na ich spracovanie. Myslí logicky správne a dokáže interpretovať nadobudnuté vedomosti. Svoje znalosti a zručnosti vie prezentovať na dobrej úrovni. Grafický prejav je spravidla estetický a jasný.

### **Stupňom 3 – dobrý**

- žiak vie zadania riešiť pomocou známych postupov a metód. S pomocou učiteľa uplatňuje osvojené vedomosti a zručnosti pri riešení úloh, dokáže spracovať, upraviť a zaznamenať, zistiť informácie. Dokáže s pomocou interpretovať nadobudnuté vedomosti. Jeho ústny aj písomný prejav je správny a výstižný s bežnou slovnou zásobou. Grafický prejav je priemerne estetický. Výsledky jeho činností sú menej kvalitné. Svoje znalosti a zručnosti vie prezentovať na priemernej úrovni.

### **Stupňom 4 – dostatočný**

- žiak ovláda základné pojmy a vie predviesť jednoduché zručnosti. Postupom riešenia zadania rozumie len čiastočne. S pomocou učiteľa vie zistiť a zaznamenať základné informácie a vyriešiť väčšinu jednoduchých zadaní. Vyjadruje sa jednoducho. Jeho ústny aj písomný prejav má v správnosti, presnosti a výstižnosti nízku úroveň. Výsledky jeho

Základná škola, Kúpeľná 2, Prešov  
činnosti a jeho grafický prejav sú podpriemerné. Svoje znalosti a zručnosti vie vysvetliť a prezentovať na podpriemernej úrovni.

### **Stupňom 5 – nedostatočný**

-žiak klasifikuje, ak žiak nie je schopný riešiť zadania a úlohy. V predmete informatika nemá ani základné zručnosti z práce s informačných a komunikačných technológií, nerozumie princípom fungovania týchto technológií. Žiak si osvojil len veľmi nízku úroveň štandardu. Nedokáže samostatne získať a zaznamenať základné informácie. Dokáže riešiť len najjednoduchšie úlohy. Osvojené vedomosti a zručnosti nestačia na to, aby ich žiak dokázal využívať ani s pomocou učiteľa.

**So systémom hodnotenia musí byť žiak oboznámený na začiatku školského roka. Nenosenie pomôcok na vyučovanie sa hodnotí ako porušovanie školského poriadku. Výsledné hodnotenie žiaka bude súhrnom vyššie uvedených kritérií.**

**V prípade dlhodobej dištančnej formy vzdelávania bude priebežné hodnotenie slovné a záverečné hodnotenie bude : absolvoval.**

**Systém hodnotenia bol prerokovaný na zasadnutí predmetovej komisie zo dňa 25.08.2021 a schválený na pedagogickej rade dňa 13.09.2021. Systém hodnotenia nadobúda účinnosť 13. 09. 2021. Jeho platnosť je neobmedzená, zmeny sa budú uskutočňovať dodatkami k tomuto dokumentu.**

**Predmet: Hudobná výchova**  
**Ročník: 5. - 8.**

Predmet Hudobná výchova podľa odporúčania klasifikujeme na vysvedčení známkami. Pri hodnotení žiakov vychádzame z Metodického pokynu č.22/2011 na hodnotenie žiakov základnej školy.

### **Hodnotenie a klasifikácia predmetu hudobná výchova v základnej škole**

Podľa platných štátnych vzdelávacích programov hudobná výchova sa klasifikuje. Toto rozhodnutie vyplýva zo skutočnosti, že hodnotenie výkonu vo všetkých sférach súčasného života má dôležitú úlohu. Podľa skúseností učiteľov hudobnej výchovy nič nehovoriace slovo absolvoval na vysvedčení u väčšiny žiakov a rodičov evokoval dojem, že hudobná výchova nemá rovnocenné postavenie s ostatnými predmetmi a nemá opodstatnenie pri formovaní osobnosti jedinca. Hodnotenie žiakov ako nevyhnutná súčasť výchovno-vzdelávacieho procesu má motivačnú, informatívnu, komparatívnu a korekčnú funkciu. Hodnotenie sa považuje za akt objektívnej spätnej väzby, motivačný a výchovný prostriedok, ako aj prostriedok pozitívneho podporovania zdravého seba obrazu žiaka.

V predmetoch vzdelávacej oblasti **Umenie a kultúra** sa ťažko hodnotí výkon žiaka výlučne kvantitatívne. Charakter hudobnej výchovy vyžaduje hodnotiť postoj žiaka k hudbe, jeho

formujúce sa názory na svet, ktorý ho obklopuje, jeho estetické úsudky, snahu vzdelávať sa v hudbe a zlepšovať svoje hudobné prejavy. Taktiež nie je možné kvantifikovať zážitky, ktoré v žiakoch vyvoláva hudba a vlastné hudobné aktivity, výsledky tvorivých činností, pravidelne merať úroveň hudobných schopností, a to najmä v daných podmienkach, keď učiteľ výchovu hudbou a výchovu k hudbe realizuje na jednej hodine týždenne. Hodnotenie sťažuje aj skutočnosť, že kvalita hudobných činností je vo veľkej miere viazaná na vrodené a dedičné potencie.

Pri hodnotení, priebežnej i súhrnnej klasifikácii, sa uplatňuje primeraná náročnosť a pedagogický takt voči žiakovi, jeho výkony sa hodnotia komplexne, berie sa do úvahy vynaložené úsilie žiaka a v plnej miere sa rešpektujú jeho ľudské práva. Napriek tomu citlivé rozlíšenie, pomenovanie a uznanie úrovne hudobných činností a vedomostí je pre žiaka a jeho osobnostný vývoj veľmi dôležité. Nehodnotenie predmetu, resp. uvedenie vo vysvedčení slovom absolvoval, znamená vzdať sa dôležitého výchovného aspektu vzdelávania.

**Hodnotenie hudobnej výchovy** je špecifické, pretože musí zohľadniť špecifický prínos hudobnej výchovy k vzdelanostnému rastu a formovaniu osobnosti žiaka. Napriek dominantnosti zážitkov a formatívneho pôsobenia na žiaka nesmieme zanedbať ani získavanie vedomostí o slovenskej a svetovej hudobnej kultúre, veď toto by malo byť súčasťou všeobecného vzdelania. Dôležitá je motivačná funkcia hodnotenia, a to najmä pri menej nadaných žiakoch. Preto učiteľ musí brať ohľad na predpoklady, ambície, vkus a predchádzajúce výkony žiaka, teda brať do úvahy aj komparačnú funkciu hodnotenia, správne odhadnúť pomer danosti, snahy a záujmu o hudbu a hudobnú výchovu, až potom úroveň hudobných činností a vedomostí. Teda aktuálny výkon žiaka hodnotíme vzhľadom na jeho možnosti. Hodnotenie HV vyžaduje osobný, diferencovaný prístup učiteľa k žiakovi.

### **Forma hodnotenia:**

- ťažiskovou formou hodnotenia je slovné hodnotenie výkonu a vedomostí žiaka na základe pozorovania,
- hodnotenie známkou.

Nie je nutné známkovať každý výkon žiaka.

Je na voľbe učiteľa, ktoré výkony, resp. úlohy bude hodnotiť, aby poskytol žiakovi i prostrediu dostatočný obraz o jeho kvalitách a vývoji.

Od 5. po 8. ročník ZŠ žiakov hodnotíme škálou od 1 do 5.

1 – výborný, 2 – chváľitebný, 3 – dobrý, 4 – dostatočný, 5 – nedostatočný.

### **Podklady na hodnotenie a klasifikáciu výchovno-vzdelávacích výsledkov žiaka získava učiteľ najmä týmito metódami, formami a prostriedkami:**

- sledovaním stupňa rozvoja individuálnych osobnostných predpokladov a nadania,
- sústavným pozorovaním hudobných prejavov žiaka a jeho pozornosti na vyučovaní – neodporúča sa vyžadovať sólový hudobný výkon žiaka, úroveň hudobných činností sledujeme v skupinách,
- analýzou výsledkov rôznych činností žiaka vrátane aplikovania osobných a sociálnych kompetencií pri činnosti a jeho prosociálneho správania, hodnotením reakcie žiaka na hudbu slovom, pohybom, prípadne výtvarným prejavom,

- ústnym preverovaním úrovne vedomostí o hudbe (odporúča sa od 5. ročníka ZŠ) hlavne pri hudobných činnostiach,
- konzultáciami s ostatnými pedagógmi školy,
- v prípade mimoriadne nadaného alebo zaostaleho žiaka rozhovormi so žiakom a zákonnými zástupcami žiaka.

### **Kritériá hodnotenia:**

Kritériá hodnotenia sú vypracované v súlade s kompetenciami a je potrebné, aby učiteľ pri hodnotení mal tieto kompetencie (uvedené v učebných osnovách predmetu) a ich postupné dosahovanie na zreteli.

#### Učiteľ u žiaka hodnotí primerane veku:

##### **a) priebeh vytvárania postojov:**

- záujem o hudobné činnosti a o hudobné umenie v rámci edukačných úloh,
- schopnosť spolupracovať pri kolektívnych hudobných prejavoch a edukačných úlohách,
- schopnosť posúdiť svoj výkon (hudobné prejavy a vedomosti) a výkon spolužiakov,

##### **b) priebeh získavania zručností a spôsobilostí:**

- žiak spieva na základe svojich dispozícií intonačne čisto, rytmicky presne so zodpovedajúcim výrazom, pritom využíva získané spevácke, intonačné a sluchové zručnosti a návyky,
- orientácia v grafickom zázname jednoglasnej melódie,
- hra a tvorba jednoduchých rytmických sprievodov k piesňam na detských hudobných nástrojoch a hrou na telo,
- orientácia v znejúcej hudbe na základe dominujúcich výrazových prostriedkov hudby a ich funkcií,
- pochopenie veku primeraných hudobných diel a schopnosť zážitky verbalizovať a zdôvodniť,
- integrácia a transfer hore uvedených zručností a spôsobilostí pri realizácii hudobnodramatických činností,
- aktivita a prístup k hudobným činnostiam a k poznávaniu umenia,

##### **c) priebeh získavania hudobných vedomostí:**

- vedomosti z oblasti hudobnej kultúry a prvkov hudobnej náuky súvisiacich s preberanými edukačnými úlohami,
- poznanie najvýraznejších slovenských folklórnych regiónov, ich typické piesne a tance, slovenské zvykoslovie,
- poznanie mien najvýznamnejších slovenských a svetových hudobných skladateľov a ich najznámejšie diela, vedieť ich zaradiť do štýlových období.

Orientačný opis naplnenia kritérií vo vzťahu ku škále hodnotenia hudobnej výchovy

#### **v 5. – 8. roč. ZŠ**

**výborný:** žiak spĺňa kritériá (a – c) na vynikajúcej úrovni:

- je usilovný, vytrvalý, pracuje primerane svojmu veku, prevažne samostatne, tvorivo a pohotovo uplatňuje osvojené zručnosti, vedomosti, návyky v úlohách

- úspešne ich rozvíja v skupinovom a individuálnom prejave,
- dokáže vyjadriť veku primerané postoje, názory na hudobné umenie,
- má aktívny záujem o hudobné umenie,
- individuálny spev nie je podmienkou, pokiaľ sa úspešne a aktívne realizuje v ostatných hudobných činnostiach,

**chválitebný:** žiak spĺňa kritériá:

- je menej samostatný, iniciatívny a tvorivý,
- menej využíva svoje schopnosti v individuálnom a kolektívnom prejave,
- potrebuje sústavnú pomoc učiteľa,

**dobrý:** žiak realizuje edukačné úlohy priemerne:

- chýba mu iniciatívnosť a tvorivosť,
- je málo aktívny a snaživý, potrebuje sústavnú pomoc a povzbudenie učiteľa,

**dostatočný:** žiak realizuje edukačné úlohy na nízkej úrovni, bez vlastného vkladu,

**nedostatočný:** žiak nespĺňa kritériá. neodporúčame používať stupeň nedostatočný v celkovom hodnotení žiaka.

V rámci **prezenčnej formy** sa hudobná výchova hodnotí **známkou**, počas **dištančnej formy** sa zadávajú úlohy na edupage a žiak je hodnotený slovom **absolvoval/neabsolvoval**.

**Systém hodnotenia bol prerokovaný na zasadnutí predmetovej komisie zo dňa 30.08.2021 a schválený na pedagogickej rade dňa 13.09.2021. Systém hodnotenia nadobúda účinnosť 13. 09. 2021. Jeho platnosť je neobmedzená, zmeny sa budú uskutočňovať dodatkami k tomuto dokumentu.**

**Predmet: Výtvarná výchova**

**Ročník: 5.-9.**

V rámci novej koncepcii vyučovania výtvarnej výchovy na ZŠ je spôsob hodnotenia a klasifikácia žiakov známkami. Hodnotenie žiakov predstavuje spätnú väzbu prostredia, ktorá symbolizuje jeho názor na kvalitu a význam hodnoteného faktu. Proces hodnotenia je podstatnou časťou výchovy aj vzdelávania. Nehodnotenie predmetu znamená vzdať sa dôležitého výchovného aspektu vzdelávania sa. Nehodnotenie predmetu môže v očiach verejnosti znamenať aj to, že ide o predmet, v ktorom nedochádza k budovaniu zásadných osobných hodnôt.

Hodnotenie má v prvom rade funkciu pozitívne motivovať žiaka a usmerniť jeho osobnostný vývoj. Učiteľ dbá pri hodnotení žiaka na jeho schopnosti, nadanie, ambície a vkus. V prvom rade sa zameriava na porovnanie žiakových prác s ostatnými už zrealizovanými prácami a v druhom rade porovnaním prác v rámci skupiny žiakov. Pri hodnotení zohľadňuje osobitosti každého žiaka, nehodnotí len výsledok, ale celý proces a prístup žiaka.

Samotné hodnotenie žiakov zahŕňa:

- Osobný rozhovor so žiakom
- Škálovanie podľa stupnice znáмок
- Sebahodnotenie žiaka

Učiteľ u žiaka hodnotí, primerane veku:

**a) priebeh vytvárania postojov:**

- prístup k činnostiam z hľadiska tvorivosti, t. j. uplatnenie vlastných inovatívnych nápadov a vlastného zamerania pri realizácii edukačnej úlohy,
- otvorenosť voči experimentovaniu, skúšanie iných, svojských riešení,
- cieľavedomosť riešení,
- záujem o činnosti v rámci edukačných úloh a prípravy pomôcok,
- schopnosť spolupracovať,
- schopnosť zaujímať stanoviská k výsledkom svojej práce a práce spolužiakov;

**b) priebeh získavania zručností a spôsobilostí:**

- technické zručnosti (ovládanie požadovaných nástrojov, materiálov a technických operácií s nimi),
- formálne zručnosti (vyjadrovanie sa prostredníctvom výtvarného jazyka),
- mentálne spôsobilosti na úrovni rozvoja vnímania a prežívania,
- mentálne spôsobilosti na úrovni rozvoja predstavivosti a fantázie,
- mentálne spôsobilosti na úrovni myslenia (vlastné témy, koncepcie, návrhy; schopnosť analyzovať a syntetizovať, pomenovať procesy, interpretovať zážitky);

**c) priebeh získavania vedomostí:**

- znalosti oblastí vizuálnej kultúry a výtvarného umenia súvisiacich s preberanými edukačnými úlohami,
- pochopenie výtvarného diela a schopnosť interpretovať ho,
- znalosť materiálov, techník, médií a procesov ich používania;

**d) schopnosť realizácie výsledného artefaktu.**

**Stupnica znáмок:**

**výborný:**

Žiak je iniciatívny, tvorivý, ovláda zručnosti, preukazuje veku primerané mentálne spôsobilosti, dokáže interpretovať svoje zážitky, preukazuje vedomosti z oblasti vizuálnej kultúry, je tolerantný k prejavom iných, vie zrealizovať artefakt primerane svojmu veku.

**chválitebný:**

Žiak splňa kritériá 1. stupňa hodnotenia, ale je menej iniciatívny, tvorivý a samostatný.

**dobrý:**

Žiak realizuje úlohy priemerne, chýba mu iniciatívnosť, tvorivosť, tolerancia, nerozširuje svoju flexibilitu, neosvojuje si nové vyjadrovacie prostriedky, podlieha predsudkom a stereotypom,

**dostatočný:**

Žiak realizuje úlohy na nízkej úrovni, bez vlastného vkladu, s ťažkosťami aplikuje získané zručnosti a poznatky v nových oblastiach

**nedostatočný:**

Žiak nespĺňa kritériá, nemá záujem o výtvarné aktivity, neguje vyučovací proces.

**Poznámky**

- učiteľ by sa mal vyvarovať paušálnych súdov a šablónovitých kritérií, nakoľko výtvarný prejav, ako aj vyjadrovacia úroveň žiakov v jednotlivých ročníkoch ZŠ majú veľmi širokú škálu, mnohokrát sú tu rozdiely vo vyjadrovacích schopnostiach v rozmedzí 2 – 3 ročníkov – ale to nemusí znamenať nižšiu tvorivosť a výtvarnú kvalitu práce žiaka,
- je potrebné, aby učiteľ primerane hodnotil výtvarné prejavy detí zo sociálne zaostalého prostredia, ako aj integrovaných detí s dyslexiou, dyskalkúliou a pod.

Záverečné hodnotenie v jednotlivých predmetoch, sa realizovalo formou slova absolvoval/absolvovala

V rámci **prezenčnej formy** sa hudobná výchova hodnotí **známkou**, počas **dištančnej formy** sa zadávajú úlohy na edupage a žiak je hodnotený slovom **absolvoval/neabsolvoval**.

**Systém hodnotenia bol prerokovaný na zasadnutí predmetovej komisie zo dňa 30.08.2021 a schválený na pedagogickej rade dňa 13.09.2021. Systém hodnotenia nadobúda účinnosť 13. 09. 2021. Jeho platnosť je neobmedzená, zmeny sa budú uskutočňovať dodatkami k tomuto dokumentu.**

**Predmet: Technika**

**Ročník: 5.- 9.**

**Dištančná forma: slovom- absolvoval/neabsolvoval**

**Prezenčná forma:**

Pri hodnotení uplatňuje učiteľ voči žiakom primeranú náročnosť pričom zohľadňuje ich individuálne osobitosti. Cieľom je dôraz na nonkognitívnu zložku výchovno – vzdelávacieho procesu s dôrazom na sebauvedomovanie, sebvýchovu a sebareflexiu osobnosti žiaka a kultivovanie jeho citu, porozumenia a solidarity pre ochranu prírody i kultúrnych hodnôt. Dôležitou súčasťou je utváranie vlastných postojov prostredníctvom rozmanitých činností.

Kritériá hodnotenia sú vypracované podľa Metodického pokynu č. 22/2011, ktorý nadobudol účinnosť 1. mája 2011.

V rámci novej koncepcie vyučovania predmetu **technika** na ZŠ, sa **zavádza** v rámci Obsahovej prestavby školstva **spôsob hodnotenia a klasifikácie žiaka známkami**.

**Hodnotenie predmetu je špecifické**, pretože musí zohľadniť špecifický prínos predmetu k vzdelanostnému rastu a osobnostnej formácii žiaka.



**Hodnotenie má v prvom rade funkciu pozitívne motivovať žiaka a usmerniť jeho osobnostný vývoj.** Tu musí učiteľ brať ohľad na jeho schopnosti, nadanie, ambície a vkus. Pri hodnotení žiaka má prednosť porovnávanie jeho výkonu s jeho predchádzajúcimi výkonmi a s nastavenými kritériami, pred porovnávaním s výkonmi iných žiakov.

Až v druhom rade je teda hodnotenie **porovnaním v rámci skupiny žiakov** (triedy). Toto porovnanie má mať najmä výchovný charakter. Pri **zohľadnení osobitosti každého žiaka**, poskytuje obraz o rozvrstvení škály kvality prístupu, výkonu, poznania, schopnosti zaujať stanovisko a výsledku činnosti v porovnaní medzi jednotlivými žiakmi.

#### **Forma hodnotenia:**

**Ťažiskovou formou** hodnotenia je **osobný rozhovor so žiakom**, v ktorom učiteľ žiakovi poskytne citlivú, veku primeranú analyticky podloženú **spätnú väzbu o rôznych aspektoch jeho činnosti** (viď kritériá hodnotenia). Vo **vzájomnej komunikácii** má žiak možnosť klásť otázky alebo zdôvodniť svoj prístup. Túto formu odporúčame príležitostne kombinovať aj so **sebahodnotením žiaka**.

**VI. ročníku** hodnotíme predmet **technika** škálou **od 1 do 5**.

**Nie je nutné známkovať každú prácu** a každý výkon žiaka. Je na voľbe učiteľa, ktoré úlohy bude hodnotiť, aby poskytli žiakovi i prostrediu dostatočný obraz o jeho kvalitách a vývoji.

Odporúča sa však, aby žiak bol hodnotený z úloh v rámci rozličných metodických radov, aby bola vyváženosť výkonu žiaka, nakoľko môžu byť rozdiely vzhľadom na rôznorodosť záujmov a schopností žiakov.

#### **Kritériá hodnotenia:**

**Učiteľ má brať ohľad na to**, že technický prejav súvisí s fantáziou, seba projekciou, záujmami a intímnym svetom žiaka, a že toto hľadisko sa bude prejavovať aj v jeho riešení úloh iniciovaných učiteľom. Preto sa pri hodnotení musí **vyvarovať paušálnych súdov a šablónovitých kritérií**, ktoré by sa mohli necitlivo dotknúť osobnostného zamerania žiaka. **Uprednostňujeme osobný, diferencovaný prístup.**

**Kritériá hodnotenia sú vypracované v súlade s ročníkovými kompetenciami a je potrebné, aby učiteľ pri hodnotení mal tieto kompetencie a ich postupné dosahovanie na zreteli.**

#### **Kritériá hodnotenia:**

##### **1. Praktické aktivity**

##### **Stupeň hodnotenia:**

- (1) – výborný- žiak je iniciatívny a tvorivý v technickom vyjadrovaní, uplatňuje vlastné nápady, je otvorený voči novým podnetom a experimentovaniu, ovláda zručnosti

Základná škola, Kúpeľná 2, Prešov

- ( technické, nástrojové, materiálové ) podľa požiadaviek ročníkových kompetencií na vynikajúcej úrovni. Žiak zrealizoval výrobok primerane svojmu veku a schopnostiam.
- (2) – chválitebný- žiak v podstate spĺňa kritéria 1. stupňa hodnotenia, ale je menej samostatný, iniciatívny a tvorivý.
  - (3) – dobrý – žiak realizuje edukačné úlohy priemerne, chýba mu iniciatívnosť, tvorivosť, tolerancia, neosvojuje si nové vyjadrovacie prostriedky, podlieha stereotypu.
  - (4) – dostatočný – žiak realizuje edukačné úlohy na nízkej úrovni, bez vlastného vkladu, s ťažkosťami aplikuje získané zručnosti a poznatky v nových oblastiach.
  - (5) – nedostatočný – žiak nespĺňa kritéria, nemá záujem o aktivity, neguje vyučovací proces.

### **TVORBA PROJEKTU:**

Cieľom je podpora samostatnej /skupinovej/ tvorivej činnosti, aplikácia teoretických vedomostí a komunikatívnych zručností. Žiaci môžu riešiť projekt samostatne alebo v skupinách /2 – 3 žiaci/.Projekt tvorí plagát /poster/,ktorý žiaci písomne a graficky spracujú na základe vlastného pozorovania a inštrukcii učiteľa.

### **OBSAH PROJEKTU:**

- 1.Názov projektu, meno a priezvisko žiaka, ročník, trieda**
- 2.Cieľ-** čo sa má riešením zistiť, dosiahnuť
- 3.Úlohy-**potrebné na dosiahnutie cieľa
- 4.Metódy-** postupy na splnenie úloh
- 5.Výsledky-** súbor jednoduchých textov, tabuľka, graf a pod.
- 6.Záver-** zhrnutie výsledkov a možnosti ich využitia.

### **Prezentácia projektov:**

- formou prehliadky umiestnených v triede. Účelom je, aby žiaci preukázali poznatky a komunikatívne schopnosti vo verbálnej, písomnej a grafickej forme.

Projekt sa prezentuje slovným komentovaním obsahu posteru v stanovenom časovom limite. Žiaci stručne a vecne charakterizujú projekt z hľadiska cieľa, úloh, metód, postupov, výsledkov a záverov. Najlepšie postery môže škola prezentovať aj navonok /v chodbových priestoroch školy/ ako propagácia praktickej tvorivej činnosti žiakov.

Hodnotenie výchovno-vzdelávacích výsledkov bude v súlade s Metodickými pokynmi č. 22/2011 na hodnotenie žiakov základnej školy.

Hodnotenie žiakov so zdravotným znevýhodneným začleneného v základnej škole – príloha č. 4 k metodickému pokynu č. 7/2009-R.

Návrh na hodnotenie výchovno-vzdelávacích výsledkov v predmete Technika v 5.,6.,7.,8.,9. ročníku **známkou** bude predložený na prerokovanie Pedagogickej rade.

Systém hodnotenia bol prerokovaný na zasadnutí predmetovej komisie zo dňa 25.08.2021 a schválený na pedagogickej rade dňa 13.09.2021. Systém hodnotenia nadobúda účinnosť 13. 09. 2021. Jeho platnosť je neobmedzená, zmeny sa budú uskutočňovať dodatkami k tomuto dokumentu.

**Predmet: Telesná výchova**

**Ročník: 5.- 9.**

**Dištančná forma: slovom-absolvoval/neabsolvoval**

**Prezenčná forma:**

Podklady na hodnotenie výchovno-vzdelávacích výsledkov a správania žiaka získava učiteľ najmä týmito metódami, formami a prostriedkami: -sústavným diagnostickým pozorovaním žiaka,

sústavným sledovaním výkonu žiaka a jeho pripravenosti na vyučovanie,

rôznymi druhmi skúšok (pohybové, písomné, ústne), testami všeobecných pohybových schopností, špecifických pohybových činností a návykov uplatňujeme aj metódy referátov a projektov, analýzou výsledkov rôznych pohybových činností žiaka,

konzultáciami s ostatnými pedagogickými zamestnancami a podľa potreby s odbornými zamestnancami zariadenia výchovného poradenstva a prevencie, všeobecného lekára pre deti a dorast, najmä u žiaka s trvalejšími psychickými a zdravotnými ťažkosťami a poruchami, rozhovormi so žiakom a so zákonným zástupcom žiaka.

***Žiak je z predmetu TSV skúšaný prakticky, prípadne ústne a najmenej dvakrát v polročnom hodnotiacom období v princípe vždy na konci každého tematického celku.***

Učiteľ oznamuje žiakovi výsledok každého hodnotenia a posúdi klady a nedostatky hodnotených prejavov a výkonov. Po ústnom skúšaní učiteľ oznámi žiakovi výsledok ihneď. Výsledky hodnotenia praktických pohybových činností a písomných prác oznámi žiakovi najneskôr do 10 dní.

Učiteľ vedie evidenciu o každom hodnotení žiaka. Podkladom pre celkové hodnotenie vyučovacieho predmetu sú:

známky za testy pohybovej výkonnosti, za zvládnutie pohybových zručností v jednotlivých tematických celkoch, známky za aktivitu na hodinách, známky za ústne odpovede, písomné práce a vedomostné testy.

### **Hodnotenie prospechu a klasifikácia žiaka v predmete TSV**

Stupeň prospechu určí učiteľ, ktorý vyučuje predmet TSV. Ak v predmete, vyučuje viac učiteľov, určia stupeň prospechu za klasifikačné obdobie po vzájomnej dohode.

Pri súhrnnej klasifikácii a hodnotení sa pri určovaní stupňa prospechu v predmete TSV hodnotí kvalita vedomostí a zručností, ktorú žiak dosiahol na konci hodnotiaceho obdobia, pričom sa prihliada na systematickosť práce počas celého obdobia. Stupeň prospechu sa neurčuje na základe priemeru klasifikácie za príslušné obdobie.

***Prospech žiaka vo vyučovacom predmete TSV klasifikuje týmito stupňami:***

- 1 – výborný
- 2 – chválitebný
- 3 – dobrý
- 4 – dostatočný
- 5 – nedostatočný

#### **6.1. Všeobecné kritéria hodnotenia TSV**

Hlavným kritériom hodnotenia je individuálne zlepšenie v pohybových zručnostiach, vedomostiach, psychomotorických schopnostiach, v snahe o lepšie výkony, ale aj angažovanosť v telesnej výchove.

##### ***Stupeň 1 (výborný)***

Žiak si osvojí hodnotenú pohybovú činnosť tak, že ju vykonáva technicky správne, účelne, rytmicky. Orientuje sa v priestore, má pekné držanie tela, pohyb v súlade s hudbou. V pohybovej činnosti preukazuje samostatnosť, tvorivosť. V hre je iniciatívny, dodržiava pravidlá a účelne uplatňuje osvojené herné činnosti. Vedomosti žiaka sú celistvé a presné. Uplatňuje ich samostatne pri riešení úloh. Má aktívny vzťah k telovýchovnej, športovej a turistickej činnosti a záujem o vlastné telesné zdokonaľovanie. Je aktívny v mimoškolskej a športovej činnosti.

##### ***Stupeň 2 (chválitebný)***

Žiak vykonáva pohyb – s drobnými chybami v technike ale účelne, plynule, rytmicky. Orientuje sa v priestore, v držaní tela má malé nedostatky podobne ako vo vyjadrení hudby pohybom. V hre je kolektívny a zriedka porušuje pravidlá hry. Žiakove vedomosti sú v podstate celistvé a presné (s nevýznamnými chybami). Uplatňuje ich s malou pomocou učiteľa pri riešení pohybových úloh.

##### ***Stupeň 3 (dobrý)***

Žiak vykonáva pohyb s väčšími chybami v technike nie vždy účelne, v priestore sa chybne orientuje. Porušuje plynulosť a rytmus pohybu a jeho súlad s hudbou. Má väčšie nedostatky v držaní tela, pohyb vykonáva s malou pomocou alebo v uľahčených podmienkach. Čiastočne napodobňuje ostatných. V hre je málo pohotový, neiniciatívny, málo kolektívny a často porušuje pravidlá. Vedomosti žiaka majú medzery a chyby. Pri ich uplatňovaní potrebuje pomoc učiteľa. K telovýchovnej činnosti má nevyhraný postoj.

***Stupeň 4 (dostatočný)*** Žiak pohyb vykonáva s veľkými technickými chybami, alebo len čiastočne, resp. ho vykonáva s veľkou pomocou učiteľa. Veľmi zle sa orientuje v priestore, silne porušuje plynulosť a rytmus pohybu,

ako aj jeho súlad s hudbou. V hre je zväčša nepohotový, netvorivý, pasívny, nekolektívny a porušuje pravidlá. Vedomosti žiaka majú vážne medzery a chyby. Žiak ich vie uplatniť len pri riešení ľahkých úloh a s pomocou učiteľa. Jeho postoj k telesnej výchove je negatívny.

#### **Stupeň 5 (nedostatočný)**

Žiakove vedomosti sú veľmi medzerovité, nesústavné, chybné. Žiak sa ani nepokúsi vykonávať pohyb alebo vykoná iný pohyb. Nie je schopný hrať v kolektíve. Žiak vôbec neprejavuje úsilie plniť uložené úlohy na hodinách telesnej výchovy. Má negatívny postoj k hodinám telesnej výchovy so snahou vyhnúť sa tejto činnosti.

#### **6.2. Konkrétne kritéria hodnotenia TSV**

##### **TC Basketbal**

###### **Žiak splnil ciele TC ak:**

v plnej miere ovláda pravidlá basketbalu, v hre sa nimi riadi,  
vie primeranou rýchlosťou vzdialenejšou rukou driblingom obchádzať méty,  
vie po plynulom driblingu bez porušenia pravidiel o krokoch urobiť dvojtakt a vystreliť úspešne na kôš,  
plynulo, dostatočne rýchlo, prudko a presne prihráva, lopta mu nevypadáva z rúk,  
žiať vie dostatočne presne prihrať, urobiť klamný pohyb do opačnej strany, dostatočne rýchlo vyštartuje do želaného smeru k lopte a košu, prijme prihrávku a bez driblingu alebo s driblingom zakončí činnosť strelbou po dvojtakte. Celú útočnú kombináciu vykoná bez porušenia pravidiel o krokoch,  
aktívne sa zapája do hry, snaží sa uvoľňovať bez lopty, vie podľa potreby striedať herné činnosti jednotlivca v útoku (dribling, prihrávka, strelba), neporušuje pravidelne pravidlá o krokoch, po strate lopty si hľadá hráča, ktorého má brániť nefauluje.

###### **Žiak nesplnil ciele TC ak:**

mu robí problémy koordinácia pohybov, dribluje pomaly, okolo méty dribluje vnútornou rukou (nekryje si loptu a stráca ju spod kontroly, odskakuje mu),  
ak porušuje pravidlo o krokoch, má koordináčne problémy splniť túto činnosť, pohyb nie je plynulý, technika strelby na kôš nevytvára predpoklady pre jej úspešnosť,  
ak lopta im vypadáva z rúk, prihrávky nie sú dostatočne presné, plynulé a prudké (prihrávajú oblúkom),  
ak má problémy s orientáciou, technikou pohybu a s primeranou rýchlosťou vykonania pohybu potrebnou pre bránenie hráča,  
ak evidentne porušuje pravidlá basketbalu, má problémy so zvládnutím techniky herných činností jednotlivca a s ich pospájaním do celku, ktorý predstavuje uvedená kombinácia.

##### **TC Hádzaná**

###### **Žiak splnil ciele TC ak:**

v plnej miere ovláda pravidlá hádzanej, v hre sa nimi riadi, □□ ak bez prerušenia technicky správne vykoná 5 prihrávok o stenu od pleca zhora na stenu jednou rukou tak, aby odrazenú loptu chytil dvomi rukami zhora,  
dribluje medzi métami po vyznačenej dráhe (dribluje vždy rukou vzdialenejšou od méty) a strieľa po trojtakte na bránku skokom do bránkoviška.

## Základná škola, Kúpeľná 2, Prešov

ak po ukončení útočnej fázy čo najskôr zaujme správne miesto v obrane. Spolupracuje v obrane so spoluhráčmi; ovláda preberanie, v útoku sa snaží použiť nacvičené herné činnosti, úspešne strieľa, občas vytvára strelecké situácie spolužiakom.

### **Žiak nesplnil ciele TC ak:**

ak pri prihrávaní o stenu spadne lopta na zem, loptu nechytá držaním zhora a pod., ak stále dribluje jednou rukou, t. j. pri obchádzaní jednotlivých mét aj vnútornou rukou, nevykoná plynulo strelbu na bránku skokom do bránkoviška po trojtakte, ak neovláda základné pravidlá, je v hre pasívny, zapája sa do hry len vtedy, keď je donútený spoluhráčmi, v obrane a v útoku hrá živelne, technicky neovláda základné herné činnosti.

### **TC Volejbal**

#### **Žiak splnil ciele TC ak:**

v plnej miere ovláda pravidlá volejbalu, v hre sa nimi riadi, Žiak zvláda podanie zdola z ľubovoľného miesta, odbitie obojruč vrchom, odbitie obojruč spodom nad seba a odbitie jednoruč cez sieť správnu technikou, v hre volejbalu uplatňuje všetky naučené techniky odbitia a podania.

#### **Žiak nesplnil ciele TC ak:**

žiak nezvláda podanie zdola, odbitie obojruč vrchom, odbitie obojruč spodom nad seba a odbitie jednoruč cez sieť, ak neovláda základné pravidla hry, bodovanie a výmenu pozícií hráčov v poli, v hre volejbalu nevie uplatniť základné herné techniky.

### **TC Futbal**

#### **Žiak splnil ciele TC ak:**

v plnej miere ovláda pravidlá futbalu, v hre sa nimi riadi, žiak po rozbehu kop do lopty vnútornou stranou nohy do postavenej malej brány, ak ovláda prebratie lopty po prihrávke a vnútornou stranou nohy presne prihráva spoluhráčovi, ak po prebratí lopty vie vystreliť na bránu priamym priehlavkom nohy, vedie loptu priamym smerom, na vytyčenej vzdialenosti, ak je v hre aktívny, snaží sa plniť herné úlohy v obrane i v útoku. Technicky správne ovláda základné herné činnosti jednotlivca. Prejavuje schopnosť spolupracovať s ostatnými hráčmi. V hre neporušuje pravidlá futbalu.

**Žiak nesplnil ciele TC ak:** žiak nezvláda kop do lopty vnútornou stranou nohy do postavenej malej brány, ak neovláda prebratie lopty po prihrávke a vnútornou stranou nohy a nedokáže presne prihrať spoluhráčovi,

ak je v hre pasívny, zapája sa do hry len keď je nútený spoluhráčmi. Technicky správne neovláda herné činnosti jednotlivca. Porušuje pravidlá.

### **TC Gymnastika**

#### **Žiak splnil ciele TC ak:**

pozná delenie gymnastiky a gymnastických disciplín, zvláda technicky správne gymnastické prvky: kotúl, vpred, vzad, letmo, stojku na hlave, rukách, premet bokom, preskok cez kozu roznožkou, skrčkou a odbočkou, vzpor na hrazde, výmyk na dosažnej hrazde vpred, vzad, kmihanie vo vise, zoskok predkmihom a zákmihom na doskočnej hrazde, na kladine prvky ako rovnovážna chôdza, predskok odrazom

## Základná škola, Kúpeľná 2, Prešov

jednonožne s doskokom znožmo, podrep, otočka v stojí o 180°, otočka v podrepe o 180°, váhu predklonmo, sed roznožmo a zoskok z kladiny, dokáže zacvičiť technicky správne a plynulo predpísanú zostavu v prosných cvičeniach, zostavu na hrazde a kladine.

**Žiak nesplnil ciele TC ak:**

nepozná delenie gymnastiky a disciplín,

nezvláda vykonať vôbec alebo technicky správne gymnastické prvky: kotúl, vpred, vzad, letmo, stojku na hlave, rukách, premet bokom, preskok cez kozu roznožkou, skrčkou a odbočkou, vzpor na hrazde, výmyk na dosažne hrazde vpred, vzad, kmihanie vo vise, zoskok predkmihom a zákmihom na doskočnej hrazde, na kladine prvky ako rovnovážna chôdza, predskok odrazom jednonožne s doskokom znožmo, podrep, otočka v stojí o 180°, otočka v podrepe o 180°, váhu predklonmo, sed roznožmo a zoskok z kladiny,

nedokáže zacvičiť technicky správne a plynulo predpísanú zostavu v prosných cvičeniach, zostavu na hrazde a kladine.

### **TC Atletika**

**Žiak splnil ciele TC ak:**

pozná delenie atletiky a atletických disciplín, bežeckých disciplín a ich delenie podľa dĺžky trate,

žiak vie zakľaknúť do štartových blokov, vie rýchlo zareagovať na štartový signál. Žiak dokáže plynulo predlžovať dĺžku bežeckého kroku až do doby vzpriamovania trupu tela. Má koordinované pohyby paží s dolnými končatinami, vie si určiť vhodné tempo a skoordinať dýchanie s pohybom paží pri vytrvalostných behoch,

žiak dokáže realizovať štafetovú odovzdávku v plnej rýchlosti, vie technicky správne vykonať hod kriketovou loptičkou alebo granátom, a zrealizovať vrh guľou chrbtovou technikou.

**Žiak nesplnil ciele TC ak:** nepozná delenie atletiky a atletických disciplín, žiak nevie zaujať štartové postavenie (zakľaknúť do blokov).Nevie rýchlo zareagovať na zvukový alebo optický signál, nevie skoordinať pohyby paží a nôh s dýchaním. Žiak nedokáže realizovať štafetovú odovzdávku v plnej rýchlosti, beh spomaľuje prípadne odovzdáva kolík mimo vymedzené územie, nevie technicky správne vykonať hod kriketovou loptičkou alebo granátom, a správne zrealizovať vrh guľou chrbtovou technikou.

**Klasifikácia tematických celkov TSV**

Každý tematický celok je klasifikovaný známkou na stupnici od 1 – 5. Okrem priebežných známok, ktoré žiaci dostávajú za zvládnutie nácviku jednotlivých herných činností prípadne cvičebných prvkov, žiaci dostávajú na konci tematického celku známku za výkon podaný spravidla na poslednej hodine v tematickom celku, prípadne po ukončení nácviku príslušnej športovej disciplíny.

□□ V tematických celkoch Basketbal, Hádzaná, Volejbal, Futbal, Výberový TC a Gymnastika sa hodnotí subjektívne na základe správnosti vykonávania herných činností, herných situácií, cvičebných prvkov a cvičebných zostáv. V týchto tematických celkoch sa používa bodová stupnica od 1 – 10 bodov, kde 10 bodov predstavuje najlepší dosiahnutý výkon. Klasifikácia je podľa bodov rozdelená nasledovne:

**Klasifikačné stupne**

<b>Tematické celky</b>	<b>Stupeň 1 (výborný)</b>	<b>Stupeň 2 (chválitebný)</b>	<b>Stupeň 3 (dobrý)</b>	<b>Stupeň 4 (dostatočný)</b>	<b>Stupeň 5 (nedostatočný)</b>
<b>Basketbal</b>	10b – 8b	7b – 5b	4b – 3b	2b – 1b	0b
<b>Hádzaná</b>	10b – 8b	7b – 5b	4b – 3b	2b – 1b	0b
<b>Volejbal</b>	10b – 8b	7b – 5b	4b – 3b	2b – 1b	0b
<b>Futbal</b>	10b – 8b	7b – 5b	4b – 3b	2b – 1b	0b
<b>Výberový TC</b>	10b – 8b	7b – 5b	4b – 3b	2b – 1b	0b
<b>Gymnastika</b>					
<b>Preskok</b>	10b – 8b	7b – 5b	4b – 3b	2b – 1b	0b
<b>Prostné (zostava)</b>	10b – 8b	7b – 5b	4b – 3b	2b – 1b	0b
<b>Hrazda (zostava)</b>	10b – 8b	7b – 5b	4b – 3b	2b – 1b	0b
<b>Kladina (zostava)</b>	10b – 8b	7b – 5b	4b – 3b	2b – 1b	0b

**Systém hodnotenia bol prerokovaný na zasadnutí predmetovej komisie zo dňa 25.08.2021 a schválený na pedagogickej rade dňa 13.09.2021. Systém hodnotenia nadobúda účinnosť 13. 09. 2021. Jeho platnosť je neobmedzená, zmeny sa budú uskutočňovať dodatkami k tomuto dokumentu.**